PROTAGONISTI PROTAGONIONO GOLVORO

ANNO LXVIII N. 1/1991 6/12 GENNAIO

RADIOCORP'

SPECIALE

PERCHÉ
IN TY
VINCONO
LE TELENOVELAS

Ronn Moss (Ridge) e Joanna Johnson (Caroline) i nuovi sposi di Beautiful SCAVOLINI sponsor ufficiale del festival di SANREMO

L'amore è un albero verde

Una cartolina per un bosco

283 milioni, 36 bellissime cucine Scavolini e un bosco

La SCAVOLINI ti invita a partecipare ad un gioco che è molto più di un gioco. Come? E' semplice. Nei punti vendita SCAVOLINI (l'indirizzo è sulle Pagine Gialle) e nei settimanali TV Sorrisi e Canzoni e Radio Corriere TV in edicola il 16 gennaio 1991 troverai una cartolina davvero speciale: una cartolina che vale un albero e una pioggia di milioni. Inviala, dopo averla convalidata presso un punto vendita SCAVOLINI: avrai la possibilità di essere chiamato a casa da PIACERE RAI UNO per partecipare al gioco televisivo SULLE PISTE DI SANREMO in onda tutti i martedì e giovedì dal 22 gennaio al 28 febbraio 1991 (ore 12,05 - 13,25). In palio ci sono le bellissime cucine SCAVOLINI e tanti milioni

in gettoni d'oro. Inoltre parteciperai all'estrazione finale di tre premi di 100, 50 e 25 milioni in gettoni d'oro**e darai il tuo contributo alla costruzione di un bosco che la SCAVOLINI si è impegnata a realizzare con la collaborazione di ITALIA NOSTRA.

Ecco perché il gioco SCAVOLINI è molto più di un gioco: ogni cartolina vale un albero e più cartoline arriveranno, più grande crescerà il bosco, settimana dopo settimana, fino all'entusiasmante appuntamento finale con il FESTIVAL DI SANREMO 1991.

RAIUNO





*Totale montepremi, IVA inclusa.

La cucina più amata dagli italiani

In collaborazione con

ItaliaNostra

PROTAGONISTI

MAURO GALVANO

di DANIELE AZZOLINI

iventare campione del mondo è come costruire una casa, le fondamenta, le mura, il tetto». Mauro Galva-no trova nelle esperienze di tutti i giorni, di ragazzo che lavora con le mani, le parole giuste per dare corpo a quelle sensazioni che ancora oggi gli sembrano tanto più grandi dei suoi stessi sogni. È campione del mondo, il primo nato a Roma, ha 26 anni ed è muratore. Sta costruendo

Mauro Galvano, 26 anni, tra la madre fidanzata Maria. hanno mai voluto combattere



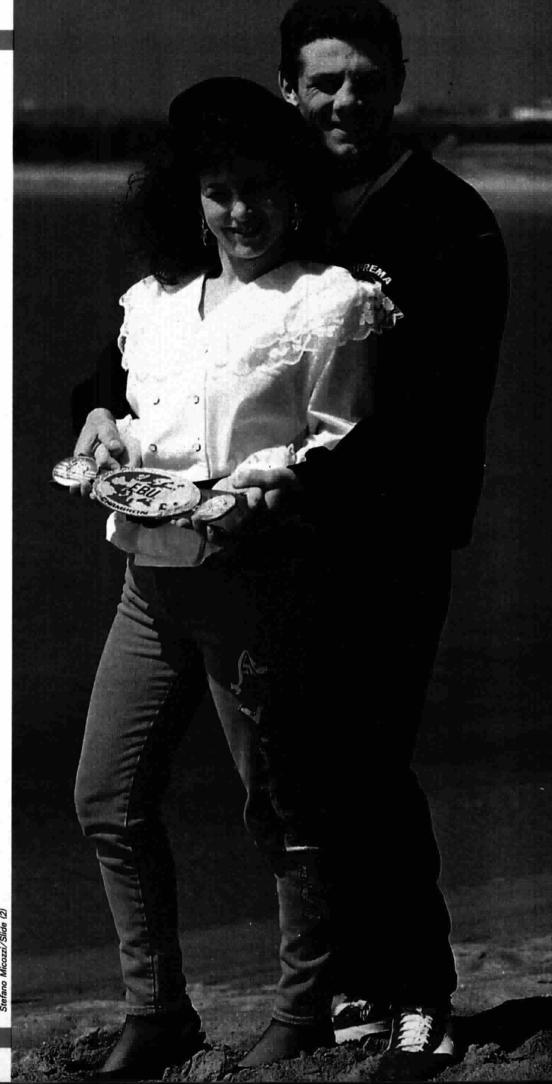
Mauro Galvano e Maria, la fidanzata. Si sposeranno a giugno. La ragazza, sull'abito bianco, indosserà la cintura mondiale di Mauro. Il pugile romano ha conquistato il titolo lasciato vacante da Sugar Leonard

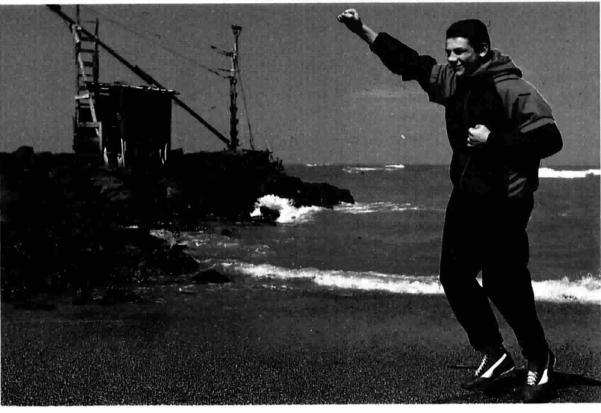
la sua casa mattone su mattone, come ha fatto con quel titolo dei supermedi WBC conquistato a Montecarlo in una domenica sera di metà dicembre. La vittoria gli darà la forza per continuare, i soldi per sposarsi, la voglia di finire la sua casa.

Se il ring, come dicono, è il quadrato della vita, dove l'uomo sale prima dell'atleta e tutti e due si mostrano per quelli che sono, senza falsità e senza corazze, allora Mauro Galvano ha condotto alla riscossa i semplici, quelli che hanno il coraggio di sconfiggere le proprie paure e non conoscono i modi, i toni e i gesti dei predestinati. Davanti ad una platea di smocking neri e vestiti griffati, dopo aver battuto l'argentino Dario Matteoni, un ragazzo di El Tigre (il peggior «barrio» di Buenos Aires) che chiamano «il principe», Mauro Galvano ha compiuto due gesti di spontaneità così candida da conquistare le simpatie di chi lo aveva seguito in tv, tribolando con lui. Si è inginocchiato, con le braccia in alto, quasi il suo fosse un trionfo umile e ha gridato la prima cosa che gli è passata per la testa, semplicemente «grazie mammal».

«Avevo voglia di piangere, ma ho pensato che un campione non può piangere. Non sta bene. Io però me le sentivo salire da dentro, le lacrime, e tiravo su con il naso. Sul ring bisogna saper resistere anche quando non ce la fai più. Io so che sarà dura, ma sono preparato a soffrire e combattere».

La mamma si chiama Vittoria, è una signora dai capelli biondi, i modi spicci e le preoccupazioni chiuse nel forziere della propria dignità. Una figlia e cinque maschi, un marito che ama la boxe, tre pugili in famiglia e una palestra non lontano da casa, dove i bimbi stanno meglio che per strada. «Un livido fa meno paura di altre cose brutte, come la droga, ad esempio». A Fiumicino, il quartiere dove abitano i Galvano, a due chilometri dall'aeroporto, ne gira tanta. «Ho visto ragazzi morire. Erano amici», dice Mauro. «Penso anche a loro quando salgo sul





Mauro Galvano si allena sulla spiaggia di Fiumicino, il quartiere dove vive, ed ha conosciuto la fidanzata (a destra). È il primo romano campione del mondo. Ha iniziato nella palestra dei Nardiello, sotto, a Dragona





ring. E agli altri dico di venire in palestra per sfogarsi, magari. Meglio ammaccati che fuori uso». La palestra è quella di Raffaello Nardiello, a Dragona, fra Ostia e Acilia, case basse, abusivismo, strade che si allagano ad ogni acquazzone. È Roma, ma è un altro mondo. I servizi di trenta anni fa e ogni giorno un abitante in più. Mauro si è presentato alla porta della palestra con lo spirito del figliol prodigo. Non amava la boxe e litigava con i fratelli pugili, poi si è ritrovato sul ring, a vincere e a chiedersi che diavolo di mestiere fosse mai quello.

Combatteva, vinceva e poi mandava tutto all'aria, e si ritirava, incerto e timido finanche con se stesso. Tornava a fare il muratore e qualche volta il cameriere nei ristoranti di Fiumicino. Poi riprendeva e si ritirava di nuovo. L'ultima volta passarono mesi. Una sera ne parlò con un amico, «quella volta sì che mi misi a piangere», e la mattina dopo andò dai Nardiello, con i guantoni in mano: «Senza questi non posso più stare».

Fiumicino ha fatto festa, come si fa nei paesi dove tutti si conoscono, quando uno dei loro figli ha fortuna. Tutti a casa della signora Vittoria, la torta, il brindisi, le pacche sulle spalle e gli incitamenti. Qualcuno lo chiama ancora Popeye, perché a braccio di ferro batte uomini più grandi e pesanti di lui, ma tutti lo conoscono come Rocky, un nomignolo che prima o poi è toccato ad ogni campione del quadrato. Mauro se n'è impossessato quando prese il titolo europeo. Sul

ring, rivolto alle telecamere, gridò: «Maria, ce l'ho fatta». Come Stallone, la stessa frase di Rocky II, il film che ha visto più volte. «Ma i pugni che presi quella sera mica erano finti come nel film. Erano veri e facevano pure male. Come il sangue che sentivo sulle labbra». Ed anche Maria è vera, è la fidanzata in attesa di matrimonio. «Mi sposerò con la corona mondiale sull'abito bianco», le ha promesso a Mauro prima di partire per Montecarlo. Sarà kitch, ma lei ha detto di sì. La cerimonia è già fissata, si sposeranno a giugno. Maria gli ha chiesto che quello di Montecarlo fosse l'ultimo incontro e Mauro, con la faccia dei romani che la sanno lunga, le ha risposto «certamente», tanto sa che le promesse di un pugile lontano dai guantoni lasciano sempre il tempo che trovano: «C'è già il ring che ci costringe a dire sempre la verità».

«Òra vorrei affrontare Carlos Duran, mano di pietra, il mio idolo. Ma c'è tempo. Prima devo tirare su qualche altro mattone, poi smaltire tutta questa gioia che mi porto dentro. Quindi deciderò con Rocco Agostino, il mio manager. L'unica persona al mondo capace di terrorizzarmi. Ma lo

devo a lui se vinco».

Qualcuno ha azzardato anche un futuro combattimento fra Mauro e Vincenzo Nardiello, il figlio di Raffaele, l'amico del cuore. Galvano scuote la testa: «Con gli amici e i fratelli non ci si picchia. Si porta rispetto». Come fra le persone semplici.

Daniele Azzolini

REGALO



IL NUOVO PANIERE ROTONDO

UNA CREAZIONE ESCLUSIVA IN FINE CERAMICA LAVORATA A MANO!



PUOI AVERLO

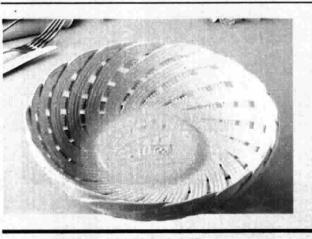
con Fette Biscottate, Cracker, Grissini e Pani Morbidi del Mulino Bianco.

Granetti

COMPLETA QUESTA TESSERA E IL PANIERE SARÀ TUO

Sul	2 Mulino Bianco	3 ha creato	4 per te il nuovo	Paniere rotondo,	6 il raffinato portapane	7 in ceramica
8 lavorata a mano	9 con un delicato decoro	10 in rilievo.	11 Il nuovo Paniere	12 s'affianca	13 al Paniere ovale	per rendere sempre più
elegante la tua tavola.	16 Non hai ancora	17 il Paniere ovale?	18 Se vuoi, potrai riceverlo	19 anche quest'anno.	20 Per avere il Paniere	21 che preferisci
22 raccogli i tagliandi	23 del Mulino	24 su tutti questi prodotti:	25 i nuovissimi Pangrì,	26 il Pane Bianco,	27 il Pane di Segale,	28 il Pane Integrale,
29 il Pane di Soia,	30 il Pane di 5 Cereali,	31 il Brioscé,	32 il Pan Carré, le Pagnottelle,	33 anche al sesamo,	34 i Grissini, i Granetti,	35 le Treccine,
36 le Fette Biscottate,	37 Classiche e Integrali.	38 Hai visto i Cracker?	39 Valgono doppio	40 per la raccolta	41 e li puoi trovare	42 in quattro gusti diversi:
43	44	45	(46)			

COMPLIMENTI IL PANIERE OVALE È TUO.



Integrali

Salati, non Salati,

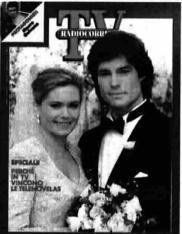
SE INVECE PREFERISCI IL NUOVO PANIERE ROTONDO COMPLETA LE ULTIME SETTE CASELLE.

110101120	01.11 00 1.1 0.		, d en seu bestellelle a
49	50	<u>(51)</u>	<u>(52)</u>
Pronta via!	Hai visto	come è facile	avere il nuovo
53	54 Complimenti.	55 È tuo!	

Cognome		L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	L	L	L	Ш
Nome	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	L	L	L	Ш
Via L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	١	1	٧.	L	L	Ш
CAP L	L	1	1	1	١		ı	oca	lită	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	L	L	L	Ш
Provincia		L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	J	Te	el.	L	1	1	1	1	1	L	1	L	Ш
Totale comp						9997	500										io a			ni		1		P	AN	IER	ER	ОТ	1112	DO	23 .

REGOLAMENTO: Per ricevere il nuovo Paniere rotondo raccogli 55 tagliandi del Mulino; per avere, invece, il Paniere ovale ne bastano 48. Applica i tagliandi su questa tessera indicando il regalo preferito e consegna il tutto al tuo negoziante entro il 30/11/1991. Nel caso in cui il negoziante non possa esaudire la tua richiesta spedisci la tessera in busta a: Mulino Bianco - Casella postale 185 - 43100 PARMA entro e non oltre il 30/11/1991. Il Paniere ti arriverà direttamente a casa senza alcuna spesa. Questa tessera non può contenere più di un tagliando omaggio. Non sono validi punti diversi dai tagliandi del Mulino.

SOMMARIO dal 6 al 12 gennaio 1991



In copertina: Joanna Johnson e Ronn Moss, Caroline e Ridge In Beautiful

ATTUALITÀ

MAURO GALVANO DUE PUGNI DI SPERANZA

di Daniele Azzolini

SPECIALE UN '90 DA RICORDARE

a cura di Edek Osser e Paolo Grasso INCHIESTA Anche l'Uomo è Beautiful



5U 15

foto Algim/Neri

PROGRAMMI

DA PAGINA

37

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO RAIDUE - RAITRE - CANALE 5 RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE. I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi: Inizia Twin Peaks, giallo in 7 puntate diretto da David Lynch

foto Gilboa/Neri



LE RUBRICHE

17 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 38 TELENOVELLANDO a cura di Lina Agostini □ 40 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 42 FILM TV □ 117 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 119 TOP PARADE □ 121 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 123 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 124 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 130 PINK PARADE di Dario Salvatori

Carlo Gluffrè

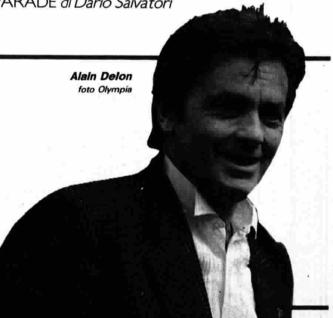


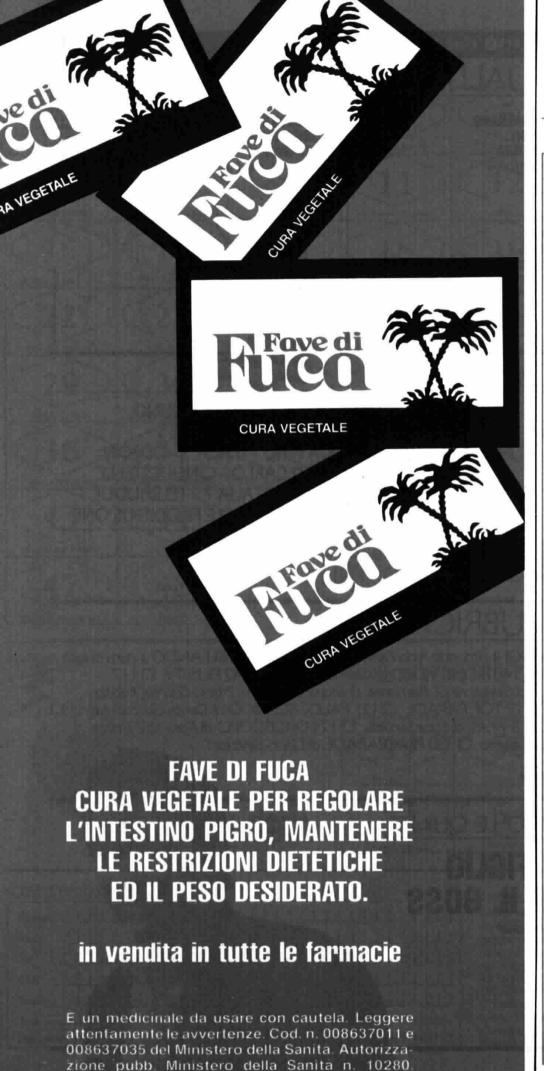
DIETRO LE QUINTE

UN FIGLIO PER IL BOSS

di Mino Monicelli

125







ALDO FALIVENA

Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hé-

Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda Incarichi speciali: Lina Agostini (vicecapore-

Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (caposervizio), Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Franceguer, Elisabetta Carta, Lucilia Casucci, France-sco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (capo servizi fotografici), Renato Girello (ca-poservizio Torino), Paolo Grasso (caposervi-zio), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Laura Terzani (caposervizio programmi)

Segretario di redazione: Paolo Zauli (caposer-

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsa-bile), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enri-co Zaccheo (Torino). Ugo Bevilacqua, Ferdi-nando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (Studio Hérisson,

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini Fotografico: Gianni Martellozzo (responsabi-

Potografico: Gianni Marteliozzo (responsanie), Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Palinsesti radio e tv: Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore
G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardanie Peterico Fazzuoli, Dante Guardanie Peterico Fazzuoli, Dante Guardanie Chemisto Pictoria. damagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, damagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rilliato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (New York), Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marsello Masagnirio Mico Masialli Boolo Belia cello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Spero-ni (Milano), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti Documentazione: Fulvio Roccatano Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Ra-diotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 -00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma -Tel. (06) 3219794 Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri -Tel. (011) 6470947

Tel. (06) 32.19794
Redazione torinese: Via F. Postiglione. 10024 Moncalieri Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale. 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb.: Ann. L. 74,500 - Sem. L. 136.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266 106 TV Radiocorriere: Via Arsenale. 41, 10121 Torino Pubblicità: SIPRA DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino Via Bertola. 34 - Tel. (011) 5763.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VEN. DITA: Plemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino Via Pietro Micca. 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Coras Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 33074 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 301374 Venezia Mestre Via Antonio da Mestre. 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre Via Antonio da Mestre. 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO Flederale: 16121 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO Flo 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (061) 369921 - Telex SIPRAG 610263 - Telegr. PUBLIRADIO Flo 30174 - Nord Occidentale: 16127 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (061) 369921 - Telex SIPRAG 610263 - Telegr. PUBLIRADIO Flo 369921 - Telex SIPRAG 610263 - Telegr. PUBLIRADIO Flo 369921 - Telex SIPRAG 610263 - Telegr. PUBLIRADIO Flo 369921 - Telex SIPRAG 610263 - Telegr. PUBLIRADIO Flo 369921 - Telex SIPRAG 610263 - Telegr. PUBLIRADIO Flo 369921 - Telex SIPRAG 610263 - Telegr. PUBLIRADIO Flo 369921 - Telex SIPRAG 710 -

Tel. (02/21/34023; Ernantues Infil. 1 (20)

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. In abb. post. gr. Il/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.





PER AVERE IL NUOVO PANIERE ROTONDO I CRACKER VALGONO DOPPIO!

Certo, perchè su ogni confezione di cracker Sfoglia di Grano trovi due tagliandi per le raccolte Mulino Bianco. Scegli il gusto che preferisci fra i cracker salati, non salati, con farina integrale e di cinque cereali.



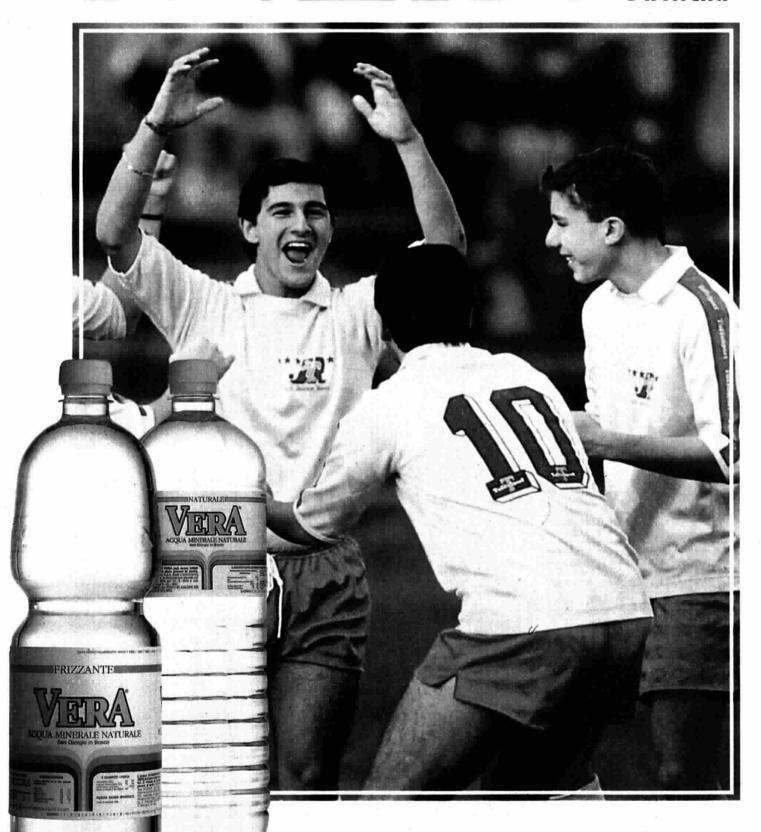
RADIOCORRIERE

acqua minerale

in collaborazione con



Lega Nazionale Dilettanti



Acqua Ver

Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua.

Se la tua squadra partecipa ad un campionato della Lega Nazionale Dilettanti, oggi puoi contribuire a farle vincere uno stadio vero. Uno stadio completo di docce, spogliatoi e servizi. Come? Semplicemente partecipando al grande referendum indetto da TV Radiocorriere e Acqua Vera in collaborazione con la L.N.D. Compila il tagliando che trovi in questa pagina e spediscilo in busta chiusa a TV Radiocorriere "Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua" C.P. 6093 - 00100 Roma. Oppure invia, allo stesso indirizzo e sempre in busta chiusa, i tagliandi che trovi su tutte le bottiglie di Acqua Vera.

1	Tagliando TV Radiocorriere	1 voto
2	Tagliandi Acqua Vera	1 voto
6	Tagliandi Acqua Vera	4 voti
12	Tagliandi Acqua Vera	10 voti

L'importante è che ricordi di specificare sempre i tuoi dati e la squadra per cui intendi votare. Il referendum terminerà il 28 febbraio 1991 e promuoverà ben 48 squadre, 16 per ciascuno dei seguenti 3 gruppi: • Interregionale + Promozione • Ia e 2a Categoria • 3a Categoria.

A questo punto, la sfida si sposta sul campo: da marzo a giugno le 16 squadre di ogni gruppo prenderanno parte ad un torneo che assegnerà alle squadre vincitrici (una per gruppo) i 3 stadi in palio. Inoltre, partecipando al referendum, puoi vincere ogni settimana un viaggio più il biglietto* per le finali del Campionato Europeo del '92. Se vuoi saperne di più, guarda Toto TV e Dribbling. Buona fortuna e buon gioco. A te e alla squadra di casa tua.

-
N°
C.A.P
Prov
ra:
2ª Cat.
a. VALE 1 VOTO

montepremi totale 36 viaggi + bigliett

a, sport puro. Aut. N° 10448 MINSAN Reg. N° 1674 del 28.03.1978.





LA NUOVA MODA DEI MOSTRI





31 DICEMBRE ORE 20,30 MESSAGGIO ALLA NAZIONE

PER FORTUNA CHE MI MANDAVA LUBRANO!



TOTO CUTUGNO? COME AL TOTO CUTUBNU: COME AL
SOLITO, MAN MAND CHE IL
FESTIVAL DI SANREMO SI AVVI:
CINA STA SEMPRE PEGGIO. VIVE
NEL TERRORE CHE LA "MALEDI:
ZIONE DA SECONDO POSTO" LO
COLPISCA
ANCORA



LUCENTEZZA IN PASTIGLIE



QUBI. TANTO PULITO, MOLTO PULITO.

RISPONDE ALDO FALIVENA

GENTE CHE VA GENTE CHE VIENE...

aro direttore, può ospitare la lettera scherzosa - una tantum - di un «vostro» lettore? Giulio Andreotti compie 72 anni il 14 gennaio, il potere (omissis) non logora chi ce l'ha? George Bush, tutte le feste la befana porta via: che accadrà il 15 gennaio? Maurizio Costanzo deciderà una dieta... matrimoniale per amore di qualche bruna a cui dedicare un nuovo programma televisivo? Alain Delon ricomprerà i suoi quadri per nostalgia, dopo averli venduti all'asta (venti miliardi di lire). Giuliano Ferrara continuerà a scrivere Ai comunisti, ma pensa a Radio Londra (da gennaio su Canale 5). Ivan Francesco Gardini, 21 anni, neopresidente della Ferruzzi Finanziaria, gestirà il dopo Raul di famiglia. Whitney Houston sposerà Eddie Murphy o è tutto da ridere? Julio Iglesias, 46 anni, proseguirà il suo footing quotidiano a Miami, mentre Ben Johnson, a Toronto, è di nuovo sotto i dieci secondi. Henry Kissinger, ex segretario di Sstato americano, politologo, non sa nulla di Gladio e ciò lo turba. Gina Lollobrigida, 63 anni, ci darà la sua biografia: è scritta da un brasiliano, Luis Canales, che insegna inglese in Giappone. Madonna, dopo il clip sexy, inventerà un prossimo video dal titolo «Casta diva». I Nannini: la sorella è già in pista, il fratello spera presto. Leoluca Orlando tende ormai la sua rete, però lo strascico è vietato. Luciano Pavarotti, dopo Dalla, inciderà «un disco con Mina». Cuore uscirà in edicola, in formato settimanale, dal 4 febbraio. Julia Roberts, «pretty woman», compirà 23 anni e porterà sempre per mano il figlio di Donald Sutherland. Meryl Streep, 40 anni, aspetta il quarto figlio. Massimo Troisi, 37 anni, ricomincia... dalle diciottenni, purché siano Miss Cinema. E questi Trump, quanto rompono. Lech Walesa, ex operaio, otto figli, fondatore di Solidarnosc, è presidente della Polonia a 47 anni. Dalle stalle alle stelle. Gente che va, gente che viene. E noi?

P. G., Aosta

Viviamo. E guardiamo. Con calma. Alphonse Allais (1854-1905) ci ammonisce: «Non fare domani quello che puoi fare dopodomani». Poi, dopo, correremo, come sempre, a recuperare il tempo perduto. Intanto sorridiamo con qualche speranza. Ciao e grazie all'anno nuovo.

GIANNINI LA RADIO

Egregio direttore, speravo di trovare nel TV Radiocorriere n. 47, o almeno nel n. 48, un segno di memoria dedicato a Ettore Giannini, scomparso il 15 novembre. Prima dei trionfi cinematografici e teatrali Ettore Giannini è stato, senza dubbio, un pioniere dell'arte radiofonica. A lui si deve il primo prodotto radiofonico compiuto e cosciente, la prima pagina di valore espressivo assoluto che si valga, per esplicarsi, del mezzo ra-diofonico. Corre l'anno 1935, il radiodramma si intitola Isolato C, cui seguirà l'anno dopo, altra opera esemplare, Gente in treno. Ma questo non è che un inizio dell'apporto alla radiofonia della personalità artistica di

Giannini, che aprirà successivamente la radio alla commedia musicale e al cosiddetto «oratorio radiofonico».

Può rendergliene testimonianza qualcuno del gruppo di quei napoletani straordinari che molto hanno dato alla radio negli anni tra guerra e dopo-guerra e fino a tempi recenti; gruppo a cui appartengono, fra gli altri, Antonio Ghirelli, Raffaele La Capria, Peppino Patroni Griffi e il non dimenticato Maurizio Barendson, che tanto prematuramente ci ha lasciato.

È vero che la radio, pur nella sua insostituibile dignitosa presenza, è ormai una cenerentola (possiamo sperare nell'ennesimo annuncio di ristrutturazione e rilancio?), ma penso che dieci righe, rubate a qualche futilità televisiva, un prodotto come il radiodramma e una personalità come Ettore Giannini se le siano meritate.

Non me ne voglia, stimatissimo direttore, per questa importuna sollecitazione.

Franco Malatini, Roma

No, anzi; la ringrazio perché non si è limitato al rimbrotto, ma ha provveduto con misura a fermare l'attenzione di noi tutti.

FESTE SÌ MA

L'Uomo Verde, come lo chiama lei dottor

Falivena, non sa se la pianta, strappata VEGETARIANE dal suolo, soffra o meno ma sa che, uccidendo o vivisezionando un povero animale, questo con assoluta certezza - soffre le pene dell'inferno.

Ecco quindi che l'Uomo Verde, per sensibilità personale, è costretto alla scelta vegetariana e, per obbedire alla Prima Assoluta Legge - quella della sopravvivenza come individuo e come specie -, è costretto a difendersi dai virus (quei diplococchi così carini).

Vorrei chiedere quali e quante sofferenze darò io vegetariano nutrendomi per le Sante Feste e quali e quante ne darà un onnivoro.

A mio parere ci vorrebbe più umiltà di giudizio nel criticare coloro che ce la mettono tutta e che, con immensi sa-

crifici personali, tentano faticosamente di vivere una vita più giusta.

Giorgio Provvedi, Staggia (SI)

UN BIS PER VOCE E CHITARRA

Sono diplomato in chitarra classica al Conservatorio e attualmente insegno.

Mia moglie è un bravo soprano lirico.

Per impegni improvvisi non siamo riusciti ad ascoltare la trasmissione sul Canale della filodiffusione Per voce e chitarra: F. Sor: Sette Liriche. M. Giuliani: Due Liriche op. 89. F. Schubert: Nachtstuck op. 36 n. 2. L. Spohr: Tre Lieder op. 37. C. M. von Weber: Die Zeit, Lied n. 5 op. 13 -Ch. Hogman, sopr.; J. Lindberg, chit.

questo programma venisse nuovamente inserito per poterlo finalmente ascoltare. Sarà possibile? Maestro Alberto Mautino,

Gradirei molto che

Torino



GLI AVVENIMENTI CHE HANNO CAMBIATO IN ITALIA E NEL MONDO L'ANNO CHE SE NE VA...

È stato un anno sconvolgente. È cominciato con Gorbaciov in Perestrojka e si conclude con il dubbio americano se valga la pena morire per il Kuwait. Ma quali sono questi e gli altri avvenimenti che hanno segnato il '90? Ciascuno di noi, in realtà, ha una sua risposta o può cercarla e, da questo momento, può stabilire una sua scala di valori. Intanto abbiamo rivolto la domanda a persone che vivono dentro i fatti in quanto per il loro mestiere sono, giorno per giorno, testimoni del nostro tempo. E cominciamo con...

Berlino è in festa per la riunificazione delle due Germanie, un anno dopo la caduta del muro. È il 3 ottobre 1990

UN '90 DA RICORDARE

on so se sia il fatto più importante. È senil z'altro espressivo di tutta una storia nuova.

Mi riferisco al viaggio di Giovanni Paolo II nella

Repubblica Federativa Ceka e Slovacca. Il Vescovo di Roma entra nella cattedrale di Praga. Nella cattedrale dell'eroico cardinale Beran.

E va a Velehrad, presso la tomba di Metodio, dove nel 1985 gli fu vietato di recarsi pellegrino con i giovani.

E qui, nel cuore dell'Europa, dà il grande annuncio di un Sinodo per tutta l'Europa, proiettandola verso un'attenta riflessione "sulla portata di quest'ora storica". E mentre gli occhi di quanti ascoltano sembrano quasi interrogarsi ed interrogare se sia proprio vero quanto si sta li compiendo, viene spontaneo pensare allo stupore della storia.



È vero! La storia contiene stupore e veramente stupisce. Quando vince l'arida programmazione imposta dagli uomini, quando supera e smentisce le previsioni umane la

storia stupisce. Si fa epifania del suo stesso mistero: esprime la sua intima

connotazione divina.

Dimostra di avere un'anima. Rivela che ci sono popoli che, durante lunghi anni di buio e di violenza, hanno incarnato la coscienza di una realtà: il cristianesimo fa la vera storia. Nei confini di una ferrea preoccupazione per i soli problemi materiali, i cristiani hanno tenuto vivo il senso dell'importanza sovrana dei valori spirituali. E attraverso una vita sacramentale, vissuta nell'eroismo di una forzata clandestinità, sono stati all'avanguardia del movimento vero della storia».

ladio il solo gran finale dell'anno, non credo sia la cosa principale. Il fatto più importante è la caduta dei regimi comunisti dell'Est.

E poi c'è il problema del Golfo, che deve essere risolto. Questa del Gladio è una divagazione attorno a temi assai più importanti: una rievocazione del passato che dovrebbe decidere qualcosa sul presente, magari anche in senso elettorale. Mi pare impossibile con 622 volontari affrontare l'Armata Rossa che poi, in questo momento, ha degli altri impegni. E mi pare anche logico cercare di chiarire che funzione ha avuto questo organismo. Ma sono altrettanto convinto che, come tanti altri misteri piccoli e grandi della vita italiana, resterà un fatto nebuloso, perché qui a delle certezze non si arriva quasi mai.

La Bibbia dice: "Beato l'uomo perché non conosce la sua sorte". Si è dimostrato che né i politologi né gli economisti ne hanno mai imbroccata una, né a proposito dei prezzi del petrolio né della fine del comunismo. È quindi non mi voglio avventurare in previsioni su queste tre nebulose, dato che il mio pseudonimo non è Isaia e nelle profezie non sono proprio preparato. Ma la cosa che più mi ha colpito nel '90 direttamente è stata in Romania: un orfanotrofio con duemila bambini abbandonato nel gelo, i grandicelli che aiutavano i più piccoli ad infilarsi delle maglie per proteggersi dal fred-



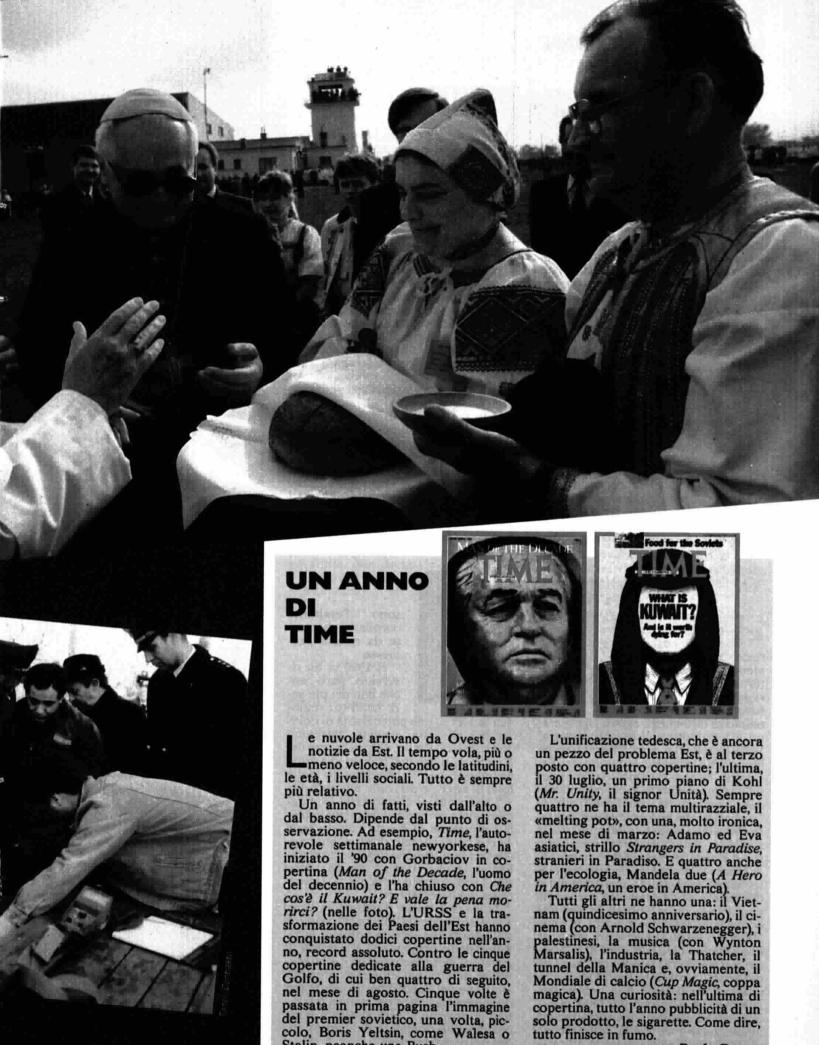
do. E anche, sempre in Romania, i bambini malati di AIDS. Questo mi rimarrà negli occhi e nel cuore per sempre. Poi sono scomparse alcune figure mitiche dello spettacolo, da

Ava Gardner a Greta Garbo, Conobbi il primo regista della Garbo, si chiamava Gustav Molander, era uno svedese che è stato anche un regista di Ingrid Bergman. Mi ricordo quando la signora Greta venne in Italia con il maestro Stokovski (quello di Fantasia), a Rapallo, a bere vino rosato e a mangiare, suppongo, delle pizze. Allora era un personaggio enigmatico e misterioso. È una grande signora che è uscita dalla scena con molta dignità. Ava Gardner l'ho vista invece arrivare in Italia con Frank Sinatra, quando era ancora la moglie de «La Voce», che in quel momento non aveva tanto successo. Lui cantava e invece il pubblico diceva: "Ava, Ava". Volevano vedere lei, umiliando ancora di più quell'omino che aveva la fortuna di stare con una delle più belle donne del mondo.

Poi se n'è andato Pertini, il presi-dente più amato dagli italiani. Ormai lo slogan serve tanto per le cucine che per i presidenti, per gli uomini politici.

giovani purtroppo li conosco poco. Ho le mie nipotine ma dei giovani so abbastanza poco. Vedo in giro qualche piccolo rigurgito del '68, qua e là. Beh, ogni generazione ha il suo motivo per saltare qualche ora di matematica o di tedesco».





Stalin, neanche una Bush.

Paolo Grasso

copertina, tutto l'anno pubblicità di un solo prodotto, le sigarette. Come dire.

tutto finisce in fumo.

lla fine del 1990 il movimento spontaneo e localistico delle Leghe si trova di fronte alla prima vera grande prova poli-

tica della sua efficienza, deve passare dal come organizzare lo scontento, dal come raccogliere voti al come usarli politicamente, ed è lo stesso successo di opinione e di voti che lo porta a questo difficile passo. Le ultime demoskopee parlano infatti di un suffragio che in caso di elezioni anticipate arriverebbe in Lombardia al trenta per cento e al dieci per cento in sede nazionale, quanto a dire che le Leghe potrebbero portare in Parlamento più di cinquanta deputati. A questo punto, come già avvenne negli anni della formazione dello Stato fascista - e lo diciamo senza alcuna allusione o analogia con le Leghe che sono l'opposto del fascismo - si pone il problema delle alleanze, di diventare l'ago della bilancia del nuovo schieramento politico. Il fascismo ci riuscì diventando il perno di una alleanza conservatrice avendo al fianco i libe-



rali e una parte dei cattolici: le Leghe del senatore Bossi per ora esitano. Il leader delle Leghe ha gettato qualche sasso nello stagno, ha fatto capire ai

socialisti che sarebbe disponibile a un governo contro la Democrazia Cristiana, ha anche avuto contatti con i comunisti ai quali ha cercato di spiegare che un successo delle Leghe sarebbe tutto a danno della Democrazia Cristiana e che quindi è interesse del Partito Comunista di non contrastarlo. Ma di partiti disponibili a cedere i loro voti ad altri non se ne conoscono e neppure la Lega può sperare che gli altri partiti facciano karakiri per favorirla. Bossi è arrivato al punto della grande tentazione: di diventare l'uomo che fa la politica italiana. Gli si consiglierebbe di rimandare questa prova estrema a dopo le prossime elezioni, lo si consiglierebbe di fare prima il pieno dei voti di protesta. Forse potrebbe essere la sua impazienza ad ottenere ciò che gli altri partiti non sono stati capaci di ottenere, il ripiegamento delle Leghe».

'anno che si chiude così stato di avveniricco menti sul piano internazionale da rappresentare compinaturale

mento di tutti quegli eventi che si erano già prodotti nello "straordinario" 1989. Il crollo dei muri, a Berlino come lungo tutta la linea di frontiera dell'Est Europa, ha messo in moto un'eccezionale spinta di libertà le cui radici risiedono sicuramente nella Perestroika di Gorbaciov che non poteva non portare alla caduta definitiva del mito e della sostanza del cosiddetto socialismo reale. E stata segnata la fine di un'epoca basata su una pace precaria, per tanto tempo regolata da quell'equilibrio del terrore che è sembrata per lunghi anni l'unica chiave possibile per una convivenza tra i due blocchi. È finita Yalta e la filosofia che vi era implicita di un mondo diviso in sfere di influenze, così come era stato sancito alla fine del secondo conflitto mondiale. La riunificazione tedesca e le nuove prospettive che si aprono per l'Europa oggi dei 12 e domani a dimensioni più ampie, a due o tre cerchi, come dicono gli esperti di ingegneria geopolitica -



l'esaltante sono corollario che parte da questa premessa.

Il 1990 ci ha riservato però anche uno dei più seri conflitti regio-

nali capaci di una potenzialità di coinvolgimento assai elevata. Parliamo della crisi del Golfo, dell'invasione del Kuwait da parte dell'Irak, in una zona nevralgica per il rifornimento delle fonti di energie derivanti dal petrolio.

L'anno che si chiude vede le maggiori potenze mondiali impegnate nella risoluzione di questa controversia - che ci ha toccato direttamente anche con la questione degli ostaggi itàliani - e che trascina con sé anche tutti i nodi irrisolti della più vasta vertenza medio-orientale.

Infine sul piano interno una questione sottolineata con un filo rosso è sull'agenda del mondo politico: la ri-forma delle istituzioni. La stabilità di governo, viene riconosciuto, è la premessa di una più efficiente amministrazione del Paese. I partiti sembrano ormai persuasi di porre mano a questo tipo di riforme. E sarà questo il tema centrale che dominerà il dibattito anche nei prossimi mesi».



sulle sabbie dell'Arabia Saudita per

l'operazione Scudo del deserto

'unificazione tedesca. Certamente non sarà questo l'avvenimento definitivo nel panorama mondiale che cambia. Ma

certamente costituisce un fatto che richiama ed evidenzia la mutevolezza della condizione dei popoli, oltre che dell'aspetto politico e geografico di

questo nostro mondo.

Il processo di unificazione ha avuto i suoi tempi, i suoi ritmi, le sue difficoltà. Ha messo a confronto, come una sfida, sogni, storia e realtà, in una rincorsa che ha suscitato speranze e timori. Uomini, donne, vecchi, giovani, bambini dell'Est e dell'Ovest hanno oltrepassato il muro, le sue tracce, la sua linea, per rincontrarsi o vedersi per la prima volta: come erano quando stavano insieme, come erano diventati da quando vivevano divisi. Poi con l'unificazione delle due Germanie hanno votato e scelto insieme, venendo da esperienze totalmente diverse. Hanno scelto la linea della solidarietà, della libertà, della democrazia, impersonata da uomini e movimenti che per oltre quarant'anni l'hanno difesa e garantita. Nel destino delle persone, tra paure e nuove attese, i calcoli, le considerazioni, gli scenari delineati



Potenze. dalle Nella gente, la gioia per la fine della divisione politica, militare, forse economica. ha dissipato timori e preoccupazioni.

Ma non sono del tutto superate le ferite del passato, per gran parte ancora presenti. Per la gente sono attuali timori e speranze per la nuova condizione, per la vita nuova nell'apertura e

nell'unificazione.

Basta la libertà? Basta la solidarietà del momento? Il ricordo di lunghi anni all'Est, nella divisione, è tale da dissipare ogni illusione. Ma il timore è anche per una Germania forte e autonoma, con pericoli per la pace e la comunità dell'Europa.

L'Europa, appunto: la realtà nuova evocata e invocata per una grande Germania in essa inserita e operante. L'Europa che, a questo punto, non è più un sogno, ma una grande necessità, nella democrazia

e nel solidarismo.

Il 1990, anno ricco di avvenimenti, si iscrive nella storia sì per l'unificazione tedesca, ma anche per il nuovo impulso verso l'Europa unita, per l'iniziativa e l'opera dell'Italia, come presidente di turno della Comunità nel secondo semestre».

stato un anno di transizione, sospeso fra passato e futuro e perciò non facile per chi lavora nell'informazione. La gran-

de rivoluzione anti autoritaria dell'89 aveva sconvolto tutti gli equilibri stabiliti nel mondo a metà degli anni '40. Crollava il socialismo reale, si chiudeva la ferita che aveva diviso in due

l'Europa, sembrava emergere un nuovo ordine mondiale fondato sul diritto, sulla carta delle Nazioni Unite, sulla cooperazione fra i popoli. E nel '90 abbiamo visto rinascere la grande Germania, Ma abbiamo visto anche gli stenti dell'economia di mercato nei Paesi dell'Est europeo, la fame a Mosca, i primi segni di delusione per chi a Praga, a Varsavia, a Budapest, aveva sperato che la libertà portasse anche rapidamente il benessere.

All'arbitrio di un dittatore, armato fino ai denti dalla spietata logica delle grandi potenze, si è risposto cercando di ripristinare il diritto. Ma il prezzo può essere una guerra spaventosa? E



può la comunità mondiale delegare ad un unica super potenza il compito di imporre il diritto con le armi?

E così è successo che il '90 ci des-

se la bellissima festa di Berlino e, insieme, immagini di carri nel deserto, maschere antigas, ordigni di morte fortunatamente ancora inerti.

Ma è stato anche l'anno delle spie. Il canto del cigno – speriamo – dí questi signori abituati a muoversi ad Est e ad Ovest, con tecniche simili, agendo nell'ombra, intrecciando ricatti, simulando guerre: l'altra faccia di questo

mezzo secolo di pace.

Sì, nel '90 si è cominciato a fare i conti col passato, ma in questo processo è venuto fuori l'odore nauseabondo delle fogne. Riusciremo a liberarcene nel '91, o avremo paura di fare chiarezza? Tutte le grandi rivoluzioni e quella dell'89 è stata grandissima - provocano poi paure, conformismi, rigurgiti di conservatorismo. Così proprio mentre l'Europa unita diventa possibilità reale sull'Italia incombe un

UN '90 DA RICORDARE

"Gladio" d'altri tempi e le Leghe vorrebbero dividerci in tre.

È stato un anno difficile per l'informazione. Il TG3 è andato avanti anche, ma forse proprio perché a qualcuno è parso che abbia rotto delle uova. Non ci si muove tra passato e presente come si danza un minuetto. Pochi giorni fa, dopo una trasmissione di Samarcanda sulla mafia a Gela, mi ha telefonato il presidente della Repubblica, pure impegnato in importantissime questioni. "Curzi - mi ha detto Santoro questa volta mi sembrava preoccupato. È per le polemiche delle scorse settimane? Non se ne curi, dovete sentirvi liberi, per continuare a

E, mi permetto di aggiungere, per guardare al futuro e non farci risucchiare nel sottoscala del passa-

I mondo ha guardato con entusiasmo alla caduta del muro di Berlino. Il

direttore News Canale 5, Italia I. crollo di quella Retequattro barricata che divi-

FEDE



le risposte date a mezza bocca, che suonano pressa-poco così: "La masuonano fia? Che è?".

nate di moda quel-

Bisognerebbe vivere la Sicilia più

deva uno stesso Paese, frantumando il sogno di un'Europa unita. Oltre quel muro c'è oggi una realtà alla quale i Paesi liberi e democratici guardano con attenzione. Ma altre barricate non sono ancora crollate. Altre, come il muro della vergogna per una società che vuole definirsi giusta. È il muro dell'omertà che protegge sempre più le grandi connivenze con la mafia, consentendo che la lupara spari ad altezza d'uomo al Nord come al Centro, come al Sud, fino agli estremi confini della Sicilia. 950 morti ammazzati nell'arco di un anno. Omicidi firmati dalle cosche potenti. Stragi, come a Gela, a Vittoria. Sono caduti sotto i colpi dei killer anche tanti ragazzi. Sono caduti gli uomini della legge, come il giudice Rosario Livatino, che se ne andava un mattino, a bordo della sua vecchia auto, da casa al tribunale di Agrigento. Il muro di casa nostra è quindi la malavita organizzata. Si chiami essa mafia, camorra, 'ndrangheta. Nei tanti documenti televisivi che sono stati trasmessi in questi mesi, la realtà è apparsa dura, spietata. La realtà di persone ammazzate e di parenti in lacrime, prigioniere di un'assurda rassegnazione, che troppo facilmente la stampa definisce "omertà". E sono tor-

direttamente. Vivere i suoi problemi, la sua miseria, la povertà di tanti anni, le ingiustizie, per capire cosa è quella specie di apparente rassegnazione. Essa nasconde, spesso, una grande rabbia, anche se impotente. Direi che è proprio la sfida allo Stato delle cosche mafiose il punto chiave del 1990. Perché esso è il proseguimento di un viaggio nel tunnel che sembra non avere mai uno sbocco. Ed è il tunnel della droga. Un giro d'affari di mi-gliaia di miliardi che, come abbiamo visto, chiude la bocca a tutti. Un giro d'affari che si allarga all'Europa, al resto del mondo. Chi cade sotto i colpi di lupara, cade dunque perché il muro del silenzio si rafforzi sempre più. Mille croci nei cimiteri del Nord e del Sud, durante il 1990. Altre, tante altre negli anni precedenti. Combattere la guerra contro la droga non è stato facile e non lo sarà neanche in futuro. Con il nuovo anno inizia il periodo più affascinante, e al tempo stesso difficile, che ci porterà al 2000. Gli appuntamenti che attendono l'Europa sono tanti e tutti egualmente irrinun-ciabili. Credo che il dovere dell'informazione sia molto legato a quanto è avvenuto nel 1990. Per aiutare la gente a capire, a riflettere, a reagire».

stato l'anno dell'unificazione della Germania, sogno inseguito da due generazioni di tedeschi e che appena dieci anni fa

appariva irrealizzabile. Ma è stato anche l'anno che ha segnato la fine della guerra fredda, relegando tra i ricordi del passato l'interminabile gelo dei rapporti tra Est ed Ovest.

GIANNI

vicepresidente

LETTA

Fininvest

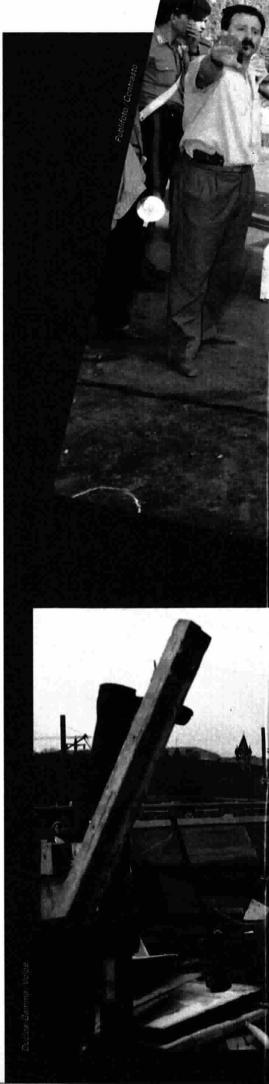
Il dopoguerra è stato finalmente li-



quidato il 12 settembre scorso, a Mosca, quando i quattro vincitori del secondo conflitto mondiale hanno restituito la piena sovranità al-

la Repubblica Federale Tedesca. E il futuro ha preso avvio il 19 novembre, a Parigi, con la firma del primo trattato Est-Ovest e la fine della contrapposizione tra i blocchi.

Tra queste due date, come un punto





Una delle tante vittime della mafia: centinaia i morti nel 1990, anche bambini tra le vittime e tra i killers. In basso, manifestazione contro la crisi economica e la carestia dietro la Piazza Rossa a Mosca, nel novembre scorso

di svolta, c'è l'unificazione tedesca, celebrata il 3 ottobre scorso, senza però quell'entusiasmo bruciante che aveva segnato l'indimenticabile 1989. con il crollo di un muro che era emblematico. Davanti alla Porta di Brandeburgo, non più confine, le due Germanie si sono incontrate per realizzare un'unità della quale si scoprono adesso anche i risvolti difficili. Se il cancelliere Kohl lega il suo nome alla storia tedesca, l'Europa può guardare con maggior fiducia al suo futuro. Il 1990 ci lascia, insomma, con un messaggio di speranza.

È stato l'anno della Germania, ma al tempo stesso quello dell'Europa. Se il 3 ottobre la notte di Berlino sigilla la riunificazione tedesca, il summit parigino del 19 novembre archivia quarantacinque interminabili anni di guerra fredda. È il primo trattato Est-Ovest, l'inizio concreto del disarmo dei blocchi, l'avvio alla liquidazione dei patti militari. Può giustamente annotare Mitterrand: "È la fine di un'epoca". E Shevardnazde può aggiungere: "Abbiamo regolato gli orologi su una nuova era".

Nell'indimenticabile 1989 il crollo del muro di Berlino aveva innescato il processo di liberazione nazionale dei popoli dell'Est; l'anno che si chiude l'ha consolidato, pur tra esitazioni e compromessi. Ma ciò che conta è la direzione del movimento, la fine di amare contrapposizioni, la riscoperta di antiche, ma ancora vive, radici comuni europee. Irreversibile d'altra parte appare la fine delle ideologie. Quasi emblematicamente, il 1990 ha voluto registrare, in chiusura, la resa dell'ultima cittadella dell'intolleranza, di quell'Albania dove finalmente ha cominciato a soffiare il vento della li-

Punto di svolta, il 1990 ha restituito l'Europa a se stessa, rendendola padrona dei suoi destini. Dopo decenni c'è più spazio per la speranza. È la migliore eredità dell'anno che ci stiamo lasciando alle spalle».

UN '90 DA RICORDARE

fatti più importanti del 1990: certo, i primi a venirmi in mente sono le trasformazioni nei Paesi dell'Est, che hanno investito

anche il Partito Comunista Italiano. Però tutti questi fatti appartengono di diritto al 1989, perché hanno cominciato a dispiegarsi nell'autunno dell'anno scorso. Per questo tralascio anche il fatto più importante, che cioè si è votato per la prima volta in metà Europa e che l'Unione Sovietica ha preso a correre, tra gravissimi problemi, fame compresa, verso un regime sostanzialmente democratico. Il 1990 è dunque per me l'anno della crisi del Golfo, e per diverse ragioni. Eravamo abituati a pensare che le guerre scoppiavano come simulazione ravvicinata o lontana del grande conflitto Est-Ovest, mondo comunista contro mondo occidentale. Ogni conflitto periferico era conseguenza di questo grande scontro planetario tenuto freddo anche dalle manifestazioni calde alla periferia del mondo. Quello del Golfo è il primo conflitto fuori da questo orizzonte. Ma è anche il conflitto nel quale l'URSS e i Paesi ad essa collegati, l'Occidente con tutte le sue sfaccettature, gran parte degli Stati arabi e Israele stanno dalla stessa parte. Per la prima volta nella storia è stato trovato un modo d'essere che tiene insieme gran parte delle nazioni del mondo. Tutto questo è la cosa più importante del 1990. Si apre un mo-



do di vedere nuovo. orizzonti nuevi. È un punto di svolta verso un mondo diverso che sta per nascere, ma sorgono problemi nuovi. Ci siamo accorti

che non basta che le nazioni si stringano la mano perché tutto sia risolto. Decenni di guerra fredda hanno lasciato una lastra di ghiaccio sul mondo sotto la quale covano conflitti potenziali enormi. E tutto ridiventa terribilmente complicato. Una nota ottimistica dunque accanto ad una meno ottimistica.

In Italia il fatto più importante dell'anno è stato il sorgere delle Leghe. Più che nel loro aspetto di difesa di interessi locali, che non credo durerà a lungo, il fenomeno Leghe è importante come prima, consistente rivolta contro i partiti, contro Roma. Anche qui si rimescolano le carte. Si dimostra che non basta che tutti si alleino, seppure a parole e con sfumature diverse, contro le Leghe, che facciano pollice verso, per esorcizzarle.

Così, il 1990 si presenta ai miei occhi da un lato come l'anno delle ritrovate concordie, in cui si celebra la fine della guerra fredda e la ritrovata autentica pace tra le nazioni, dall'altro tutto questo cadere di steccati apre problemi nuovi che fanno risaltare un certo invecchiamento dei protagonisti internazionali e nazionali, che sembrano impotenti e stanchi di fronte alle nuove necessità della vita politica».

gli utti anni, quando si arriva a questa data, il nostro lavoro ci impone un bilancio dei dodici mesi che si stanno per

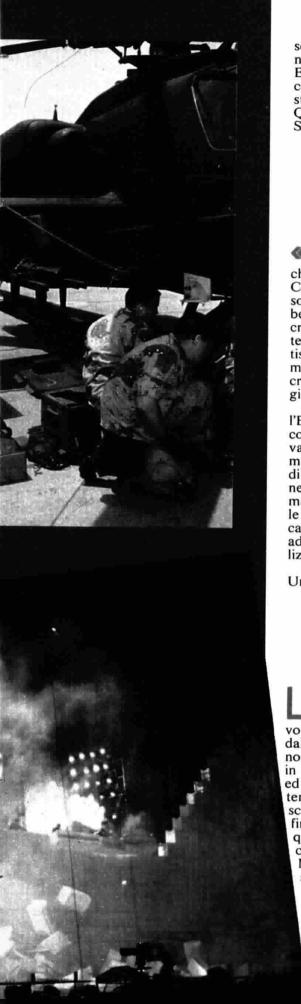
concludere. E puntualmente, ogni anno, scorrendo le scalette mensili degli avvenimenti, ci si rende conto che quello appena vissuto è stato un anno importante, pieno di date, di fatti che influenzeranno, per lo meno, il nostro immediato futuro. Certo è che questi ultimi ventiquattro mesi sono stati davvero straordinari. E che questo 1990 ha visto succedersi — e spesso accavallarsi - avvenimenti di assoluto valore storico. Su tutti, l'invasione irakena del Kuwait e i venti di guerra che dal 2 agosto soffiano dal Golfo.



lo appartengo a una generazione che non ha patito guerre sulla propria pelle, e che forse davanti a un conflitto prova un orrore e una pre-

occupazione anche più grandi di chi questa tragedia l'ha vissuta. Il 1990 ha visto la riunificazione delle due Germanie e la secessione delle repubbliche baltiche da Mosca; è stato l'anno dei Mondiali più grandiosi e televisti della storia del calcio e della fine dell'era Thatcher; della morte di Sandro Pertini e della liberazione di Mandela; della legge Mammì, del trionfo delle Leghe e di Gladio, ma soprattutto, prima di tutto, il 1990 è stato l'anno in cui più da vicino il nostro mondo e i nostri giorni hanno corso il rischio di venire





sconvolti da una guerra di proporzioni e di conseguenze inimmaginabili. Ed è un pericolo che, purtroppo, continua a minacciarci anche in quest'ultimo scampolo di dicembre. Oualcuno ha riesumato slogan anni Sessanta, appellandosi all"equilibrio

della paura" per trovare la conferma che questo lungo periodo di pace mondiale non è agli sgoccioli. Io mi auguro che il 1991 veda il trionfo dell'equilibrio della ragione. E che di questo debba scrivere tra dodici mesi».

l 1990 è stato l'anno di tutte le novità annel cinema. Come sempre si son visti film belli, bellissimi, mediocri, brutti, diver-

tenti, noiosi, necessari, superflui, bruttissimi: il paesaggio generale del cinema è invece talmente cambiato che il critico fatica a riconoscerlo e a immaginare cosa succederà nel 1991.

È cambiato il cinema nei Paesi dell'Europa Orientale: con il rifiuto del comunismo sono finiti a Est, nel Novanta, una tradizione, una storia, una maniera di produrre. È finito il cinema di Stato, lasciando i cineasti sospesi nell'incertezza: nell'URSS e altrove, la mancanza di soldi, il passaggio difficile all'economia di mercato, le rivendicazioni autonomiste rappresentano adesso il maggiore ostacolo alla realizzazione di film.

È cambiato il cinema negli Stati Uniti: il Novanta è stato l'anno della

LIETTA TORNABUONI

inviato e critico cinematografico La Stampa



conquista di Hollywood da parte del Giappone; l'industria elettronica giapponese comprato gli studios californiani più importanti, le

Major Companies che hanno dato un'impronta al cinema americano sin dai suoi inizi. La Columbia, la Universal e gli Universal Studios, quasi metà della Disney sono ormai giapponesi; e anche il glorioso e già alienato gruppo Metro Goldwyn Mayer-United Artists non è più americano, è passato nelle mani dell'affarista italiano Giancarlo Parretti.

È cambiato il cinema pure in Italia: il Novanta è stato l'anno del rifiuto dei film italiani da parte degli spettatori italiani. Un disastro: l'incidenza del cinema italiano sul mercato nazionale

è arrivata al minimo storico, il 22%; è diminuita sino al 14,7%, mentre gli americani prendevano sino all'82%

degli incassi italiani».

'invasione irakena del Kuwait ed il nuovo ruolo assunto dal Quirinale sono, a mio giudizio, in politica estera ed in politica in-

terna, i fatti salienti dell'anno che ci lasciamo alle spalle. Comunque vada a finire la vicenda kuwaitiana (detto queste poche righe da Bagdad, in un clima surreale), i rapporti di forza in Medio Oriente non saranno più gli stessi, e l'etica delle relazioni internazionali risulterà profondamente modificata. L'iniziativa di Saddam Hussein è riuscita a far trovare unite, dalla stessa parte del fronte, Israele, Siria e Arabia Saudita.

BRUNO VESPA direttore TG /

Allo stato, è del tutto incerta la sorte dell'Irak, che è di gran lunga il Paese meglio armato della regione, mentre, anche in caso di ritiro ira-

keno dal Kuwait, sembra impensabile il ripristino puro e semplice della si-

tuazione precedente.

L'emiro del Kuwait non era, infatti, proprio un signore illuminato e pare difficile che l'Occidente si impegni nel più vistoso sforzo militare collettivo del dopoguerra senza chiedere alla classe dirigente kuwaitiana una certa apertura democratica.

In politica interna, non c'è dubbio che l'anno concluso sia stato caratte-

Cade un muro simbolico durante il grande concerto The Wall del 21 luglio in una Berlino senza più frontiere. Sopra, marines americani in una base militare nel deserto saudita



MAL DI GOLA?



ANTORAL

ANTORAL è una risposta ai problemi della gola.

E non solo al mal di gola!

ANTORAL infatti è un efficace antibatterico in pastiglie e collutorio contro i batteri e le infiammazioni del cavo orale e delle gengive.





Aut. Min. San. n. 10943. Cod. n. 023497035/023497011. È un medicinale. Usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze.

UN '90 DA RICORDARE

rizzato dalle polemiche sul ruolo del capo dello Stato.

Negli ultimi sei mesi Cossiga ha impresso al suo mandato una svolta che ha cancellato completamente i cinque anni precedenti, improntati ad una discrezione a tratti perfino eccessiva. È possibile che il capo dello Stato abbia avuto, fin dall'estate scorsa, la sensazione che alcune parti politiche gradissero una conclusione anticipata del settennato ed ha reagito con una asprezza clamorosa e imprevista.

Qualche volta, il presidente ha dato l'impressione di non restare al di sopra

Buoni sentimenti, pochi. Ma ciononostante tantissima cattiva letteratura, anche sulle cose più serie: su Gladio, sui LIVIO ZANETTI

direttore GR I

sequestrati in Irak, sulle carestie africane, sulle sciagure aeree e sui terremoti; uno sproloquio fantapolitico che scivola nel pettegolezzo da cortile. Col risultato che il pubblico, a lungo andare, finisce per stancarsi e per perdere di vista le cose più serie. E ancora una volta sposta la sua attenzione sui soliti, antichi, inamovibili malesseri del vivere quotidiano.

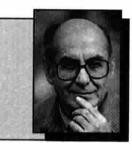
Da cronista incallito fino ai limiti del vizio quale io sono, se viaggio in treno non resisto quasi mai alla tentazione di ficcare il naso, anzi l'orecchio, nei discorsi della gente, trasferendomi da uno scompartimento all'altro con preferenza per quelli di seconda classe. E

ANNO DI PLATINO PER FRANCO BARESI

Per Franco Baresi, libero del Milan e della Nazionale, è stata un'annata trionfale: Coppa dei Campioni, Supercoppa Europea e Coppa Intercontinentale (tutte e tre già conquistate nel 1989), più il terzo posto a Italia '90, con Baresi vero e proprio leader degli azzurri, più della fascia di capitano di Beppe Bergomi, dei gol di Totò Schillaci, delle invenzioni di Roberto Baggio. In questi giorni gli è stato consegnato il «Pallone di platino» del TV Radiocorriere, assegnato con un sondaggio tra i lettori chiamati a scegliere in una rosa di stelle del calcio mondiale selezionata da una giuria di esperti. Il trofeo, realizzato dalla Cocepa Gioielli, era alla sua seconda edizio-

delle parti, ma è certo che nemmeno ai tempi della crisi della presidenza Leone il capo dello Stato fu sottoposto ad attacchi tanto massicci ed insidiosi.

È difficile, a questo punto, dire in quale contesto istituzionale e parlamentare sarà eletto, nel '92, il nuovo presidente della Repubblica, se ci sarà stata una piccola o una grande riforma o se non ce ne sarà stata alcuna. Gli interventi di Cossiga non sarebbero stati possibili senza un Pertini, ma è certo che il prossimo presidente sarà in qualche modo condizionato dall'ultimo biennio dell'attuale».



così l'altro giorno, lungo il tragitto Milano-Roma, ne ho frequentati quattro. Di che parlava la gente?

Due i temi dominanti: il maltempo

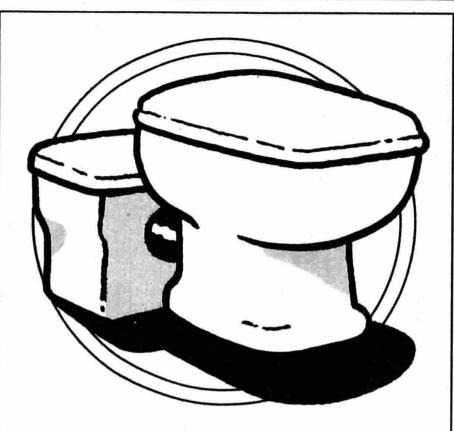
e il delitto di Via Poma, le futili scomodità provocate dalla neve e il thrilling un po' torbido che aleggia da qualche mese intorno alle foto in bikini della ragazza Simonetta Cesaroni. Autocompatimento e sadomasochismo. Di questo si nutre, ancora e sempre, l'immaginario collettivo, mentre sullo sfondo sbiadiscono, cancellate dalla retorica ufficiale, le vere tragedie della storia contemporanea. Ecco, la cosa che più mi ha colpito in questo tramonto dell'anno di grazia millenovecentonovanta, sono i discorsi dei miei compatrioti sull'Espresso Milano-Roma».

a cura di Edek Osser e Paolo Grasso

ne: la prima, in chiave nazionale, aveva visto la vittoria di Gianluca Vialli.

Trenta anni, al Milan da sempre dopo gli inizi a Travagliato (il paese natale in provincia di Brescia), ha esordito in Serie A nel campionato '77-'78. L'anno dopo Nils Liedholm lo ha promosso titolare nel Milan della «stella» per il decimo scudetto. In rossonero ha scelto di restare anche dopo lo scandalo delle scommesse e le due retrocessioni in Serie B.

Nel 1986 Berlusconi lo ha definitivamente scelto come uomo-immagine e «bandiera» del Milan, di cui diverrà dirigente quando avrà smesso di giocare, cioè probabilmente nel '94 alla scadenza del suo contratto.



SANITRIT. IL WC DOVE VUOI TU.

Sanitrit è l'unico WC che puoi mettere dove ti pare, anche dove non esiste il bagno. Con una presa di corrente, un carico e uno scarico per l'acqua e un WC Sanitrit puoi avere un gabinetto ovunque, senza ricorrere a opere di muratura e idraulica. Per conoscere meglio Sanitrit e gli altri prodotti della linea Sani, compila questo coupon e spediscilo a: C.E.T.A. - Via Bolsena, 9 - 20098 Sesto Ulteriano (MI) - Tel. 02 - 98281386. Scoprirai la possibilità di avere un gabinetto nei posti impossibili.

Nome		·
Cognome		
Via		N
Сар	Città	Prov

i prodotti della linea Sani il trovi dai migliori grossisti di idrosanitari.



PERCHÉ HANNO SUCCESSO

LE SOAP-OPERAS IN TV?

LO ABBIAMO CHIESTO A ALBERTO BEVILACQUA,

EDITH BRUCK, CAMILLA CEDERNA,

CARLA CERATI, LIDIA RAVERA,

GIAMPAOLO RUGARLI,

GIORGIO SAVIANE, ENZO SICILIANO

ANGHE L'UNIO E CAUCHTURE

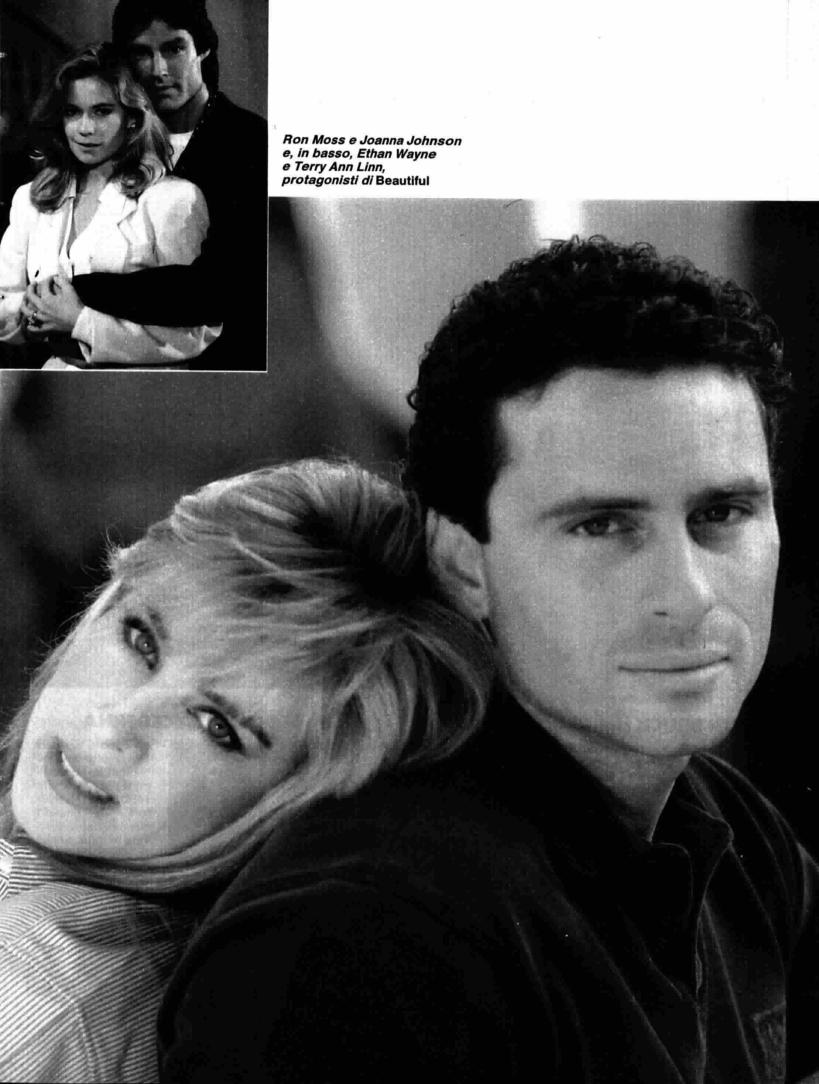
ALBERTO BEVILACQUA (scrittore)

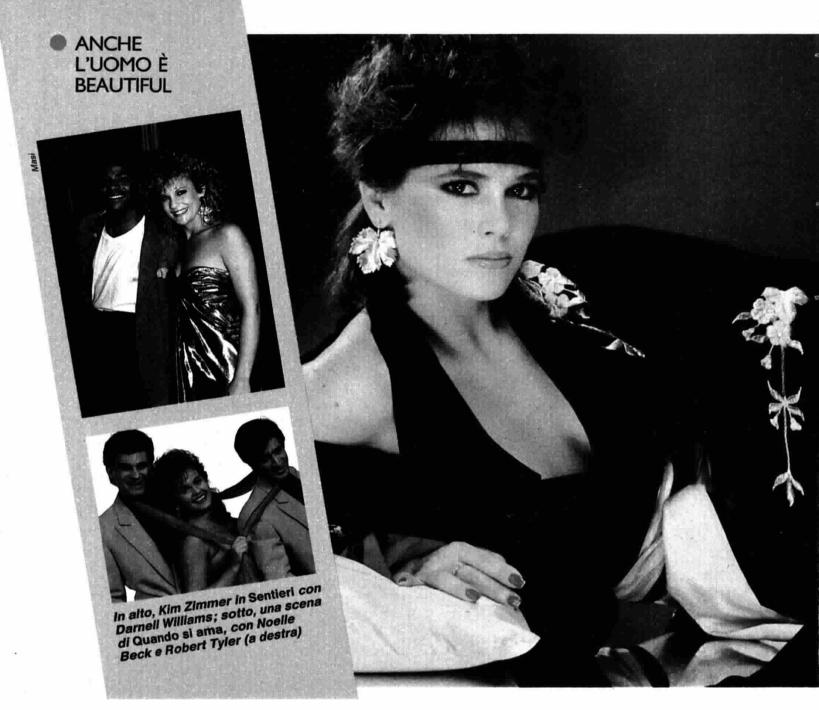


me sembrano storie che, se ben fatte, possono essere attraenti, intrise come sono di sentimento sentimental-religioso. Ricordo certe telenovelas

brasiliane molto curiose, c'era persino un azzardo erotico, belle ragazze che, la sera prima delle nozze, seducevano il padre dello sposo. Ora c'è stato un infiacchimento, arrivano prodotti stanchi.

Sono storie private, storie di parenti, padri, figli, donne che vivono i problemi della convivenza. È la famiglia a sostenere la tv che non la ricambia con la stessa attenzione. Li viene rappresentata la vita, ma della famiglia, non la vita in generale, la vita è un'altra cosa, la famiglia però ne è una parte, quella più trascurata».





EDITH BRUCK (scrittrice)



eautiful mi spaventa, mi sembra una storia d'amore tra Barbie e Ken, sono personaggi di plastica che giocano alla vita. Ma capisco che riesca a far sognare molta

gente comune. È un fotoromanzo filmato, i protagonisti seguono lo stesso meccanismo, lo stesso tipo di aggancio con il pubblico, fingono la vita. Quando sono andata in Brasile da mia cognata, tutta la nostra vita, ma anche quella di tutto il Paese, era condizionata dalle telenovelas. E ogni tanto mi prendevo dei grandi spaventi perché le sentivo dire: povero Antonio, spe-

riamo che si salvi, e non capivo che Antonio era un personaggio della telenovela che stava seguendo. Lei era veramente accorata, davvero in pensiero per la sua salute, era entrato in famiglia come un parente. Solo che noi siamo fatti di tutto, mentre i protagonisti delle telenovelas sono fatti di un solo elemento: la bontà, la cattiveria, senza sfumature. E questa semplificazione piace molto. Non fanno pensare troppo, non turbano nel profondo la nostra anima guardandole. Queste donne bellissime di Beautiful, questi uomini che fanno sognare le ragazzine sfilano sul teleschermo come fantasmi, sono artificiali, bellissime apparizioni, eleganti fantasmi. Ma, alla fine, credo che siano anche i prodotti popolari più onesti, più innocenti».

CAMILLA CEDERNA

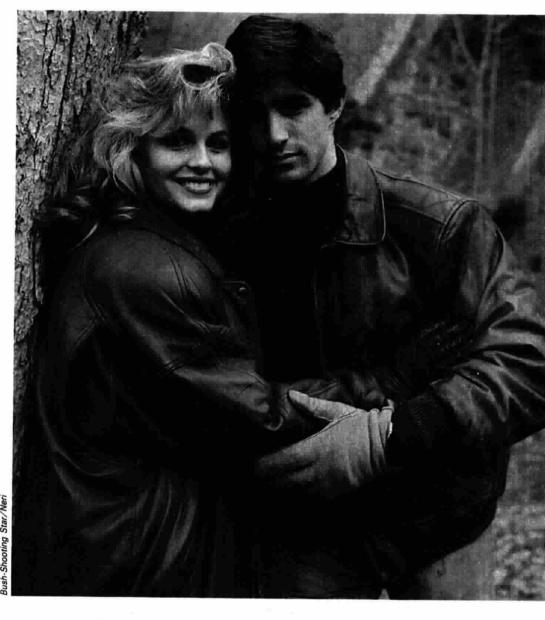


eguo Sentieri da otto anni, è inutile cercarmi dalle 13,35 alle 14,30, stacco il telefono, da quando questa soap è arrivata in Italia, anche se ora è diventata meno avvincente e

qualche volta persino noiosa. Mi piace Sentieri, mentre invece di altre, come Beautiful e simili, non mi importa niente. Qualche volta ho provato a buttarci uno sguardo, ma trovo tutto molto finto: gli uomini hanno i capelli tinti, il na-







(giornalista)

so tagliato dal chirurgo plastico, le donne sono tutte uguali, sia che abbiano venti o sessant'anni, sono bambole, non persone. Anche le storie si somigliano sempre, c'è l'intreccio, qualche mistero, ma niente di interessante. In Sentieri invece c'è un po' più di verità, i personaggi hanno qualche spessore, ci sono temi di grande attualità come la droga, le tensioni familiari, l'amore è più credibile. La mia preferita è Reva, Kim Zimmer, la donna fatale, leggera ma simpatica. Spero proprio che alla fine vinca contro quella Sonni, una moglie tremenda anche se sembra una santarellina».

CARLA CERATI (scrittrice)



edo poco questo genere di spettacolo, ma so di cosa si tratta. Tempo fa sono rimasta scioccata da alcune puntate di Dallas e di Dynasty. Le seguivo insieme e, ad un trat-

to, mi ci sono persa dentro, non riuscivo più a raccapezzarmi tra tante figure femminili tutte simili, tutte belle, giovani e innamorate, anche se il loro ruolo era di nonne. Devo confessarlo, mi sono fatta strumentalizzare da Capitol, mi ero appassionata. Quando l'hanno sospeso, la prima volta, ci sono rimasta molto male, mi è mancato. Quando hanno ripreso la seconda serie, mi sono piazzata in grande attesa davanti al televisore e ho scoperto che qualcosa era cambiato. Sloane, la mia

protagonista preferita, l'eroina per la quale facevo il tifo, una giornalista affascinante e vittima di un marito bello e potente, ma traditore, era diventata per mano degli sceneggiatori una figlia di buona donna. Da santarellina si era trasformata in cattivissima e ci sono rimasta malissimo. Ero una Capitol-dipendente, però quel tradimento della protagonista mi ha così deluso che non l'ho più vista. Avevo cominciato a seguirla dalla cinquecentesima puntata in avanti e alla settecentesima ho scoperto che anche mia figlia era Capitol-dipendente, me lo ha confessato con la reticenza che si usa per ammettere una grossa debolezza. Eravamo tutte e due molto imbarazzate quando lo ha scoperto mio marito. Ma come, nella sua famiglia così intellettuale succedevano a sua insaputa cose turche come vedere Capitol? Era inorridito».

LIDIA RAVERA (scrittrice)



'immagine televisiva non porta niente, pura barbarie culturale che gioca sul successo eterno delle fiabe d'amore e di morte. La novità importante è che si è sempre

creduto che la donna fosse l'unica consumatrice del romanzo rosa in questa versione.

Ora scopriamo che anche distinti professionisti e studenti di liceo corrono a casa in certe ore perché hanno l'appuntamento con la telenovela preferita e quando sono impegnati se le fanno registrare dai genitori o dagli amici. Questa è la novità e la trovo tremenda, anche se l'idea del coinvolgimento maschile in questo universo femminile mi diverte.

Lo studente o il professionista che corrono a casa per vedere Beautiful sicuramente non ritroveranno nella storia della soap i loro veri problemi, la loro fatica di vivere. Vedranno dei piagnistei, non cose reali, sono griglie vuote poggiate sulla versione più pacchiana del sogno.

Allora voglio dire che la minoranza a cui io appartengo, una minoranza che legge almeno 40 libri all'anno, va difesa come i panda, non va buttata via, ma rispettata anche se non

guarda Beautiful».

GIAMPAOLO RUGARLI (scrittore)



n casa mia tutti guardano soap e telenovelas: mia moglie, il gatto e sospetto qualcuno anche dei miei figli. Io non le vedo perché guardo con molta attenzione

quelli che le guardano. E questo è l'a-spetto più affascinante, un campionario che farebbe felice qualunque so-ciologo. Prendiamo i dialoghi, sono bellissimi: Pronto? Mi sta succedendo una tremenda catastrofe, dice il personaggio e non vedi niente. Tutto avviene per racconto, devi immaginare amori, figli perduti, stupri, crisi, tutto avviene nelle parole e questo lo trovo fantastico. Un'altra ragione del successo è il predominio ormai assoluto dell'immagine sulla parola scritta; e, terzo motivo, più profondo, è che la telenovela o la soap sono uno strumento di fuga dalla vita quotidiana. Bisognerebbe però anche avvertire che non sono il solo strumento di fu-

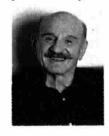
BEAUTIFUL protagonista di due soap-operas, Romanzo e Ribelle Grecia Colmenares è la ga: c'è la partita di calcio allo stadio un'altra, bisogna essere allenati, vive-

con tutto il suo seguito di violenza, c'è l'alcool, la droga, il tabacco, l'eccesso nel cibo. Questa è un'epoca di continue fughe e la telenovela diventa il mezzo più innocente, meno dannoso fra tutti. Credo che, in fondo, mi piacerebbe molto scriverne una».

ANCHE

L'UOMO È

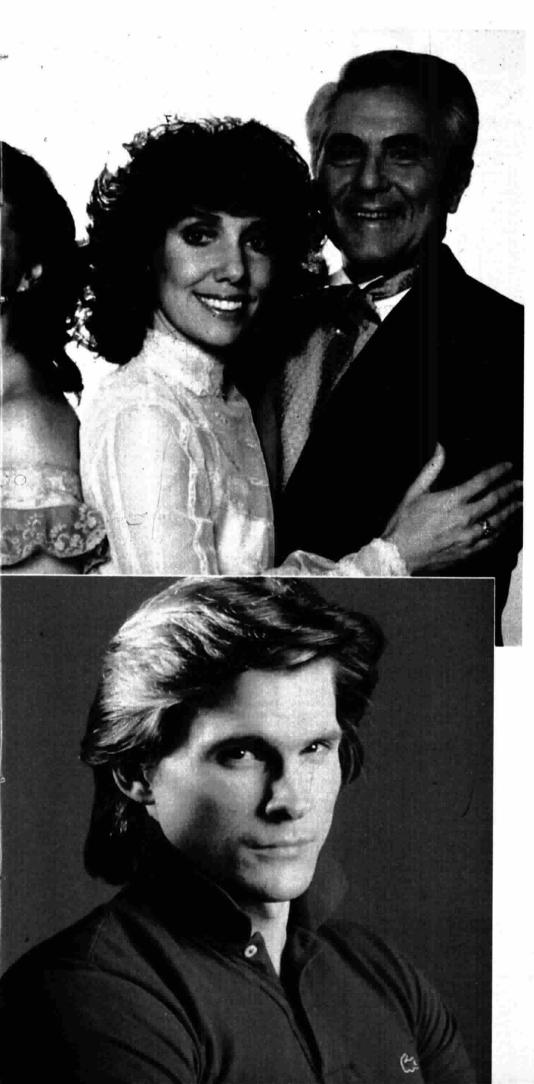
GIORGIO SAVIANE (scrittore)



proono grammi che non seguo, ma che mi arrivano addosso indirettamente, ché li vedono le persone che mi viaccanto. vono Ogni tanto mi suc-

cede di vedere dei momenti di Capitol, di La donna del mistero, di Febbre d'amore e un po' di curiosità mi prende. Vorrei seguire anch'io quelle storie, ma da una scena passano ad

re dentro alle vicende, altrimenti ti perdi. In fondo hanno sostituito il momento del pettegolezzo, delle chiacchiere e in tanto isolamento per molti è l'unico mezzo di comunicazione. Anche se è certamente un divertimento un po' melanconico, non si partecipa, si assiste soltanto. Queste favole televisive, quando sono belle, servono alla gente come un tempo servivano i grandi romanzi dell'800. Pensiamo ai *Promessi sposi*, a *Guerra* e pace. Al di là del valore letterario, il lettore era affascinato dalle trame, dagli intrecci, dallo svolgimento della storia con tanti personaggi. Certo, sarebbe meglio leggere i Buddenbrook che vedere Capitol, ma se chiedi a qualcuno di leggere un libro, ti senti rispondere: non ho tempo. Allora, tanto vale che vedano le telenovelas, almeno fanno vedere belle donne».



Anna Kuliok in La donna del mistero; a sinistra, una scena di Destini, con Anna Stuart (terza da sinistra); in basso. Grant Alexander di Sentieri



ENZO SICILIANO (scrittore)



ono povere favole che somigliano soltanto alla realtà, ma in modo grezzo, infantile, nel piano più basso dell'immagina-zione. È un ritorno all'incredulità anal-

fabetica. Certo, è un fenomeno disperante, ma poi mi viene il dubbio: se tanti le guardano potrei anche avere torto io. Non so nemmeno se sono di-seducative, perché l'intelligenza umana ha delle alchimie molto speciali. In qualcuno vederle può essere letale, per altri sono l'unica forma di contatto con la realtà, non sostituiscono niente perché non credo che la gente senta una grande nostalgia per la pagina scritta. Ma non bisogna fare delle generalizzazioni anche se il mio punto di vista mi fa dire che sono uno spettacolo deprimente, con quei dialoghi, quelle immagini finte, quella semplifica-zione psicologica delle situazioni... Resta il bisogno di tutti di rifugiarci nelle favole, qualunque favola».

a cura di Lina Agostini



Great Alternations of Bert

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 6

Rai - Sender Bozen - Tv Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am

LUNEDI 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Peter Pan. Ein Musical für kleine und
grosse Leute. Nach dem Buch von James
M. Barie. Musik: Rolf-Hans Müller. Regie:
Mischa Mleinek. 20 Tagesschau. 20,20
Jutta von Braunsberg. Eine Mär aus Lana
über Liebe und Krieg von Jul Bruno Laner.
Mit Christine Mayr, Günther Lieder, Ludwig
Dornauer, Oswald Waldner u.v.a. Musik:
Gruppe La Zag. Inszenierung und Fernschregie: Irene Lösch. 21,55-22,30 Nord/
Süd - Die Dritte Welt und wir. Sendereihe
von Sepp Hollweck SVD und Wolfgang
Penn. Heute: «Es tut sich was in Südtirol» Rai - Sender Bozen - Tv

MARTEDI 8

Rai - Sender Bozen - Tv Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÍ 9

Rai - Sender Bozen - Tv Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von

GIOVEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDI II

Rai - Sender Bozen - Tv Rai - Sender Bozen - TV
Sendung in deutscher Sprache
18 Der Orden vom Goldenen Vlies. Der
vornehmste Ritterorden aller Zeiten. Ein
Film von Ernst Trost und Franz Goess
(Whg.). 18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20-22,35 Der Zigeunerbaron.
Operette in 3 Akten von Johann Strauss.
Es singen Harald Serafin, Karl Döch, Richard Karzykowski, Carsten Küsters, Elisabeth Kales, Chor, Orchester und Ballett der
Volksoper. Wien unter Festspiel von Mör-Deth Kales, Chor, Orchester und Ballett der Volksoper. Wien unter Festspiel von Mör-bisch. Inszenierung: Robert Herzl. Musika-lische Leitung: Rudolf Bibl. Aufzeichnung einer Aufführung im griechisch-römischen Theater von Teormina (Whg.)

SABATO 12

Rai - Sender Bozen - Tv Nai - Sender Bozen - IV Sendung in deutscher Sprache 18-19 4. Alpenländisches Volkstanztref-fen 1990 in Südtirol. Durch die Sendung führt Rudi Gamper (Whg.). 20 Tagesschau. 20,16 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht P. Urben Stillhard OS8

DOMENICA 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito, meditazioni di Don Antonio Donghi, proposte da Alessandra Ricci e Antonio Angrisano. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di don Valentino Del Mazza (coll. Rai). 11,10 Messa in Ceco. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La risposta dell'uomo al dono di Dio. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La chandeleur. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme! - Parlare con Dio. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Le Sonate e i Capricci di Muzio Clementi - Sonate: in mi bem. magg. op. 7 n. 1; in do magg. op. 7 n. 2 e in sol min. op. 7 n. 3 — W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 219 «Alla turca», per vl. e orch. — L. van Beethoven: Sonata in mi bem. magg. op. 31 n. 3, per pf. 7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito, n. 3, per pf.

LUNEDI 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il punto, di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, di Giuliano Montelatici. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La pauvreté dans l'Eglise. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito - Il Punto - L'Informalibri. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. Boccherini: Concerto n. 1 in mi bem. te): L. Boccherini: Concerto n. 1 in mi bem. magg. G. 474, per vc. e orch. — S. Prokofiev: Sonata op. 65, per due vl.i — I. Strawinskij: Sinfonia in 3 movimenti — C. Ph. E. Bach: Sonata in sol min. Wq. 88, per v.la da gamba e forteplano obbligato

MARTEDI 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci.
14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incongiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17,30 Orizzonti Cristiani: Andate e predicate fino agli estremi confini della terra, un programma del P. Giuseppe Cellucci. 20,20 Radioakademie: Sakramente, Zeichen des Heils. Firmung, Sakrament der Stärkung. 20,40 Recita del Santo Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Bilan d'une année missionnaire. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Andate predicate fino agli estremi confini della terra canasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Andate e predicate fino agli estremi confini della terra - Mossi dallo spirito. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Nielsen: Sinfonia n. 5 op. 50 — L. van Beethoven: Sonata in la bem. magg. op. 26, Funebre — W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 414, per pf. e orch.

MERCOLEDI 9

7.20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito.
7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse
lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci.
14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo,
portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio
12: attualità in diretta, di Paola Corneli, realizzazione di Giuliano Montelatici. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario.
21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape et les pèlerins. 21,50 Vati-can Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiova-ticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta - Mossi dallo spiri-Studio 12: attualità in diretta - Mossi dallo spirito. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Sibelius: Concerto in re min. op. 47, per vl. e orch. — M. De Falla: Fantasia baetica — G. F. Händel: Musica per i reali fuochi d'artificio in re magg. HWV 351 — F. Schubert: Improvviso in si bem. magg. op. 142 n. 3

GIOVEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito.
7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci.
14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Brendel. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici. 20,20 Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La superstition. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Papa. 23 Hadiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Mossi dallo spirito. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): E. Elgar: Concerto in mi min. op. 85, per vc. e orch. — J. S. Bach: Partita n. 5 in sol. magg. BWV 829 — F. J. Haydn: Sinfonia in re magg. Hob. 1 n. 101 La Pendola

VENERDI II

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa nella storia degli uomini (5º punt.) - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno. 20,20 Prisma-magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Quand commence l'homme? 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito - La Chiesa nella storia degli uomini - Noi e l'ambiente. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I Quartetti per archi di uomini - Noi e l'ambiente. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I Quartetti per archi di W. A. Mozart: in la magg. KV 464 — F. Schubert: Trio D. 96, comprendente l'arrangiamento del Notturno op. 21 di Vaclav Mateika

SABATO 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. 17,30 Orizzonti Cristiani: Con la Radio Vatica na verso il III millennio, a cura della Redazione Orizzonti Cristiani. 20,20 Predigt zum Sonntag: «Du sollst den Namen des Herrn Deines Gottes nicht missbrauchen». 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Je suis enfant de Dieu. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con la Nationaseia. 23,20 Orizzonia Cristain: Cori a Radio Vaticana verso il III millennio - Mossi dallo spirito. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Sinfonia n. 38 in re magg. KV 504 «Praga» — J.-Ph. Rameau: da «Nouvel-les Suites de Pièces de Clavecin», Les Trois Mains, Fanfarinette, La Triomphante

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.

Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antolo-gia. 11,30 Classici della canzone. 13 Inter-mezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mer-coledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

lelenovellando



Sloane (Deborah Mullowney) ha ormai perso Alì, costretto, per ragioni di Stato, a sposare Jasmeen. Trey vuol conoscere a tutti i costi l'identità del padre di Scotty e sorveglia la casa di Kelly, ma vede solo D. J. in visita alla sua ex fidanzata. Per vendicarsi invita Angelica a passare qualche giorno con lui fuori città e, al ritorno, la presenterà come sua moglie. La notizia stupisce tutti: la più colpita da queste nozze lampo è Kelly che cerca di stordirsi con la droga. Zed, quasi guarito dall'amne-sia, obbliga Sloane a partire per il Baracq dove si sta per celebrare il matrimonio di Alì. La giornalista accetta, con questo servizio chiuderà per sempre la sua storia d'amore con il principe. Le trame di D. J. (Grant Aleksander) per far fuori Dylan vengono sventate da Meredith che non vuol rendersi complice del bieco impresario; al posto di Dylan qualcun altro pagherà con la vita. D. J. è a terra ferito a morte. Meredith, cercando di fermarlo nel suo progetto omicida contro Dylan, gli ha sparato e ora è in prigione. Prima di essere arrestata, però, confessa a Dylan di essere innamorata di lui e che per questo ha impedito a D. J. di ucciderlo. Dietro questo scandalo, che ha sconvolto la vita di tante persone, continuano le della giovane gaffes sposa di Trey mentre la famiglia del neomarito continua a non accettare questo suo strano matrimonio.

Raidue da lunedì a venerdì



Andrea (Luis Luque) rivela a tutti di essere il padre del bambino che Laura (Margarita Ros) ha at-tribuito a Giorgio. La sua confessione provoca scandalo in casa Alonso e Giorgio coglie la tanto attesa occasione per cacciare di casa Laura che si rifugia in casa Moran. Caterina organizza una festa ed invita Alex (Ricardo Darin) e Marina (Grecia Colmenares) senza sa-pere che tra i due ragazzi c'è stata una storia d'amore. Infatti, quando si incontrano, restano entrambi molto imbarazzati.

Vincenzo, saputo da Taty dove si trova Beatrice, si reca da lei e tenta di ucciderla. Nello stesso tempo Eugenia affida a Marina il certificato del medico che prova la violenza subita da Beatrice e le raccomanda di servirsene per far incriminare Vincenzo. Andrea vuole uccidere Alex e assolda due sicari che sparano all'auto del giovane, ma colpiscono a morte il suo autista, mentre Alex si salva. I sicari, però, sono convinti che la missione sia andata a buon fine e riferiscono ad Andrea che Alex è morto.

Vincenzo continua a perseguitare Beatrice, ancora ricoverata in clinica e la minaccia. Marina lo scopre e intima a Vincenzo di lasciare in pace la sorella. La disperazione di Eugenia cresce di giorno in giorno: la donna non si rassegna all'idea che suo marito non l'ami più.

Retequattro da lunedì a sabato





La relazione tra Beth ed (John McCook) sta per finire. Dopo la scoperta dell'esistenza di Angela, lui non vuole più divorziare da Stephanie (Susan Flannery) e annuncia a tutti che vuole tornare a casa per sempre. Beth è distrutta e Storm teme che suo padre approfitterà di questo momento favorevole per riavvicinarsi a lei.

Clark e Margo sono ormai ai ferri corti: la richiesta per il mantenimento del bambino che sta per nascere è altissima, ma Clark dovrà pagare se non vuole che lo scandalo metta fine alla sua carriera di uomo d'affari e di marito. Beth chiede a Storm di interrompere la procedura per il divorzio, mentre decide di partire per Parigi con Steven, a condizione che lui le lasci il tempo per dimenticare Eric. Continuano gli intrighi di Donna (Carrie Mitchum) con Nick ai danni di Bill. Anche Rocco (Bryan Genesse) si lascia coinvolgere, mentre Kristen e Margo lottano per conservare l'amore di Clark.

Dopo un violento scontro tra le due donne, Eric e Clark hanno un lungo colloquio chiarificatore e, alla fine, si ritrovano complici in un piano segreto. Donna viene intanto riconosciuta da Bill, mentre Rocco e Nick la stanno aspettando. Mentre i tre parlano sopraggiunge anche Bill. Donna e Rocco si nascondono in terrazza mentre Nick e Bill si fronteggiano.

Raidue da domenica a venerdì



Sonni (Michelle Forbs), dopo aver parlato con Alan (Christopher Bernau), rifiuta di aiutare il marito a lottare per l'adozione di Marah, adducendo come scusa la propria gravidanza. Intanto Will cerca di convincerla a simulare un aborto spontaneo per legare ancora di più a sé Josh (Ro-bert Newman). Mentre decide cosa fare, Josh riceve da Alan il permesso di vedere Reva (Kim Zimmer) per un'ultima volta. Prima deve però firmare il documento di rinuncia a tutti i diritti su Marah. Josh è sconvolto all'idea che Reva possa morire, ma è perplesso di fronte alla richiesta di Alan. Sonni scopre di essere davvero incinta. Ma Josh non vuol rinunciare anche a Marah. Sonni, disperata, telefona a Will pregandolo di cercare Josh, ma questi è troppo disperato per Reva e non vuole correre dalla moglie. Reva, intanto, in stato di incoscienza, acconsente alla richiesta di matrimonio di Alan. Mentre il destino sembra allontanare Reva da Josh, Phillip (Grant Aleksander) cerca di recuperare Chelsea (Kassie Wesley) cerca ma non riesce a dimenticare il passato della donna che ama. Fretcher (Charles Jay Hammer) ha firmato il contratto che lo dichiara comproprietario dello Springfield Journal, ma non sembra molto soddisfatto dell'accordo. Meredith, ormai innamorata e ricambiata da Rick (Michael O'Leary), non condivide totalmente le sue scelte professionali.

Retequattro da lunedì a sabato



Gwyneth (Christine Tudor) ancora una volta si trova fra Trisha (Noelle Beck) e Jeff (Scott Feraco), mentre a Roma Shana è ospite di Luciano che la corteggia. Jim, in-vece, ha messo gli occhi addosso a Delfinia. Li aspetta uno strano week end. A Corinto poco è cambiato: Lily si prepara a partire per New York, scontri tra Clay e Jack in un groviglio di affari e di

sentimenti. Anche fra Stacev e Jack le cose non vanno bene e fra loro è rottura quando, in assenza di lei, Jack scopre che è Rick a prendersi cura di suo figlio. Trisha accetta un invito a cena di Jeff e riesce a sapere il motivo del violento disaccordo tra lui e suo padre: il vecchio Hartman lo ha privato dell'affetto della madre. accusandola falsamente di averli abbandonati. Dan Hollister, pagato da Charles Hartman, riesce a far parlare la fin troppo bendisposta Egypt e a spremerle informazioni sul conto di Jeff. Ava, tutta presa dalla sua smania di essere all'altezza della famiglia Alden, convince Kate a cambiare la sua «immagine» trascinandola in un istituto di bellezza. Nascono rivalità anche fra Gwyneth e Ann, le madri dei due odiati nemici: Jack e Rick, proprio mentre Rick sta vivendo una vacanza clandestina con Stacey a New York. A Roma Jim, dopo essere stato ancora respinto da Shana, trova un santo protettore: lo zio, cardinale di Luciano, che forse può risolvere qualche suo problema.

Raidue da lunedì a venerdì



Andrea Meiia Gomez (Hector Myrston) è un uomo del gran mondo, ricco, bello, sportivo, amante delle belle donne. Possiede una grande casa editrice e vari giornali. È scapolo, ma in gioventù ha avuto un figlio, Andrea junior (Osvaldo Laport) da Irma (Eva Moreno), cameriera in casa sua. Ma la donna venne allontanata quando aspettava il bambino e ora vive modestamente a Buenos Aires con il figlio ormai grande che fa il giornalista. Simona è l'amante ufficiale di Andrea Mejia che ha anche una madre e due sorelle. Un giorno, casualmente, egli scopre di essere molto malato e di avere ancora pochi mesi di vita e, in questa condizione disperata, incontra Monica (Jeanette Ro-driguez), una ragazza di umile origine. Forse quella ragazza è la giusta medicina per ciò che ancora gli resta da vivere. Intanto a Buenos Aires, Andrea junior trova lavoro in un giornale e il direttore si stupisce che il giovane porti un nome così importante: infatti, a suo tempo, il magnate dell'editoria riconobbe il figlio a tutti gli effetti. Andrea Mejia vuole sposare Monica e lo fa, senza però avere il tempo di presentare la sua giovane sposa a tutta la famiglia. Dopo la sua morte Monica vaga disperatamente per la città e dopo la cerimonia funebre incontra davanti alla cappella della famiglia Gomez il giovane Andrea, suo figliastro e fra

loro è subito amore. Retequattro da lunedì a sabato



Sally, sconvolta dalla scoperta che David è il padre di Kevin, fugge da casa Love. Ora il suo rapporto con Peter è diventato difficile e David, incitato da Donna (Anna Stuart), cerca di approfittarne. vuole sposare Stacey al più presto, ma lei non ha il coraggio di confessargli la verità. Jamie (Stephen Yates) con Mac e gli altri difende Ted anche se nutrono nei suoi confronti non poca diffidenza, ma è l'unico modo per tenere Nicole (Kim Morgan Green) fuori da questa brutta storia. La ragazza ancora si illude e crede nell'amore di Jamie: Ted la ferisce rivelandole che il giovane è invece innamorato di Stacey. David, che ha promesso a Kevin di portarlo al cinema, va invece a trovare Sally in ufficio e, durante un colloquio molto acceso, le chiede di rompere il fidanzamento con Peter. La donna respinge questa richiesta.

Raidue da lunedì a venerdì



Cristiano (Manuel Carrillo) è disperato perché non ha i soldi per comprare le medicine per Cristine (Virginia Urdaneta) e accetta di

fare una rapina. Il destino vuole che la casa della rapina sia proprio quella di Marilena. Alessandro (Fernando Carrillo) sorprende i ladri e minaccia di uccidere Cristiano, ma viene fer-mato da Marilena che ha riconosciuto suo figlio. Maria Chiara (Hilda Abrahamz) vorrebbe lasciare Davide, ma lui la minaccia. Marilena, intanto, va all'ospedale dove è ricoverata Cristine per vedere se è proprio lei la donna alla quale tanti anni fa aveva affidato il figlio. Muore David, muore anche Lucilla, mentre Viviana continua a ricattare Alessandro. Il giovane prima è spaventato dalle minacce, poi decide di raccontare tutto a Marilena che ormai manifesta al figlio ritrovato tutto il suo amore. Alessandro, cedendo alle continue suppliche di Marilena, ha ritirato la denuncia nei confronti di Cristiano e si presenta in prigione per informare il ragazzo di ciò che ha fatto e, allo stes-, so tempo, lo avverte di non farsi più vedere intorno a casa sua. Cristiano rimane sorpreso da questa richiesta, ma c'è Marilena che, con tanto affetto e comprensione, cerca di rimediare al comportamento di Alessandro.

Retequattro da domenica a sabato





Ormai Giulia Kuliok) (Luisa ha trovato nel monastero la serenità e, con il nome di suor Felicità, prega e pensa sempre con maggior distacco al suo passato. Sono trascorsi quindici anni dagli avvenimenti rac-

ma (Andrea Barbieri) sono diventate due belle e dolci ragazze e si confidano i primi problemi di cuore. Fiamma è innamorata di Gabriele (Gabriel Corrado), figlio di Pietro (Raul Rizzo) che ricambia il suo amore, mentre Virginia non ha occhi che per Carlo. Il loro padre, Michele (Jorge Martinez) invece, dopo la morte di Elisa, è passato da un'avventura ad un'altra, ma senza mai rifarsi una vita sentimentale. Ora è infatuato di una ballerina di cabaret, ma presto si stanca anche di lei. Valeria e Carlo partono per un viaggio in Europa e giungono a Roma dove, casualmente, incontrano Giulia, ormai suor Felicità. Fra le due donne scaturisce subito una grande amicizia, mentre Carlo rimane sconvolto da Giulia che gli ricorda una persona a lui molto nota. Nel frattempo, Michele e il suo vecchio amico Pietro organizzano, all'in-saputa di tutti, il matrimonio tra Virginia e Gabriele. Non è un loro desiderio, ma piuttosto quello che Elisa avrebbe voluto a suo tempo per la figlia. A Michele non resta che rispettare questa volontà della moglie morta. Gabriele, all'oscuro di questo progetto che pure lo riguarda, compra un anello di fidanzamento per Fiamma. Intanto, nel convento dell'Adorazione una novizia, Maria Luchini, muore a causa di una severa punizione. Il padre della ragazza denuncia il fatto al Vaticano che decide di inviare Giulia. come Madre Superiora, a dirigere il convento. Per suor Felicità questo significa ritornare in Argentina, ma anche avvicinarsi di nuovo al passato e al fardello dei ricordi che aveva fatto di tutto per dimenticare.

contati. Virginia e Fiam-

Michele, intanto, parla con Pietro del prossimo fidanzamento dei rispettivi figli e non sanno di essere ascoltati da Fiamma.

Retequattro, lunedì



Grecia Colmenares, protago-nista di Ribelle, torna con il personag-gio che più di ogni altro le ha dato popolarità: Topazio. La storia racconta di una giovane, Topazio, contro la quale la vita si accanisce fin dalla nascita. Figlia di ricchi proprietari terrieri, nasce cieca e viene scambiata appena nata con Gianluigi, un piccolo contadinello orfano. Ma i due giovani sono destinati ad incontrarsi e le loro vite cammineranno parallele: i due infatti si amano, si sposano, si lasciano, si ritrovano. Il tutto fra intrighi, vicende familiari, ostacoli, ma l'amore trionfa. Nella telenovela Topazio ritroviamo anche un'altra beniamina del pubblico, Jeanette Rodriguez, protagoni-sta di Piccola cenerentola.



Veronica Castro ha chiuso con la vita di «single» per amore di Omar Fierro, suo partner in La mia piccola solitudine. Non l'ha fermata nemmeno la differenza d'età: 37 anni lei, 25 lui: «Omar dice sempre che conta l'età del cuore», dice Veronica che ha conosciuto Omar sul set di un'altra telenovela di grande successo, Che il Signore gli renda merito, un tito-lo che sembra quasi una dedica d'amore.

SETTEGIORNI

CARLO VERDONE

In questi giorni è in programmazione sul grande schermo Stasera a casa di Alice: è un'occasione per parlare del cinema di Carlo Verdone

opo un felice tirocinio prima cabarettistico e poi televisivo, Carlo Verdone (1950) è arrivato al cinema nell'80 con una coproduzione di Sergio Leone e con quello che è già un classico della nuova commedia all'italiana: Un sacco bello di recentissima uscita in videocassetta. L'imminente uscita di II bambino e il poliziotto, suo ultimo film, completerà la filmografia di Verdone attore e regista reperibile in video. Sono quattro i film da lui interpretati e diretti da altri registi: Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano ed Enrico Montesano, In viaggio con papà di e con Alberto Sordi, Cuori nella tormenta di Enrico Oldoini con Lello Arena e Marina Suma, Sette chili in sette giorni di Luca Verdone con Renato Pozzetto. Quanto alle regie



(che sono state nove sin ora), tra le partner avute da Verdone sul set ricordiamo Eleonora Giorgi in Borotalco e Compagni di scuola, Florinda Bolkan in Acqua e sapone e Ornella Muti in Io e mia sorella.

Tra i comici-partner, invece, ci sono stati Christian De Sica in Borotalco e Compagni di scuola, Enrico Montesano e Massimo Boldi in I due carabinieri, Alberto Sordi in Troppo forte. All'uscita di Un sacco bello nel 1980, Tullio Kezich scrisse: «Anche se eccede in generosità moltiplicandosi in troppe macchiette, Verdone conferma l'occhio acuto e lo sberleffo a colpo sicuro che già gli è stato riconosciuto in palcoscenico. I suoi prossimi film ci diranno se abbiamo di fronte anche un nuovo autore umoristico». Di notevole interesse, il documentario dell'Eagle Pictures presentato a lato nei dettagli.

FILMOGRAFIA

1980 Un sacco bello (Pentavideo)

1981 Bianco rosso e verdone (Pentavideo)

1982 Grand Hotel Excelsion (solo attore General Video)

1982 Borotalco

(General Video)

1983 Acqua e sapone (General Video)

1984 I due carabinieri (RCA Columbia)

1984 In viaggio con papà (solo attore Domovideo)

1984 Cuori nella tormenta (solo attore Panarecord)

1985 Troppo forte (Ricordi Video)

1986 Sette chili in sette giorni (solo attore RCA

VIDEOTECA

I PROTAGONISTI

Italia - 1990 - Videogram



Dalla collana di documentari L'arte dei comici, prodotta dalla Eagle Home Video e che ha già presentato L'incredibile Benigni e Tutto Nuti, un'altra interessante monografia dedicata questa volta a Carlo Verdone e curata da Michele Anselmi.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Nell'estro comico e nello scorcio socio-logico Verdone è un naturale erede della commedia all'italiana».

QUALITÀ

Columbia) 1987 Io e mia sorella (Vivivideo)

1988 Compagni di scuola (Vivivideo)

(Videogram)

Documentario 1990 I protagonisti: Tutto Verdone

VIDEOPOSTA

o visto un film in tv che vorrei acquistare in videocassetta. Era interpretato da Carlo Verdone, Marina Suma e Lello Arena ed era ambientato a Portovenere. (Massimo Borghese - Ponte Nuovo di Magenta)

Il film è citato nella filmografia di Carlo Verdone che compare in questa pagina ed è Cuori nella tormenta.

Come fare per richiedere, in Inghilterra o in Italia, cassette con le commedie di Shakespeare in originale? (Paolo Agostini -Padova)

Ci limitiamo a darle due recapiti in Gran Bretagna ai quali dovrà inoltrare la richiesta, per accertarsi anche sulle modalità di ricezione. National Association for Higher Education in Film and Video, 64 Nortoft Road Chalfont St Peter Bucks SL9 OLD (081) 8645422, National Film Archive 21 Stephen Street London W1P 1PL (081) 2551444.

Aspetto da tempo la programmazione televisiva di Milarepa di Liliana Cavani. Forse è ora disponibile in videocassetta? E quali sono i film di Liliana Cavani già usciti? (Santi Sillitto - Enna)

Milarepa non è uscito in videocassetta né risulta di uscita imminente in tv, così come il Francesco d'Assisi del '66, I Cannibali e L'ospite di Liliana Cavani. Tutti disponibili, invece (eccetto l'ultimo La traviata), gli altri film della regista: Galileo (Domovideo), Il portiere di notte (Deltavideo), Al di là del bene e del male (Durium Home Video), La pelle (Domovideo); Oltre la porta (RCA Columbia), Interno berlinese (Multivision), Francesco (Deltavideo).



RASHOMON

Giappone - 1950 Vivivideo



odicesimo film di Akira Kurosawa (terzo mitico maestro del cinema giappone-se assieme a Kenji Mizoguchi e Yasujiro Ozu), ma suo primo successo internazionale, vincitore nel '51 del Leone d'oro al Festival di Venezia e dell'Oscar come miglior film straniero. Davanti al tempio di Rasho, nel X secolo, un boscaiolo e un bronzo si raccontano l'esito di un processo appena svoltosi, nel quale sono state date quattro diverse versioni sul delitto avvenuto. Benché abbia trionfato in Occidente proprio per il suo raffinato esotismo, «Rashomon» come scrive Sadoul «non è privo di elementi contemporanei come la contraddittorietà dei quattro racconti che portavano un po' alla distruzione degli stereotipi samurai». Cosceneggiato da Kurosawa basandosi su due racconti di Ryunosuke Akutagawa e fotografato con tecnica favolistica da Kazuo Miyagawa, il film è interpretato da Toshiro Mifune, Masayuki Mori, Machiko Kyo, Takashi Shimura, ed ha avuto un rifacimento nel 1964 con L'oltraggio diretto da Martin Ritt. Reperibili in cassetta I sette samurai (Vivivideo), Der-su Uzala (DB Video), Kagemusha e Ran (CBS/Fox).

CRITICA Claude Beylie: «La costruzione per flashback fa pensare a Pirandello; carattere decisamente teatrale della regia; scenografia stilizzata».

VIDEOTECA **** QUALITÀ



ajos Balazsovits nel film Milarepa di Liliana Cavani

SWINGTIME: VIDEO JAZZ IN EDICOLA



bbiamo segnalato di recente l'apparire in videocassetta di due importanti collane storiche di musica jazz: Jazz & Jazz Video Collection della Green Line Video e The Swing Time Collection della World Video Trading. E da quest'ultima che nasce una riedizione con uscita in edicola prodotta da Armando Curcio Editore, curata da Franco Fayenz e intitolata Swingtime. Dieci fascicoli con cassetta, a lire 25 mila e periodicità di uscita quindicinale. Dopo il n. 1 dedicato a Duke Ellington (nella foto in alto), e ad alcune registrazioni degli anni '52 e metà dei Sessanta, sono usciti Count Basie (registrazioni con orchestra dal vivo degli anni '64 e '65) e, in questi giorni, Women in Jazz con, tra le altre, Sarah Vaughan, June Christy, Peggy Lee e Connie Haines. Le pubblicazioni riprenderanno a metà gennaio con Lionel Hampton per poi proseguire con il volume 2 di Duke Ellington, Great Big Bands (Stan Kenton, Ray McKinley), il volume 2 di Great Big Bands (Harry James, Sam Donahue), Small Jazz Combos (Count Ba-

sie Sextet, Nat King Cole Trio, George Shering Quintet), The Good Old Dixieland (Red Nichols & His Pennies, Jack Teagarden Sextet), il volume 2 di The Good Old Dixieland (Bob Crosby's Bobcats, Pete Dailey, Firehouse Five Plus Two). A completare questa panoramica di jazz in videocassetta dobbiamo ancora menzionare una quarta collana: La storia del jazz presentata da Lino Patruno per la Domovideo. Dodici volumi monografici: Nick La Rocca, Jack Teagarden, Eddie Condon, Sydney Bechet, Bix Beiderbecke, Fats Louis Waller, Armstrong, W.C. Handy, Red Ni-chols, Joe Venuti, Pee Wee Russell, Jelly Roll Morton. Curcio Editore (06) 84871, Domovideo (0583) 980980.

Charlton Heston è protagonista di Ben Hur (MGM/UA Home Video)

DUE DOMANDE A... CHARLTON HESTON

Qual è il suo film pre-

Ben Hur perché è in effetti il mio film ancora in grado di raggiungere un grande pubblico.

Ma è anche la parte che ha amato di più?

No, veramente. I miei film preferiti sono stati quelli shakespeariani. Ventitré pugnali per Cesare, ad esempio, o All'ombra delle piramidi. È molto dispendioso fare un film shakespeariano e, per giunta, va ad un pubblico certamente selezionato. I ruoli dalle commedie di Shakespeare rappresentano alcune del-le mie teorie sulla recitazione. Si può passare la vita esplorandole, imparando ogni volta qualcosa di nuovo su di loro.



TANGO & CASH USA 1989 - Warner Home Video



Ray Tango e Gabriel Cash sono due detectives di Los Angeles, impegnati nella lotta alla droga, nell'ultimo film del regista russo Andrei Konchalovsky (Maria's Lovers - Multivision. Duet for One - Domovideo). Protagonisti Sylvester Stallone e Kurt Russell con Jack Palance.

VIDEOTECA	**	
QUALITÀ	*****	

VIMMIDEO -SEGRETO

IL SEGRETO Italia -

1990 - Vivivideo

Dopo il successo veneziano di Storia d'amore (Deltavideo), Francesco Maselli ha presentato questo suo soggetto basato nuovamente sull'analisi dell'incontro di due giovani e sulla storia della loro appassionante relazione. Con Nastassja Kinski, Franco Citti e Stefano Dionisi.

VIDEOTECA	**1/2	
OUALITÀ	0001/2	



TEEN VAMP USA -

1988 - Panarecord

Tra la paccottiglia presentata in videocassetta all'insegna dell'"inedito" (questa collana della Panarecord, per esempio, è denominata Primavideo), estraiamo una commedia horror in cui uno studente diventa vampiro dopo esser stato morso da una prostituta! Diretto da Samuel Bradford.

VIDEOTECA	1/2
QUALITÀ	••••

IL BACIO DI VENERE USA - 1948 - Colors Company (06) 7231818



One Touch of Venus è una divertente commedia proveniente dai successi di Broadway che racconta la storia di un giovane innamorato di una statua di Venere. Buona musica (Speak Low) di Kurt Weill - Ogden Nash e ottimo cast con Ava Gardner e Robert Walker diretti da William A. Seiter.

VIDEOTECA	***/2	
QUALITÀ	****	

MATRIMONIO SUL FIUME Canada - 1990 -Margy



Questo Ikwe diretto da Norma Bailey è un filmdocumentario prodotto dal National Film Board of Canada come omaggio agli indiani d'America. Racconta

VIDEOTECA	****	
QUALITÀ	••••/2	

un incontro nell'anno 1770 tra una giovane pellerossa e un bianco navigatore solitario, interpretati da Hazel King e Gladys Taylor.

VALORE TECNICO ****

GARFIELD USA - 1986 - CBS/Fox Video



Nella collana economica Silver & Gold esce una serie di cartoni (contenenti due episodi per videocassetta), dedicati a Garfield, il gatto animato creato nel 1978 dalla United Feature Syndicate. Tra questi cortometraggi degli anni Ottanta: Nei mari del sud e A Hollywood.

VIDEOTECA	**1/2
QUALITÀ	****

VALORE ARTISTICO ****

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	5	Lilli e il vagabondo (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	8	Indiana Jones e l'ultima crociata (CIC Video) L. 150.000
3	3	12	Ritorno al futuro parte II (CIC Video) L. 150.000
4	4	13	Batman (Warner Home Video) L. 150.000
5	5	5	Black Rain (CIC Video) L. 150.000
6	6	5	Vittime di guerra (RCA Columbia) L. 150.000
7	7	9	007 vendetta privata (Warner Home Video) L. 150.000
8	8	5	Ghostbusters 2 (RCA Columbia) L. 150.000
9	9	9	Abyss (CBS/Fox Video) L. 140.000
10	10	5	La guerra dei Roses (CBS/Fox Video) L. 140.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

DOMENICA

CANALE 5 10,00 Jerrissimo, comm. di George Marshall, con Jerry Lewis 1969 *** 91

TMC 13,15 La più grande avventura, dramm. di J. Ford, con Henry Fonda 1939 *** 103'

1979 *** 122

RAITRE 14,10 Il cavaliere elettrico, avv. di S. Pollack, con Robert Redford

DOMENICA

RETEQUATTRO 14.00

Gli uomini preferiscono

le bionde, comm. di H.

Hawks, con M. Monroe

1953 **** 91

DOMENICA

ITALIA 1 14,10 Il gigante buono, avv. di James Neilson, con Dennis Weawer 1967 ** 93

ODEON TV 14,30 Sinbad contro i sette saraceni, avv. di E. Salvi, con G. Mitchell 1965 ** 85

DOMENICA

CANALE 5 14,35 Straziami ma di bac saziami, comm. di Dino Risi, con Nino Manfredi 1968 +++ 100

ITALIA 7 15.20 Il mio agente è il diavolo, poliz, di Rogart Paul. con George Burns 1984 ★★ 92'

DOMENICA

RETEQUATTRO 16,00 Lucy Gallant, di R. Parrish, con Jane Wyman, C. Heston 1955 ** 104

ODEON TV 16,00 Obiettivo ragazza comm. di Mario Mattoli. con Walter Chiari 1963 * 93

DOMENICA

TMC 16,30 Un americano alla corte di re Artù, comm. di Toy Garnett, con B. Crosby 1941 ** 107

RAITRE 17,15 Helzapoppin, rivista mus., di H.C. Potter, con O. Olsen 1941 84'

LUNEDI

CANALE 5 8,30 Quella che avrei dovuto sposare, comm. di Sirk Douglas, con B. Stanwick 1956 *** 84'

TMC 15,00 Alla larga dal mare, comm. di L. Weingarton, con Glenn Ford 1958 *** 106

LUNEDI

RAIDUE 15,35 Il traditore di Fort Alamo. avv. di B. Bioetticher. con G. Ford 1954 ** 76

ODEON TV 17,00 Taxi di notte, comm. di C. Gallone, con Beniamino Gigli 1950 ** 82

LUNEDI

ITALIA 1 20,30 Morte alle calcagna. 1ª TV, giallo di R. Tuggle, con A.M. Hail 1986 ★★★ 93'

ODEON TV 20,30 La squadra speciale dell'ispettore Sweeney. con John Thaw 1977 ** 92

LUNEDI

TMC 20.30 Un tocco di classe. comm. di M. Frank, con G. Segal, G. Jackson 1973 **** 95' (foto)

ITALIA 7 20,30 Soldato Giulia agl ordini, comm. di H. Zieff, con G. Hawn 1980 *** 110



MARTEDI

CANALE 5 8,30 Scanzonatissimo comico di Dino Verde, con Alighiero Noschese 1963 ** 105'

TMC 15,00 Cuore solitario, dramm, di V. Sherman, con Ronald Reagan 1950 ★★ 99' (foto)

MARTEDI

RAIDUE 15,35 Il sottomarino fantasma, comm. di D. Sirk, con E. Judd 1963 ** 75

ODEON TV 17,00 Capitani di ventura comm. di Angelo Dorigo, con Mario Petri 1961 ** 89"

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30 Noi uomini duri, comm. di M. Ponzi, con R. Pozzetto, E. Montesano 1987 ★★★ 94'

ITALIA 1 20,30 Gunny, guerra di Clint Eastwood, con Clint Eastwood 1986 ** 130' (foto)



MERCOLEDÍ

CANALE 5 8.30 Se mia moglie lo sapesse, comm. di E. Goulding, con L. Darnell 1949 ★★ 98'

TMC 15,00 Miss Beautiful, dramm. di R.M. Lewis, con P. Silvers 1977 ** 80'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 15,35 L'arma della gloria, western di R. Rowland, con S. Granger 1957 ★★ 85'

ODEON TV 17,00 Luce nelle tenebre comm. di Mario Mattoli. con Alida Valli 1940 ** 75°

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 20,30 Uomini violenti western di R. Maté. con Glenn Ford 1955 *** 96' (foto)

ODEON TV 20,30 Ladre e contente, comm. di R. Scheerer, con J. Lange 1980 *** 105



MERCOLEDI

TMC 20,30 Un commissario al di sotto di ogni sospetto. giallo-rosa, con Cluche 1980 ★★★ 100'

CINQUESTELLE 20,30 Alpha-omega: il principio della fine, fantasc. di R. Fuest, con J. Finch 1974 *** 90'

GIOVEDÌ

CANALE 5 8,30 Lo vedi come sei? comico di Mario Mattoli, con Erminio Macario 1939 ** 96"

TMC 15,00 Tradimenti, dramm. di Fielder Cook, con Michael Morjarty 1979 ** 91

GIOVEDÌ

RAIDUE 15,30 La valle della vendetta, western, di T. Thorpe, con B. Lancaster 1951 *** 80

ODEON TV 17,00 La strada della felicità, di King Vidor, Leslie Fenton, con P. Goddard 1947 ★★★ 97'

GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30 I mastini della pace. di Charle Braverman, con Kean Reeves 1986 ** 92

TMC 20,30 Attimo per attimo. comm. di Jane Wagner, con Lily Tomlin 1978 ★★ 100'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30 Ciao nemico, comm. di Enzo Barboni, con Johnny Dorelli 1981 ★★ 89' (foto)



VENERDÌ

CANALE 5 8,30 Azzardo, sent. di George Marshall, con Paulette Goddard 1948 *** 95

TMC 15,00 La moneta insanguinata, giallo di John Brham, con G. Montgomery 1947 ★★★ 72' (foto)

VENERDÌ

RAIDUE 15.35 Hondo, western di Lee M. Katzin, con R. Taeger 1966 ** 84"

ODEON TV 17,00 La regina che non seppe amare, avv. di George Sharfer, con Judith Anderson ** 76°

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30 mistero del lago scuro, 1ª TV, comm. con Thomas Hanry 1985 ★★★ 95' (foto)

RETEQUATTRO 20,30 Voglia di tenerezza dramm. di J. L. Brooks, con S. MacLaine 1983 *** 125



SABATO

RAIUNO 7.00 Vagabondo a cavallo, avv. di H. Fregonese, con J. McCrea 1950 ** 74"

CANALE 5 8,30 I quattro monaci, comico di Carlo L. Bragaglia, con Peppino De Filippo 1962 ★★ 91'

SABATO

ODEON TV 13,30 La tigre venuta dal fiume Kway, dramm. con G. Eastman ***** 86

ODEON TV 17,00 Ad un passo dalla follia, dramm, di Lee Grant, con Mario Thomas

SABATO

TMC 17,15 I Lloyds di Londra, biogr. di H. King, con M. Carrol 1936 ** 101'

RAITRE 20,30 Agente 007: Moonraker operazione spazio, comm. fantastica, di L. Gilbert, con R. Moore 1979 ★★★ 127' (foto)



SABATO

ODEON TV 20,30 Safari rosso sangue, dramm. di Tara Moore, con Lucy Gutteridge ★★ 100'

TMC 20,30 Gang, dramm, di Robert Altman, con Keith Carradine 1973 *** 120

SABATO

ITALIA 7 20,30 Philadelphia Experiment, comm. di S. Raffill, con Michael Paré 1984 *** 96' (foto)

ITALIA 1 22,00 L'eroe della strada dramm, di Walter Hill, con Charles Bronson 1975 ** 93"

DOMENICA

ODEON TV 17,30 Cacciatori di donne dramm, di Roy Rowland, con Michey Spillane 1963 ** 93"

RAITRE 20,30 Duello di spie, storico di John Sturges, con Cornel Wilde 1955 ** 97

DOMENICA **CANALE 5 20,30**

All'inseguimento della Pietra Verde, avv. di R. Zerekis, con M. Douglas 1984 *** 105

ITALIA 1 20,30 Pappa e ciccia, comm. di N. Parenti, con L. Banfi, P. Villaggio 1982 ★★ 98'

DOMENICA

ODEON TV 20,30 Vado in guerra a far quattrini, comm. di Claude Bernard-Aubert 1966 * 89"

CINQUESTELLE 20,30 Partita a quattro, comm. di E. Lubitsch, con F. March 1933 **** 90"

DOMENICA

ITALIA 7 20,30 La corsa più pazza d'America 2, comico di Hal Needham, con Burt Reynolds 1984 ★★ 108'

ODEON TV 23.10 Cagliostro, dramm. di D. Pettinari, con B. Fehmiu 1975 * 96

DOMENICA

RETEQUATTRO 23.45 La notte che salvarono Natale, comm. di Jackie Copper, con J. Smith 1984 ★★ 95'

TMC 01,00 Alba fatale, western, con Henry Fonda 1943 ***

DOMENICA

ITALIA 1 00.05 lo, Beau geste e la l'egione straniera, comico con Michael York 1977 *** 95

RAIUNO 00,20 Fino a settembre. dramm. di R. Marquand, con K. Allen 1984 ** 90"

LUNEDI

RAIUNO 20,40 impero del sole, 1ª TV, dramm. di S. Spielberg, con J. Malkovich 1987 *** 146' (foto)

CANALE 5 20,40 Fratelli d'Italia, 1ª TV comico di Neri Parenti, con S. Salerno 1989 * 100



LUNEDI

RAITRE 22,30 My beautiful Lanndrette dramm. di S. Frears, con D. Day Lewis 1986 **** 93

RETEQUATTRO 22.45 Amici come prima, comm. di N. Jewison, con Burt Reynolds 1982 *** 120

LUNEDI

ODEON TV 23,00 Salomé, dramm, di Claude D'Anna, con Tomas Milian, Jo Champa 1986 ** 93"

ITALIA 1 23,25 Cobra verde, 1^a TV, avv. con Klaus Kinski 1987 **** 110

LUNEDI

ITALIA 7 00.25 L'ultimo handicap comm. di M. Ritt, con Walter Matthau 1977 *** 93

TMC 00.30 Bersaglio umano, avv. di H. Neill, con C. Rampling 1977 ★★ 90

LUNEDI

RETEQUATTRO 01.55 I fratelli corsi 1ª TV. avv. di T. Chong, con Cheech Marin 1984 ** 106

MARTEDÌ

ODEON TV 20,30 La foresta pietrificata dramm. di A. Mayo, con Humphrey Bogart 1936 ★★★ 79'

TMC 20,30 Casa di bambola, 1ª TV, dramm. di P. Garland, con Anthony Hopkins 1988 ★★ 90'

MARTEDI

ITALIA 7 20,30 Il sergente rompiglioni, comm. di Ferretti, con F. Franchi 1973 * 93

RAIUNO 21,40 La donna esplosiva, 1^a TV, dramm., con Kelly Le Broock 1985 ★★★ 90'

MARTEDI

CINQUESTELLE 22,45 Moonlighting, dramm, di Skolimowski, con Jeremy Irons 1982 ★★★ 97

ODEON.TV 23,00 La prigione del diavolo. horror di D. Schnoeller, con Laura Schaefer 1986 * * 84

MARTEDI

RAITRE 23,30 Il grande dittatore comico di C. Chaplin, con Charlie Chaplin 1940 **** 126

ITALIA 7 23,35 Indagine su un parà accusato di omicidio, giallo con M. Ronette 1969 ★ 104'

MARTEDI

RAIDUE 00,20 Tom Jones, avv. di T. Richardson, con A. Finney 1963 **** 123'

TMC 00,25 Dr. Glass, dramm. di M. Zatterling, con P. Oscarsson 1969 ** 80

MARTEDI

RETEQUATTRO 01,00 Landrú, poliz. di C. Chabrol, con Michele Morgan 1963 ★★★ 93'

MERCOLEDI

ITALIA 7 20,30 leri oggi domani, comm. di Vittorio De Sica, con S. Loren, M. Mastroianni 1963 **** 115'

RAIUNO 20,40 Mi faccio la barca, comm. di S. Corbucci, con Johnny Dorelli 1980 ** 120

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 23,00 Frontiera, avv. di T. Richardson, con Jack Nicholson 1982 *** 107

ODEON TV 23,00 Il clan del quartiere latino, dramm. di B Cantollon, con M. Bonet 1972 ** 83"

MERCOLEDI

RAIDUE 00,10 Sweet dreams dramm. di K. Reiss. con J. Lange 1985 ★★ 100' (foto)

TMC 00,20 Perché è mio amico, dramm. di R. Nelson, con K. Slack 1978 ** 90"



MERCOLEDI

ITALIA 7 01,15 Un uomo per Ivy, comm. di Daniel Mann, con Sidney Poitier 1968 ★★ 101

GIOVEDI **RAIUNO 20,40** Wyoming terra selvaggia, avv. di R. Totten, con S. Forrest 1971 ** 89' (foto)

ODEON TV 23,00 Blackout - inferno nella città, di Eddy Matalon, con Jim Mitchum 1978 ** 86

GIOVEDÌ

TMC 23,20 Divorzio all'italiana, comm. di Pietro Germi, con M. Mastroianni 1962 *** 101

RETEQUATTRO 23.45 Il matrimonio di Maria Braun, dramm, con Hanna Schygulla 1978 ★★★★ 90'

GIOVEDI

ITALIA 7 23,55 Come ti dirotto il jet, comm. di E. Morris, con Jackie Gleason 1969 ** 94

RAIDUE 00.20 I senza legge, western di N.J. Juran, con A. Murphy 1953 *** 100

GIOVEDÌ

TMC 01,20 Shaft: per la polizia è solo un incidente mortale nº 273 poliz. comm. di Harry Harris, con Richard Roundtree 1972 ** 105

VENERDI

ODEON TV 20.30 Morgan il razziatore dramm. di Tay Garnett, con Yvette Mimieux 1970 ** 88'

ITALIA 7 20,30 Squadra antitruffa, poliz. di Bruno Corbucci, con Tomas Milian 1977 * 100

VENERDÌ

RAIUNO 20,40 Intrigo internazionale. giallo di A. Hitchcock. con Cary Grant 1959 *** 131' (foto)

ODEON TV 23,00 The lover, di Michael Bot Adam, con Michael Bot Adam **



VENERDI

ITALIA 7 23,45 Corruzione a New York. comm. di Paul Bartel. con Nancy Allen 1984 ★★ 94'

RAIDUE 00,10 Daniel, dramm. di S. Lumet, con T. Hutton 1983 *** 129

VENERDI

TMC 00,20 Il pilota, dramm. di Cliff Robertson, con Diana Baker 1978 ** 80

RETEQUATTRO 01,05 La nona configurazione, fantastico di William P. Blatty, con Stacy Keach 1980 *** 105



SABATO

TMC 22,40 Legittima difesa, 1ª TV, giallo di Serge Leory, con V. Kaprinski 1982 ** 90

ODEON TV 23,00 Un caso di coscienza, dramm. di G. Grimaldi. con Lando Buzzanca 1970 * 111' (foto)



ABATO

RETEQUATTRO 23,45 La donna scimmia comm. di Mario Ferreri, con Ugo Tognazzi 1964 ★★★ 105'

ITALIA 7 23,45 A tutto gas, comm. di Les Rose, con Donald Sutherland 1981 ** 84

ABATO TMC 24,00

La scelta, dramm. di Mervin Chomsky, con I. Campanella 1982 ** 90"

RAIUNO 00,20 La sfida del Samurai, dramm. di A. Kurosawa, con T. Mifune 1953 **** 106

ABATO

RAITRE 00,25 Il fuorilegge poliziesco di F. Tuttel, con A. Ladd 1942 *** 77'



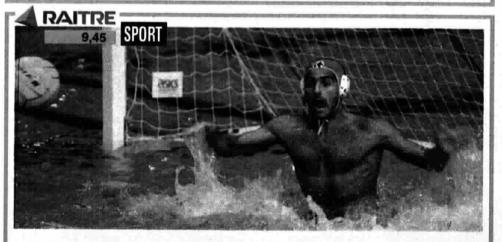
DOMENICA IN...

Gli interventi giocosi di Gigi Sabani contribuiscono a insaporire il menù del pomeriggio domenicale, con le ragazze del coro (sopra) a far da cornice. Come di consueto, si alternano conduttori e ospiti in sketches, giochi e intermezzi musicali.



GOLDEN CIRCUS

Gran finale della serie realizzata in coincidenza con lo svolgimento del Festival internazionale delle arti circensi. I conduttori Liana Orfei e Daniele Piombi (foto) propongono il meglio dei numeri più spettacolari presentati dai maggiori artisti del circo sotto i teloni di tutto il mondo.



Non stop quotidiana in occasione dei Campionati del mondo di nuoto in corso a Perth. In apertura, la partita di pallanuoto Italia-Nuova Zelanda (nella foto, l'azzurro Paolo Trapanese). Alle 10,55 il collegamento lascia il posto a Garmisch per il Supergigante maschile della Coppa del mondo di sci. Alle 11,25 torna il Mondiale di nuoto con le gare sui 50 m. farfalla, dorso e rana, maschili e femminili.

RAIUNO 06/36864890

- La fortezza nascosta (1960). Film d'avventura. Regia di Akira Kurosawa. Con Toshiro Mifune, Misa Uehara, Minoru Chiaki. Prod.: Toho Co.
- 9,25 Dalla Basilica di S. Pietro Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II e Ordinazioni Episcopali. Telecronista Giuseppe De Carli. Regia di Norma Gentileschi
- Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella ladanza. Regia di Paola Maggioli
- 12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli
- 13-14 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
- TG1-Notizie
- 14-19,50 Domenica in... Di Gianni Boncompa-STEREO gni. Con I Ricchi e Poveri e con Gigi Sabani, Carmen Russo, Brigitta Boccoli, Le Compilation, Elisa Satta. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti
- 14,20 Notizie sportive
- 14,30 Domenica in...
- 15,20 **Notizie sportive**
- 15,30 Domenica in... 16,20 Notizie sportive
- 16,30 Domenica in...
- 18,10 90° minuto. A cura di Fabrizio Maffei
- Domenica in... 18,35

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Dal Tenda Strisce di Roma Golden Circus. VII Festival Internazionale delle Arti circensi. Presentano Liana Orfei e Daniele Piombi. Organizzazione Paolo Prestipino. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi. Coprod.: Raiuno Explorer: 4º ed ultima trasmissione

- 22,15 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,20 La sfida del samurai (1963). Film drammatico. Regia di Akira Kurosawa. Con Toshiro Mifune, Patsuya Nakaddi, Yohko Tsukasa. Prod.: Toho

RAITRE 06/36864890

- 9.45 In collegamento via satellite con Perth (Australia). Pallanuoto: Italia-Nuova Ze-landa. Campionato del mondo
- 10,55 Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci: Coppa del mondo. Supergigante maschile
- 11,25 In collegamento via satellite con Perth (Australia). Nuoto: Campionato del mon-do. Finali
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 Il cavaliere elettrico (1979). Film commedia avventurosa. Regia di Sydney Pollack. Con Robert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrine. Prod.: Universal
- 16,15 Australia. Di John Vandenbeld. 4ª. Il grande deserto
- 17,15 Helizapoppin (1941). Film musicale. Regia di Henry C. Potter. Con Ole Olsen, Chic Johnson, Martha Raye, Mischa Auer, June Frazee. Prod.: Universal International
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

DOMENICA 6 GENNAIO

RAIDUE 06/36864890

Tutti per uno - Buone feste ragazzi Kissyfur - Mr. Magoo - Babar. Cartoni

7,55-10 Mattina 2. Un programma di Michele Guardi. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera 8-9 TG 2 - Mattina

10 TG 2 - Mattina

10,05 In diretta da Carrara Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno e di Luigi Costantini condotto da Bruno Modugno. Regla di Leandro Lucchetti. 5º puntata. Tutto sul marmo, dal mondo dei cavatori alle facciate dei palazzi

11.05 Appuntamento al circo. Il circo russo di Tula. Prod.: Sector Filmi OY

12 Fuori onda. In attesa di Ricomincio da due. Con Raffaella Carrà, Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, La Pre-miata Ditta. Regia di Sergio Japino

13 TG 2 - Ore tredici

13.30 TG 2 - Nonsolonero — Meteo 2

13.45 Week end con Raffaella Carrà

Ricomincio da due. Domenica di spetta-colo: musica, giochi, personaggi e ospiti. Con Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, la Compagnia del Buon Umore

17,05 Gerolamo, Cenerentola e il gatto: dal legno alla flaba. Le marionette di Carlo Colla e Figli. Un programma di Paolo Calcagno. Regia di Massimo Russo

18 TG 2 - Studio Stadio Calcio: Sintesi di due partite di Serie A

19,45 TG 2 - Telegiornale - Meteo 2

20 TG 2 - Domenica Sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 Beautiful. 195 puntata. Serie tv ideata da

22,15 Enza Sampò presenta Scrupoli. Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Un programma di Fabrizio Mangoni, Enza Sampò, Paolo Taggi. Regia di Carlo Nistri

23,15 TG 2 - Notte — Meteo 2

23,30 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura

L'architettura del giardino contem-poraneo. Regia di Enzo De Amicis. 1º pun-tata. L'Italia 24

Rock Pop Jazz. Miti e personaggi della storia della musica. Di Luca Damiani, Al-fonso de Liguoro, Lionello De Sena

1.05 Jackie e Mike. Telefilm. Una femminista in crisi

18,35 TG 3 - Domenica gol — Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Schegge

20,30 Duello di spie (1955). Film storico. Regia di John Sturges. Con Cornel Wilde, Mi-chael Wilding, George Sanders, Anne Francis. Prod.: M.G.M.

22,10 Un problema d'attualità. La guerra del gas. Un programma di Mike Rossiter. Distr.: Central Television Enterprises

23,15 TG 3 - Notte

23,30 Appuntamento al cinema

23,40 Ral Regione: Calcio

RAIDUE 10,05 RUBRICA

GIORNO DI FESTA

Bruno Modugno (nella foto con Eliana Miglio) arriva in elicottero a Cava Gioia sulle Alpi Apuane. Si mostra il duro lavoro degli artigiani della zona e si tratteggia la storia del marmo dalla Roma imperiale, a quella dei Papi, a quella fascista.







DUELLO DI SPIE

Storia romanzata della guerra d'indipendenza americana con Cornel Wilde, Anne Francis e Michael Wilding (foto). Un giovane ufficiale ribelle, per scoprire una spia, si finge disertore e passa le linee. Fa amicizia con un maggiore inglese, ma s'innamora della sua ragazza.

IL CAVALIERE ELETTRICO

Un campione di rodeo (Robert Redford, foto) è incaricato di cavalcare uno splendido stallone. Ma, quando scopre che è imbottito di tranquillanti, lo ruba e fugge nelle praterie più remote. Il gesto fa scalpore e una giornalista tv lo insegue per uno scoop, ma s'innamora di lui.







19,45

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Nel programma domenicale di Mike Bongiorno (foto) torna a giocare la campionessa in carica Vittoria Poli, giovane studentessa milanese. La sfidano Susanna Marchesin e Giancarlo Poggi.



Avventure spericolate e travolgenti, venate d'ironia, con Michael Douglas e Kathleen Turner (foto). Lei scrittrice di successo di ALL' INSEGUIMENTO DELLA PIETRA VERDE (ROMANCING THE STONE)

romanzi rosa deve andare in Colombia per riscattare con la mappa della pietra verde, la sorella sequestrata. Ingenua e spaurita, ha la fortuna di incontrare lui, una specie di Indiana Jones, esperto giramondo, che l'aiuta a superare i mille pericoli della giungla e le minacce dei banditi.

GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE

Marilyn Monroe e Jane Russell (foto) sono due seducenti ballerine, una bionda e una bruna. La prima sta per sposare il figlio di un milionario, ma i futuro suocero la fa partire per l'Europa con l'amica e un detective.





COLOMBO

L'infaticabile investigatore (Peter Falk, foto) deve occuparsi di un caso inspiegabile, dato che è avvenuto sotto l'occhio di una tv a circuito chiuso. La vittima è una donna, Margaret (Marta Scott) che ha appena annunciato al genero (Oskar Werner) di averlo sostituito con il figlio nella direzione dell'azienda di famiglia.



02/21225

8,27 Première

8,30 Frontiere dello spirito. Rubrica religiosa

9,15 Arca di Noè. Replica — Première

10 Jerryssimo (1969). Film comico. Regla di G. Marshall. Con Jerry Lewis, Francis Anne

12 Anteprima. Con Fiorella Pierobon

12,30 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon

13 Superclassifica show — Première

14,15
14,35
Straziami ma di baci saziami (1968). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi — Première

17 Attenti a quei due. Telefilm

18 O.K. il prezzo è giusto. Quiz — Première

19,45 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno

20,30 All'inseguimento della pietra verde (1984). Film d'avventura. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael Douglas, Katleen Turner, Danny De Vito

22,35 Speciale «Chi ha ucciso Laura Palmer?».
Anteprima de «I segreti di Twin Peaks»

23,05 Una cometa a Los Angeles (1987). Film commedia. Regia di Mel Danski. Con Jack Warden, Stan Shaw — Première

Starsky and Hutch - Mac Grouder e Loud. Telefilm — Première



02/21225

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 I Jefferson - La casa nella prateria. Telefilm — Première

10 La mia piccola solitudine — Première

12 Super Ciao ciao. Alla scoperta di Babbo Natale - Vola mio mini pony - Magica, magica Emi. Cartoni animati

13,30 Anteprima - Buon pomeriggio

14 Gli uomini preferiscono le bionde (1953). Film brillante. Regia di Howard Hawks. Con Marilyn Monroe, Charles Coburn

15,50 Biografia: Marilyn Monroe

16 Lucy Gallant (1955). Film commedia. Con Jane Wyman, Charlton Heston

18,05 Biografia: Charlton Heston

18,15 Ribelle. Telenovela — Première

19,35 Linea continua. News

19,45 Marilena. Telenovela

20,30 Colombo, Telefilm. Play back. Con P. Falk

22 Kojak. Telefilm — Première

23,05 Domenica in concerto. F. J. Haydn: Sinfonia n. 104 in re maggiore «London». Orch. Filarm. della Scala dir. W. Sawallisch

23,45 La notte che salvarono Natale (1984). Film commedia. Regia di Jackie Cooper. Con Jaclyn Smith, Art Carney — Première

1,45 Arabesque. Telefilm — Première

ODEO/ 06/3454121

13 Capitan Power. Telefilm

13,30 Supercarrier - Oltre il muro del suono. Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye, Ken Olandt

14,30 Sinbad contro i sette saraceni (1965). Film d'avventura. Regia di Emimmo Salvi. Con Gordon Mitchell, Dan Harrison, Bella Cortez, Mike Moore

Obiettivo ragazze (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Tony Renis, Marisa Del Frate, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi

17,30-19 Cacciatori di donne (1963). Film poliziesco. Regia di Roy Rowland. Con Mike

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- Bim Bum Bam Natale. La rosa di Bagdad -Animated Classic. Cartoni Première
- 10 West and Soda (1965), Film d'animazione. Regia di Bruno Bozzetto
- 12 Poliziotto a quattro zampe. Telefilm
- 12,30 Guida al campionato. Con Sandro Piccini-ni e Maurizio Mosca Première
- 13 Grand Prix. Con A. De Adamich. Replica
- Il gigante buono (1967). Film d'avventura. Regia di James Neilson. Con Dennis Wea-wer, Clint Howard **Première** 14.10
- Bim Bum Bam Natale. La principessa Zel-da Jenny, Jenny Holly e Benji. Cartoni animati Cri Cri. Telefilm Première 16
- 18,35 Ti voglio bene Denver Siamo quelli di Be-verly Hills The Real Ghostbusters. Carto-ni animati
- 20 Niente paura, c'è Alfred. Cartoni animati
- Pappa e ciccia (1983). Film commedia. Re-gia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci. 1º parte 20,30
- Pressing. Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti 21,30
- 23 Mai dire gol. Con Gialappa's Band
- 23,30 Parigi-Dakar Première
- 0,05 lo, Beau Geste e la Legione Straniera (1977). Film comico. Regia di Marty Feld-man. Con Martin Feldman — **Première**
- 1.50 Lady Blue. Telefilm. Stato d'assedio



06/3304271

- Snack. Blue Falcon Casper Jabber Jaw - L'impareggiabile Lady Gomma - Scooby Doo - Galtar - Tom e Jerry. Cartoni animati
- 10.50 Garmisch. Sci: Coppa del mondo. Supergigante maschile
- 11.50 Bizau Mellau. Sci: Discesa femminile
- 12.45 San Pietro: Angelus
- 13 Domenica Montecarlo. Con Ivano Guidoni 13,15 La più grande avventura (1939). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda
- 15,30 16,30 Hot House Flowers Un americano alla corte di Re Artù (1941). Film commedia. Regia di Tay Garnett. Con Bing Crosby, Rhonda Fleming
- 18,30 Automan. Telefilm
- 20 **TMC News**
- 20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini e Massimo Caputi
- 22,30 Festa sul ghiaccio. Pattinaggio artistico
- 23,30 E il cielo e la terra finiranno. Film documentario. Regia di Robert Amram
- Alba fatale (1943), Film western, Regia di William A. Wellmann. Con Henry Fonda, Dana Andrews

Spillane, Lloyd Nolan, Scott Peters, Shirley Eaton

- 19,30 Houston Knights. Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck
- 20,30 Vado in guerra a far quattrini (1966). Film drammatico. Regia di Claude Bernard-Aubert. Con Charles Aznavour, Franco Fabrizi, Helmut Schneider, Daniel Ceccaldi
- 22,30 Casalingo superpiù. Telefilm
- 23-1 Cagliostro (1975). Film drammatico. Regia di Daniele Pettinari. Con Bekim Fehmiu, Curd Jürgens, Eveline Stewart, Luigi Pistilli, Rosanna Schiaffino, Massimo Girotti, Robert Alda



IL GIGANTE BUONO

È la storia dell'amicizia tra un ragazzo e un orsacchiotto, catturato da un pescatore. Il ragazzo di nascosto si prende cura dell'animale, che diventa sempre più grosso, finché convince il padre a comperarglielo.





Due episodi con Lino Banfi e Paolo Villaggio (nelle foto), affiancati da Milly Carlucci, Marina Confalone e Pippo Santonastaso. Nel primo, Banfi emigra in Svizzera e fa l'imbianchino, ma al paese si spaccia per grande affarista. Nel secondo, Villaggio è un impiegatuccio maldestro che va in un villaggio-vacanze in Kenia e ne passa di tutti i colori.



LA PIÙ GRANDE AVVENTURA

Pagine drammatiche della guerra d'indipendenza americana, raccontate da John Ford, con Henry Fonda e Claudette Colbert (foto). Due giovani pionieri, appena sposati, soffrono tutti i pericoli e i disagi della guerra: battaglie, distruzioni, separazioni, attacchi dei pellerossa. Unica nota lieta, la nascita di un figlio.

SPORT FESTA SUL **GHIACCIO**

Dalle piste statunitensi uno spettacolo di pattinaggio artistico. Ospite d'onore è Katerine Witt (foto), passata professionismo dopo le medaglie d'oro vinte alle Olimpiadi di Calgary: interpreta melodie dalla Carmen di Bizet.

TV RADIOCORRIERE 47



PARTITA A QUATTRO

Commedia sofisticata di Ernst Lubitsch, con Gary Cooper, Miriam Hopkins e Fredric March (foto). Un'affascinante ragazza, contesa da un pittore e da uno scrittore, li induce a sperimentare un ménage a tre, dal quale, però il sesso è escluso. Ma l'accordo finisce per scatenare rivalità e gelosie.



JOE COCKER IN CONCERTO

Dalla sua rinascita artistica con Up where we belong e You can leave your hat on, Joe Cocker (foto) è entrato nel cuore del pubblico



SIMPLE MINDS IN CONCERTO

Una rassegna dei successi del gruppo di Jim Kerr (foto), che quest'anno ha raggiunto lo status di rock star che gli spettava da tempo. Purtroppo, dopo aver lanciato Belfast child, splendida ballata di sapore folk, sembra che il gruppo rischi di sfaldarsi





LA CORSA PIÙ PAZZA D'AMERICA 2

Altra serie di avventure, incidenti e intoppi vari intorno a una gara automobilistica dalla California al Connecticut, dotata di un premio favoloso promesso da uno sceicco, che in realtà è il figlio di un boss della malavita. Brevi apparizioni di molte star.





02/433889

Cinquestelle in regione. Attualità

12.30 Italia Cinquestelle

13.30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità regionale

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Partita a quattro (1933). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Fredric March, Gary Cooper, Miriam Hopkins

22.30 Telegiornale regionale

22,45 Notte sport

23 Speciale con noi



02/654661

Video a rotazione

13.30 Oleta Adams Special

Simple Minds Live in Verona

15 **Moscow Music Peace Festival**

19.30 Joe Cocker in concerto

Video a rotazione

0.30 Notte rock



13,30 Attenti a quei due... ultimo appuntamento (1970). Film poliziesco. Regia di Basil Dearden. Con Tony Curtis, Roger Moore

15,20 Il mio agente è il diavolo (1984). Film poli-ziesco. Regia B. Paul. Con Burns George

17,10 Programmazione locale

17,30 Kung Fu. Telefilm. Nove vite

18,30 Wonder Woman. Telefilm

19,30 Star Trek. Telefilm. Il paradiso perduto

20,30 La corsa più pazza d'America 2 (1984). Film comico. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Dean Martin

22,30 USA Today. Replica

23,30 Black Box Affair il mondo trema (1966). Film drammatico. Con Graig Hill



02/7002725

9.45 Basket NBA. Detroit Pistons-Boston Celtic

11,45 Football: Speciale Play off NFL. Replica

13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica

13,45 Pattinaggio artistico e danza

15,15 Eurogolf, Con Mario Camicia

17,15 Milano. Pallavolo: Mediolanum-Sisley Treviso

19,30 Superstar of Wrestling

20,30 Rally: XIII Parigi-Dakar

20,45 Football NBA. Una partita

22,45 Eurogolf. Con Mario Camicia

23,45 Pallavolo: Mediolanum-Sisley. Replica

Bevi sano, bevi bene.



E' importante ciò che i nostri ragazzi bevono e Estathè è ideale anche a scuola! Squisito thè al limone senza coloranti e senza bollicine, Estathè disseta anche a temperatura ambiente nel suo praticissimo bicchiere.

ESTATHE

RADIO UNO

6	Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze
	domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso,
	De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma
	ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi.
	Regia di Paolo Leone

Culto evangelico 7,50 Asterisco musicale

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco

GR 1 Copertina

8.50 GR 1 Agricoltura e Ambiente

Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita 9.10 cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

Santa Messa, in lingua italiana, in collega-mento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Valentino Del Mazza 9,30

10,16 GR 1 domenica - Meteo

10,20 Marcello Casco presenta La nostra domenica. Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca 12 Meteo

12,51 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

13 GR 1 - Meteo

13,20 Alberto Testa presenta Belle da morire. Con Angela Neri e Stefania La Fauci. Un programma di Alberto Testa e Maria Alberta Viviani. Regia di Alberto Buscaglia

20,04

20,30

14,01 Sottotiro. Condotto da Edoardo Ballone

14,25 Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi

16,30 Domenica sport, In studio Rino Icardi

17,30 Carta Bianca Stereo

18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19.09 GR 1 Sera - Meteo

19,29 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19.34 Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizz. di Stefano Macrino

Musica sera. Musica del nostro tempo. M. Prosperi: The Lonesome, Woman, per mez-zosoprano e pianoforte (J. Logue, msopr.; G. Simonacci, pf.) ♦ L. Bellini: Costellazioni,

per pianoforte (Al pf. l'Autore) ♦ C. E. Natoli: Mimési (Quartetto d'archi e nastro magnetico - Solisti di Roma) Stagione lirica di Radiouno. In studio Fran-

co Mannino e Lucio Lironi. Un ballo in maschera. Melodramma in tre atti di Antonio Somma. Musica di Giuseppe Verdi. Riccar-do: Flaviano Labò; Amelia: Montserrat Caballé; Ulrica: Erzsebet Komlossy; Oscar: Valeria Mariconda; Renato: Mario Sereni; Samuel: Mario Rinaudo; Tom: Giovanni Gusmeroli; Silvano: Giorgio Giorgetti; Un giu-dice e Un servo d'Amelia: Gabriele De Juliis. Direttore Bruno Bartoletti. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari

Nell'intervallo (ore 21,33 circa): Saper do-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC, AUTO-STRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno Ondaverdeuno Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18 19,05 21,30 22,57 Ondaverdedisso Radiouno

Ondaverdedue Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27 Ondaverdetre Radiotre 7,13 9.43 11.43

verderegione

Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonotte 0,20 5,43

ndaverdeuropa Radiouno er i turisti stranieri in Italia) 13,56

GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Don Santino Spartà

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23.28 Notturno italiano

RADIO DUE

Fine settimana di Radiodue: «Il grande 6-7,21 circo». Un programma di Alfredo Cattabiani. Regia di Cristina Norante

6.30 GR 2 Primomattino

7.21 Bolmare

GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo 7,30

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori 8.15

8,30 GR 2 Radiomattino - 2º edizione

Il re di denari. «Pierre Samuel du Pont». Di Luciano Torrelli. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini 9,30 GR 2 Notizie - Meteo

10 I Maestri del sorriso. Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regla di Massimo Scaglione

Il setaccio. A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani

11,30 GR 2 Notizie

GR 2 Anteprima sport

12,15 Mille e una canzone. Presenta Daniela Preziosi

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo

12,49 Hit Parade. Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

14 Mille e una canzone. Presenta Daniela Preziosi

14,10 **GR** regione

20

Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci

15,30 GR 2 Notizie - Meteo 16,30 GR 2 Notizie - Bolmare 18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

> L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro. Regia di Domenico Cosentino

Buonasera, Mrs. Robinson. Suoni e sogni a 35 mm. ripercorsi con voi da Alberto Gozzi. Realizzazione di Giuseppe Molino

21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedi

22.30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,46 Buonanotte Europa. Un regista e la sua terra: Luciano Hemmer. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

Bolmare 23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

8,30

Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Guido Barbieri, W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore K. 458 «La caccia» (Quartetto Musikverein) ♦ F. Liszt: Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra (Sol. M. Campanella -Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo

dir. A. Ceccato) . L. Grossi da Viadana: Sinfonie musicali a otto voci op. 18 (dal n. 1 al n. 10) (Symposium Musicum Pragense dir. L. Vachulka)

9,45 Giornale Radio Tre flash

9,48 Domenica Tre. Settimanale di politica, cultura e società del GR 3

Concerto del mattino (Il parte). F. Schu-10.30 bert: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 78 (Sol. H. Shelley) ♦ N. Paganini: Concerto in si minore per violino e orchestra op. 7 «La campanella» (Sol. J-J Kantorow Orch. da Camera Bernard Thomas dir. B. Thomas) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Pezzo da Concerto in fa minore per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte op. 113 (A. Hacker, clar.; L. Schatzberger, corno di bassetto; R. Burnett, pf.)

11,45 Giornale Radio Tre flash

12

Economia Tre. Settimanale economico-sindacale del GR 3

Uomini e profeti. «I luoghi dell'oltremondo» di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Le segrete cose». 1° puntata

12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica 13,15

Speciale Orione. Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

Paesaggio con figure (I parte). Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Paolo Terni incontra Fabrizio Clerici

17,30 Dal RIAS di Berlino. Berliner Festwochen 1990. Direttore Carlo Maria Giulini. L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore «Pastorale»: Allegro ma non troppo - Andante molto mosso - Scherzo (Allegro) - Allegro - Allegretto ♦ G. Verdi: Te Deum, per doppio coro e orchestra (dai Quattro Pezzi Sacri) (Sopr. Sh. Sweet). I Berliner Philharmoniker e Coro Ernst Senff. Mº del Coro E. Senff (Registrazione effettuata l'8 settem-

bre 1990)

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo

19 Paesaggio con figure (Il parte). «Il pensiero musicale contemporaneo tra presente e memoria» di Emanuele Pappalardo

20 Concerto barocco. J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo BWV 1013 (Sol. J.-P. Rampal) ♦ G. B. Pergolesi: O frate 'nnamorato, sinfonia (revisione di Pietro Spada) (Orch. da Camera di S. Cecilia dir. A. Vlad) • Ch. Avison: Concerto grosso n. 9 in do maggiore (The English Concert dir, T. Pinnock) ♦ D. Gaultier: Sei brani in sol maggiore per liuto (Sol. A. Bailes)

20,45 Giornale Radio Tre - Meteo 21 Dalla Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva

in Roma. Incontri di Musica Sacra Contemporanea 1990. Direttore Paolo Lepore. E. Morricone: Due Pezzi sacri, per pianoforte, coro e orchestra: Borromeo e l'Innomi-nato - Finale (1º esecuzione assoluta) (Sol. M. Sollini) ♦ R. Vlad: Rerum corsus, per coro e orchestra (1º esecuzione assoluta) . S. Gindro: Quante volte ancora, azione drammatica per tenore, baritono, basso, coro e orchestra (1º esecuzione assoluta) (S. Bertocchi, ten.; P. Orecchia, bar.; F. Ruta, bs.).
Orchestra Sinfonica MAV di Budapest e Coro Kodaly, Maestro del Coro Kalman Strausz (Registrazione effettuata il 27 settembre 1990)

22,20 Il senso e Il suono. «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 9° trasmissione

Serenata. C. Debussy: Estampes, tre pezzi per pianoforte: Pagodes (Modérément ani-22,50 - Soirées dans Grénade (Mouvement de habanera) - Jardins sous la pluie (Net et vif) (Sol. S. Richter) . G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (Incompiuta): Andante (Adagio) (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) . L. Janacek: Sinfonietta: Allegretto (Fanfara) - Andante (Mo-

Finale (Andante con moto, Allegro) (I Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado) 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

derato) - Allegretto (In forma di scherzo)

Notturno italiano e Raistereonotte

12 E.R 门邑州别》。

STEREO UNO

14.25 Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi

Domenica sport. In studio Rino Icardi 16.30 Carta Bianca Stereo. Con Anna Maria Tulli 17,30

e Katia Svizzero. Regia di Fabrizio Trionfera Ondaverdeuno

18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19,05 Ondaverdeuno 19 09 GR 1 Sera - Meteo

19,29-23,59 Stereounosera. Con Fernando Fera e Guidarello Pontani

GR 1 in breve 22,57 Ondaverdeuno

23

GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

14,25-19,26 Stereosport

Tutto II calcio minuto per minuto (I e II tempo). In studio M. De Luca e R. Icardi

16,30 Domenica sport. In studio Rino Icardi Stereosport. Lo sport della domenica in di-retta. Conduce Clelia Bendandi e Roberto 17,30 Raspani Dandolo

18.27 Ondaverdedue 18.30 **GR 2 Notizie** 19,26 Ondaverdedue

19 30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo.
In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21 GR 2 Appuntamento flash
21,15 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
21,30 F.M. News / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23 D. J. Mix - Chiusura. Le trasmissioni prose-

guono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Marco Cestoni

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il sì suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Complessi di musica leggera. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Jazz e folk-lore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Per sola orche-4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra

sul golfo. 5,36 Per un buongiorno Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -14,15 - 15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

ODI

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETA

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople -The 5th Dimension

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di M. Giuliani - R. Schumann - M. Ravel - L. van Beethoven - W. A.

7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 8. J. Sibelius: Re Cristiano II: incidental music op. 27. A. Ponchielli: Paolo e Virginia, duo per clarinetto e violoncello con accompagnamento di pianoforte

▶ 8,40/ CARL ORFF: Trionfo di Afrodite, concerto scenico per soli, coro e orchestra - M. L. Cioni e W. Vernocchi, sopr.i; L. Ciaffi, msopr.; S. Kolk ed E. Buoso, ten.i; R. Amis El Hage, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

▶9/MUSICHE CAMERISTICHE DI CESAR FRANCK: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte — Prélude, Choral et Fugue per pia-noforte — Quintetto in fa minore per pianoforte e archi

► 10,30/LEONARD BERNSTEIN AUTORE E IN-TERPRETE: : Sinfonia n. 2, per pianoforte e or-chestra «The Age of anxiety» - Sol. L. Foss -Orch. Filarm. di Israele

▶ 11.05/MUSICA ANTIQUA: A. De Cabezon: Di-FINDSMOSICA ANTIQUA: A. De Cabezon: Di-ferenciase sobre el canto del cavallero, G. D. del Giovane: Cingari siamo. D. Ortiz: Fantasia I e II «Salve Regina». Anonimo: Ay luna que reluzes. A. Valente: Gallarda napolitana. A. Willaert: Vec-chie letrose - Hesperion XX dir. J. Savall

► 11,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA PINCHAS ZU-KERMAN: P. I. Claikowski: Concerto in re mag-giore per violino e orchestra op. 35 - Orch. Fi-larm. di Israele dir. Z. Mehta

► 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. Webber Lloyd: Missa Sanctae Mariae Magdalenae, per coro e organo. M. Tippett: Due Canti-che per voci e organo. F. Schubert: Stabat Ma-ter, in fa minore per soli, coro e orchestra

▶ 13/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: LE MAZURKE: Tre Mazurke op. 56 — Tre Mazurke op. 59 - Sol. N. Magaloff

► 13.30/I CONCERTI DI FRANZ HAYDN: Concerto in sol maggiore per planoforte e orchestra - I Wiener Philharmoniker dir. e sol. Ph. Entremont — Concerto n. 3 in la maggiore, per violino e orchestra «Melkerkonzert» - Sol. G. Jarry - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard

► 14,15/MUSICA ANTIQUA: O. Vecchi: E viva Veniesia. A. Gabrieli: Dunque il comun poter. F.

Azzaiolo: Chi passa per 'sta strada. G. D. del Giovane: Chi la gagliarda. G. Mainerio: Gagliar-da: «La Lavandara». A. Banchieri: Strepito di pe-scatori. L. Hassler: Herzlieb zu dir allein. G. Gabriell: Vaghi amorosi e fortunati allori. G. Dalza: Pavana alla veneziana. A. Steffani: Ay que contento. A. Banchieri: Gratiano sonando e cantando tric tin tin tronc. O. Vecchi: Più cantar non vogliamo — E viva Veniesia - Camerata di Boston dir. J. Cohen

▶ 14.35/'900 MUSICALE ITALIANO: M. Corti Colleoni: Danza la vita la morte del tempo, composizione per nastro magnetico, elaborazione di voci e suoni

▶ 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium della

l CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Carl Melles. Pianista Matthias Fletzberger. L. van Beethoven: Le Creature di Prometeo, ouverture op. 43 — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 19 — Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 18/11/1988)

► 16,05/JOHANN NEPOMUK HUMMEL: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani op. 92 «Grande sonata» - Sol.i C. Ivaldi e N.

▶ 16.30/JOSEF SUK: Serenata in mi bemolle maggiore per orchestra d'archi op. 6 - Orch. Filarm. Ceka dir. L. Pesek

► 17/MONSIEUR ET MADAME DENIS: Operetta in un atto di Laurecin e Michel Delaporte (traduz., in un atto di Laurecin e Michel Delaporte (traduz., revis. e adatt. di G. Negri) Musica di J. Offenbach. Gaston: O. Garaventa - M. Brusa; Lucile: M. R. Nazario - S. Maronetto; Nanette: A. Rossi - M. Vukotic; Bellerose: B. Anderson - G. Coccimiglio; Brindamour: F. Fabbri - M. Cortese; Jol coeur: M.-G. Plolatto - G. Abbate; La Valeur: G. Deliso - D. De Benedetti; La Ramée: M.-L. Actis Pierino - B. Frigerio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius

► 17,50/IL CAVALIERE DI SAINT GEORGES: J. Boulogne chevalier de Saint Georges: Sinfonia n. 1 in sol maggiore op. 11 — Concerto n. 11 in re maggiore op. 11 — Concerto n. 11 in re maggiore, per violino principale, archi e fiati op. 6 n. 2 - Sol. A. C. Villars - Orch. da Camera di Versailles dir. B. Wahl

▶ 18,30/FILOMUSICA: P. Montan Berton: Chaconne, suite per balletto. F. Witt: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinet-to, corno e fagotto op. 6. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Tombe degli avi miei» e finale. F. Liszt: Reminiscences dal Don Juan, per due pia-noforti di Mozart. B. Smetana: Vysehard, poema sinfonico n. 1 da «La mia patria»

► 20/L'INTERPRETE: JORGE BOLET: F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte. E. Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

► 21,05/SEQUENZE E INNI: H. von Bingen: Columba aspexit, sequenza de Sancto Maximino — Ave generosa, inno di Sancta Maria — O ignis spiritus, sequenza de Spiritu Sancto - O Jerusalem, sequenza per Sancto Ruperto

► 21,30/FRANZ JOSEPH HAYDN: I QUARTETTI OP. 74 «APPONYI QUARTETTE»: Quartetto n. 1 in do maggiore — Quartetto n. 2 in fa maggiore - Quartetto n. 3 in sol minore - Quartetto Pro Arte

► 22,25/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: S. Bussotti: Autotono - Pf. D. Lombardi — I semi di Gramsci, poema sinfonico per quartetto d'archi e orchestra - Quartetto Italiano - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Rossini -F. Poulenc - M. E. Bossi - D. Kabalevski - E. Granados - S. Barber

Sender Bozen

Sender Bozen
8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack. Etsch und Rienz (Whg.). 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusik-kapellen. Heute: Musikkapelle Algund unter der Leitung von Walter Schrötter. 11,10 Auf der Sunnenseit'n. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Sonne ins Leben. 15 Speziell für Siel 16,30 Ernst und heiter, so geaht's weiter. 17 Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Lieder der Freude». 17,30 Märchen aus aller Welterzählt von Sonja Höfer und Helmut Wlasak: «Märchen der Freude». 18 Sportpourri. 90 Minuten nonstop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufge-

zeichnet von Heinz Degle. 21 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila.
8,20 Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder. Janez Povše: «Strica moramo rešitia. 10,45 Soft music. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 S. Verč-B. Kobal: «Ona + jaz = oba». Slike iz zakoncke idilike. Izvajata Vetrih Polona in Boris Kobal. Režija: Sergej Verč. Produckija: Radio Trst A. NEDELJSKO POPOLDNE: 14,40 V studiu z vami: Igor Tuta. 15,30 Sport in glasba, nato: Prenosi z naših prireditev. 19 Večerni radijski dnevnik.

1211 TFIMP()

TEMPO. IL FAZZOLETTO DOLCEMENTE RESISTENTE.



RAIUNO MUSICA

CONCERTO DI CHIUSURA FERRARA MUSICA

Oggi e domani il concerto diretto da Claudio Abbado: un evento anche per la presenza di Roberto Benigni come narratore della favola musicale Pierino e il lupo di Prokofiev. Altro divo il diciannovenne sovietico Evgenij Kissin.



ed inglesi lasciano precipitosamente la città, Jim Graham (Christian Bale, nella foto con John Malkovich), un ragazzino inglese, perde il contatto con i suoi genitori. Dopo lungo peregrinare, s'imbatte in due spregiudicati americani e, con loro, viene catturato dai giapponesi. Nel campo di prigionia la vita è dura, ma Jim riesce a prenderla con filosofia. Sei nomination, ma nessun Oscar: Hollywood continua a non amare Steven Spielberg...

RAITRE SPORT

PALLANUOTO ITALIA-GRECIA

Per il «settebello» l'impegno con la Grecia non dovrebbe presentare problemi. Postiglione (foto) e compagni partono infatti nettamente favoriti. Nel programma delle gare di nuoto è da seguire soprattutto la prova dei 100 rana.





IL PROCESSO DEL LUNEDI

Riprende il Processo di Aldo Biscardi nella foto con Irene Mandelli) dopo la parentesi natalizia. Prendendo spunto dalle partite della domenica, Biscardi arbitra il dibattito. Tel. (0769/73937).

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia 7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10.15 Gli occhi dei gatti. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

Mio fratello Jonathan. 1° puntata. Sceneg-giato. Dal romanzo di Francis B. Young. Con Daniel Day-Lewis, Benedict Taylor 11.05

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano Piacere Raiuno. In diretta con l'Italia. Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13.30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il cinghiale, signore della macchia. Di John Foster

14,30 Artisti d'oggi: Marcucci e Venturino. Di Franco Simongini

15 Lunedi sport

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,30 Parola e vita: le radici. Domande sulla fe-de. A cura di F. Gabrini. Regia R. Ragazzi

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Dal Teatro Comunale di Ferrara. Raiuno presenta Concerto di chiusura della Stagione di «Ferrara Musica 1990». The Chamber Or-chestra of Europe. Direttore Claudio Abba-do. Solista Evgenij Kissin. Narratore Rober-to Benigni. Regia di Christopher Swann. Prod.: SDP - Ferrara Musica

19,40 Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

L'impero del sole (1987). Film. 1º visione tv. Regia di Steven Spielberg. Con Chri-stian Bale, John Malkovich, Miranda Ri-chardson, Nigel Havers. Prod.: Spielberg/ Kennedy/Marshall 20,40

23,15 Telegiornale

23,25 Appuntamento al cinema

23,35 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Palma il giovane*

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11,25 In collegamento via satellite con Perth (Australia). Nuoto: Campionato del mondo. Finali

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 ME Africa: Una triplice eredità. 2º puntata: Un retaggio di stili di vita diversi. Edizione italiana a cura di Rossella Li Vigni. Prod.: BBC Enterprises

15,30 Calcetto: Campionato Italiano

16 Perth. Pallanuoto: Italia-Grecia

16,30 Calcio: A tutta B. A cura di Gianni Vasino

17,30 Vita da strega. Telefilm

18 Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

I cartoni e le storie di Patatrac Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare -Dick Tracy. Cartoni animati Lassie. Telefilm. Il vincitore

8 Per i più piccini. **L'albero azzurro.** Regia di Velia Mantegazza

8,30 Adderly. Telefilm

9,30 Radio anch'io '91. Con Gianni Bisiach

9.50 Protestantesimo. A cura della Federazio-ne delle Chiese Evangeliche

10,20 Me Monografie. Il Vesuvio. La storia minima di un grande e focoso protagonista

10.50 Capitol. 457° puntata. Serie tv

11,55 I fatti vostri. Un programma di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi

TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,35 Supersoap. Sogni, ombre, amori e passioni. Segreti per voi: la posta di Su-

passiorii. Segieti persoap persoap Beautiful. 196° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell Quando şi ama. 667° puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon Destini. 60° puntata. Serie tv

14,15 777 15,05

15,35 Lo schermo in casa. Il traditore di Fort Alamo (1954), Film avventuroso. Regia di Budd Boetticher. Con Glenn Ford, Julia Adams, Chill Wills. Prod.: Universal

TG 2 - Flash

17,05 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 Alf. Telefilm. Storia d'amore

18,10 Casablanca. Di Gabriele La Porta e Fran-co Scaglia. Regìa di B. Tracchia Tadian

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock café. Di Andrea Olcese

Hunter. Telefilm. Una bionda per l'assassino Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

L'ispettore Derrick. Telefilm. *La moglie di Diebach.* Regia di A. Weidenmann. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer, il placere di saperne di più. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Isopi. Testi Stefano Rizzelli. Regia di Celestino Elia

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

Dossier ITG degli altri

24 Meteo 2 — TG 2 - OROSCOPO

Mozart. Presentazioni di Roman Vlad. Un programma a cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Regla di Nella Cirinna. 1º puntata. Requiem in re minore K. 626. Solisti M. Melanghlin, M. Ewing, J. Hadley e C. Hauptmann. Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese. Direttore Leonard Bernstein 0,10

18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regione del Lunedì

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Il processo del lunedi. A cura di Aldo Biscardi

22,25 TG 3 - Sera

22,30 My Beautiful Laundrette (1985). Film. Regia di Stephen Frears. Con Daniel Day Le-wis, Gordon Warnecke, Saeed Jaffrey. Prod.: Sarah Radclyfee Tim-Tim Bevan

TG 3 - Notte

RAIDUE 13,15 RUBRICA

TG2 - DIOGENE ANNI D'ARGENTO

La puntata di oggi è dedicata alla creatività degli anziani: il teatro e le favole possono trovare il loro spazio ideale anche in una casa di riposo. Mariella Milani intervista la scrittrice Lalla Romano (foto) e Letizia Svevo.



RAIDUE 14,15 SERIAL

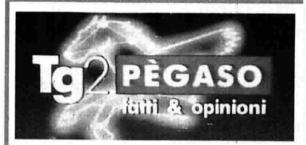
uando siama

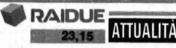
Rick riesce ad ottenere l'appoggio e il finanziamento di Cabot per il suo progetto di sviluppo edilizio, nonostante l'opposizione di Trisha. Gwyneth viene convocata da Charles Hartman, padre di Jeff, che cerca di servirsi di lei per riallacciare dei rapporti con suo figlio, ma Gwyneth rifiuta.



L'ISPETTORE DERRICK

Il pastore Bohl cede alla richiesta del signor Diebach di recarsi in piena notte nella casa dove sua moglie è in compagnia dell'amante, tale Haffner, che si mostra sprezzante verso il marito tradito. L'indomani, Haffner viene ucciso. Interrogato da Derrick (Horst Tappert con Fritz Wepper, foto) nega di aver commessso il delitto.





Da stasera il TG2 ha un nuovo spazio quotidiano (da lunedì a venerdì) per l'approfondimento degli avvenimenti del giorno, i commenti, il dossier e il meglio dei telegiornali esteri.



RAITRE

MY BEAUTIFUL LAUNDRETTE

Stephen Frears descrive in maniera spigliata la vita degli immigrati pakistani a Londra. Il ricco Nasser (Saeed Jaffrey, foto) affida la gestione di una lavanderia al nipote Omar (Gordon Warnecke), che la rimette in sesto grazie all'aiuto del suo amico inglese Johnny (Daniel Day Lewis, foto), gay come lui.





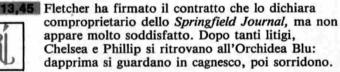
RADIO LONDRA

Da oggi ci si può risintonizzare sulla battagliera Radio Londra con il suo speaker polemico e graffiante Giuliano Ferrara (foto). Messaggi brevi, note polemiche o corsivi corrosivi per sette minuti al giorno, da lunedì al sabato per riflettere e discutere.











LA DONNA DEL MISTERO

Sono trascorsi quindici anni. Virginia e Fiamma sono diventate due belle ragazze e si confidano i loro problemi di cuore. Michele (Jorge Martinez, foto), invece, ha un'avventura con una ballerina di cabaret...





Quella che avrei dovuto sposare (1956). Film commedia. Regia di Douglas Sirk. Con Barbara Stanwyck, Fred MacMurray 8.30

10,25 Gente comune. Con Silvana Giacobini

11,45 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,35 Tris. Quiz con Mike Bongiorno

13,20 O. K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15.30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro. Cartoni animati

18,15 I Robinson. Telefilm

18,45 Il gioco dei 9. Con Gerry Scotti

19,35 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 Fratelli d'Italia (1989). Film comico. 1º vi-sione tv. Regla di Neri Parenti. Con Massi-mo Boldi, Jerry Calà

22,40 Casa Vianello. Telefilm

23,10 Maurizio Costanzo Show

Striscia la notizia. Replica — Radio Londra. Replica — Marcus Welby - Operazione ladro. Telefilm



02/21225

Aspettando il domani. Teleromanzo

Così gira il mondo. Teleromanzo

9.30 La mia piccola solitudine. Telenovela

10.05 Amandoti. Teleromanzo

10,30 Speciale: A casa con Grecia

11,30 Topazio. Telenovela

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,05 Ribelle. Telenovela

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,45 Piccola Cenerentola. Telenovela

16,15 La valle dei pini. Teleromanzo

16,45 General Hospital. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15 Carl genitori. Con Enrica Bonaccorti

19 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

19,35 Linea continua. Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi

19,45 Marilena. Telenovela

20,30 La donna del mistero. Telenovela. Con Luisa Kuliok, George Martinez

Amici come prima (1982). Film brillante. Regia di Norman Jewison. Con Burt Rey-nolds, Goldie Hawn

I fratelli Corso (1984). Film d'avventura. 1° visione tv. Regia di Thomas Chong. Con Cheech Marin, Thomas Chong

ODEO// 06/3454121

13 L'uomo e la terra. Documentario

13,30 Cartoni animati. Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco

15 Signore e padrone. Telenovela

16 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares

17-19 Taxi di notte (1950). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godet

19,30 Minu. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- Ciao ciao mattina. Siamo quelli di Beverly Hills Tartarughe Ninja alla riscossa. Cartoni animati
- 8,30 La famiglia Addams - L'uomo da sei mi-lioni di dollari - Mannix. Telefilm 11
- Sulle strade della California T. J. Hooker Happy Days. Telefilm
- 13,30 Ciao ciao. Vola mio mini pony Magica, magica Emi. Cartoni animati
- 14,30 Urka. Gioco con Paolo Bonolis. 1ª
- 15.30 Compagni di scuola. Teleromanzo
- 16 Magnum P.I. Telefilm
- 17 Simon and Simon. Telefilm
- 18 Mac Gyver. Telefilm. Il triangolo d'oro
- 19 Tutti al College. Telefilm
- 19.30 Casa Keaton. Telefilm. L'altra donna
- 20 Cri Cri. Telefilm
- 20,30 Morte alle calcagna (1986). Film giallo. 1º visione tv. Regia di Richard Tuggle. Con A. Michael Hail, Jenny Wright
- 22,25 Buzz. Show. 11" puntata
- 22,55 Parigi-Dakar
- 23,25 Cobra verde (1987). Film d'avventura, 1° visione tv. Regia di Werner Herzog. Con Klaus Kinski, King Ampaw
- Kung Fu. Telefilm



- Get Smart. Telefilm.
- Natura amica. Documentario
- 9.30 Sceriffo Lobo. Telefilm
- 10,30 Terre sconfinate. Telenovela
- 11,15 Potere. Telenovela
- A pranzo con Wilma
- 12.30 Doris Day Show. Telefilm
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1º parte
- Alla larga dal mare (1958). Film commedia. Regia di Lawrence Weingarten. Con Glenn Ford, Gia Scala, Eva Gabor 15
- Tv donna. Con Carla Urban. 2º parte
- 18,10 Autostop per il cielo. Telefilm
- 19.15 Appunti disordinati di viaggio
- 20 **TMC News**
- 20,30 Un tocco di classe (1973). Film comme-dia. Regia di Melvin Frank. Con George Segal, Glenda Jackson, Paul Sorvino
- 22,30 Ladies & Gentlemen
- 23,10 Stasera News
- 23,30 Collegamento internazionale
- Bersaglio umano (1977). Film d'avventu-ra. Regia di Henri Neill. Con Vic Morrow, Cesar Romero, Charlotte Rampling 0,30
- 20 Capitan Power. Telefilm
- 20,30 La squadra speciale dell'ispettore Sweeney (1977). Film poliziesco. Regla di David Wickes. Con John Thaw, Dennis Waterman, lan Bannen, Diane Keen, Colin Welland
- 22,30 Casalingo superpiù. Telefilm
- 23-1 Salomè (1986). Film drammatico. Regia di Claude D'Anna. Con Jo Champa, Tomas Milian, Fabrizio Bentivoglio, Pamela Salem, Tim Woodward, Paul Muller





CIAO CIAO

Nuovo spazio per i bambini con Marco Milano, Paola Tovaglia e Flavio Albanese (foto) con Four e il cuginetto Fourino: cartoni animati, scenette e inserti educazionali. La regia è di Giuliano Forni.



MORTE ALLE CALCAGNA

Daryl Cage (Anthony Michael Hall, nella foto con Jenny Wright) e suo fratello lasciano la casa paterna per trasferirsi a Los Angeles. Ma all'aeroporto Daryl scambia la sua borsa con quella di un trafficante di eroina e si ritrova nei guai fino al collo. I narcotrafficanti gli uccidono il fratello e la cognata. Poi lo braccano senza tregua. Thriller sullo sfondo di una Los Angeles tentacolare.



COBRA VERDE

Le folli imprese del bandito Manoel (Klaus Kinski, foto), detto Cobra Verde, prima sorvegliante di schiavi, poi vicerè in uno stato africano. Giganteggia il realismo visionario di Werner Herzog, che chiude il film con la frase: «Un giorno gli schiavi venderanno i loro padroni e voleranno via liberi».



UN TOCCO DI CLASSE

Una love-story molto inglese tra un dirigente di una società d'assicurazioni, Steve Blackburn (George Segal, nella foto con Glenda Jackson), e la modista Vicki Alessio, anch'ella già sposata. Dopo una burrascosa vacanza a Malaga, i due amanti si ritrovano a Soho, senza amore, ma con tanto stile...





NATURA

7 GENNAIO

12,30

MARE MERAVIGLIOSO

Sono da non perdere questi documentari firmati dal grande Frédéric Rossif (foto) che riusciva a raccontare meravigliose storie soltanto filmando la natura e gli animali. Documentari nuovi, non didattici o moralistici e, a volte, anche umoristici.



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Mare meraviglioso. Documentario

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Sport regionale

22.30 Telegiornale regionale

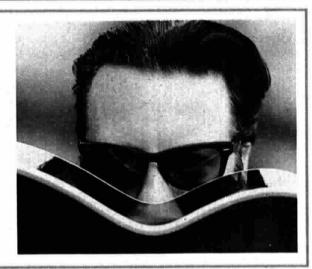
22.45 Sport Cinquestelle

23,45 Speciale con noi



DAVE STEWART SPECIAL

Non è semplicemente la metà degli Eurythmics, ma Dave Stewart (foto) è molto di più. Produttore, compositore, arrangiatore, il musicista inglese è finalmente arrivato ad un ottimo album solista con gli Spiritual Cow-boys. Vediamo il suo ultimo clip Jack Talking.







SOLDATO GIULIA AGLI ORDINI

La povera Giulia (Goldie Hawn, foto) ha già un matrimonio fallito alle spalle quando il suo secondo marito muore d'infarto, poche ore dopo le nozze. Che fare? Giulia s'arruola nell'esercito, dove naturalmente gliene capitano di tutti i colori.



L'ULTIMO HANDICAP

Un modesto allevatore di cavalli della Louisiana, Lloyd Bourdelle (Walter Matthau, foto), compra un puledrino per il figlioletto Casey. Lo iscrivono ad una prestigiosa corsa. Vincerà?...





02/654661

7 On the air mattina

9 Video mattina

13 Super Hit — Hot Line

16 On the air pomeriggio

19 Dave Stewart Special

19,30 Super Hit

21 Blue night

22 On the air notte

0,30 Blue night

1,30 Notte rock



02/85411

13,45 USA Today. News

14 Incatenati. Teleromanzo

15 Peyton Place. Telefilm

15,30 Programmazione locale

17,15 Super 7. Cartoni animati

19,15 USA Today, News. Replica

19,30 Agente Pepper. Telefilm. Senza scampo

20,30 Soldato Giulla agli ordini (1980). Film brillante. Regia di H. Zieff. Con Goldie Hawn

22,35 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,25 Catch. Selezione campionati mondiali

23,55 Giudice di notte. Telefilm

0,25 L'ultimo handicap (1977). Film commedia. Regia di Martin Ritt. Con Walter Matthau

2,15 Colpo grosso. Replica



2/85411

12,30 Storia del Superbowl. Replica

13,30 Rally: XII Parigi-Dakar. Replica

13,45 Superstar of Wrestling. Replica

14,45 Eurogolf. Con Mario Camicia

14,45 Eurogoir. Con Mario Carnicia

15,45 Calcio internazionale. Una partita

17,45 Storia del Superbowl

18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20,15 Raily: XIII Parigi-Dakar 20,45 Bonn. Calcio: World Galà

22,45 Settimana gol

23,45 Sport parade

0.45 Calcio: World Galà. Replica

IL NUOVO TRIBASIC UNIVERSAL OIL



HANNO VINTO UNA AUTOBIANCHI Y10, TELEFONANDO A RAFFAELLA CARRA', LA DOMENICA POMERIGGIO:



LA SIGNORA **ELISABETTA RICCOTELLI** DI S. FERDINANDO DI PUGLIA (FG) ("RICOMINCIO DA DUE" DEL 25-11-1990)

LA SIGNORA **MARTA MASRÈ** DI BOLOGNA (*"RICOMINCIO DA DUE" DEL 2-12-1990)*

LA SIGNORA **GRAZIELLA COMELLO** DI UDINE ("RICOMINCIO DA DUE" DEL 9-12-1990)



HANNO VINTO UNA FIAT TIPO, INVIANDO LA CARTOLINA-CONCORSO CON IL VOTO PER IL "MECCANICO D'ITALIA".

IL SIGNOR **GIOVANNI SERGI** DI REGGIO CALABRIA (ESTRAZIONE DEL 5-12-1990)

IL SIGNOR **RINO MARCHIORI** DI GIAVERA (TV) *(ESTRAZIONE DEL 12-12-1990)*

IL SIGNOR **DANIELE FEDELE** DI S. EUSANIO DEL SANGRO (CH) (ESTRAZIONE DEL 19-12-1990)

... PARTECIPA ANCHE TU E OGNI SETTIMANA
POTRAI VINCERE ALTRE AUTOBIANCHI Y10
E ALTRE FIAT TIPO E, NELLA ESTRAZIONE
FINALE, UNA FAVOLOSA ALFA ROMEO 164 TURBO.

D.M. 4/7266 Scade il 2.01.91



7,15

14

21

RADIO UNO

GR 1 buongiorno Ondaverde. Programma di Lino Matti Cinque minuti insieme. «Cantare in co-ro». Di Gino Negri 6,48 GR regione GR 1 lavoro GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili 7,20 7,30 7,40 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo 8,30 **GR 1 Speciale** Gianni Bisiach conduce in studio Radio an-ch'io '91. Telefonare al n. (06) 322 65 14 10 GR 1 flash - Meteo Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim 10,30 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 Quel fantastici anni difficili. Di F. L. D'Alessandro. Regia di R. Valentini. 23° puntata (Replica) 11,10 11,30 Dedicato alla donna. Con R. Lambertucci GR 1 flash - Meteo Pino D'Angiò e Flavia Fortunato presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Bim-bostar, Drupi, Fisorchestra De Marco 12,04 13 La testa nel muro. Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi 13.20 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 flash - Meteo 14,04 Voci e musiche dal mondo dello spettaco-lo. Un programma di Adriano Mazzoletti **GR 1 business** Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele 15,03 Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Le città del vivere ideale — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini 16 17 GR 1 flash - Meteo Radiouno jazz '91. A cura di A. Mazzoletti. «Attualità dal mondo del jazz». Di M. Molen-dini. Realizzazione di Giuliana Valci 17,30 17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti % La collana della regina. A cura di Ma-18,05 riella Serafini. Condotto e realizzato da Ro-berto Franchina (Replica) Piccolo concerto. Programma di Flaminia 18,30 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava: la città e il deserto. Lenz Rifrazioni presenta: «Gli idioti sognatori». Letture po-lifoniche da Dostojewskij. Musiche di P. Mattioli. Regla di M. F. Maestri 19,20 20

Cartacarbone. Paolo Modugno incontra Nanny Loy. Programma di Luigi Lambertini (Replica)

20,20 20,30 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese In collegamento diretto con la Radio Ceco-slovacca. XXIII Stagione del Concerti Euroradio 1990-'91. Mozart attraverso l'Europa: «Praga». J. Häeusler: Variazioni in fa diesis maggiore per arpa su un tema di Mozart (Arpa D. Platilova) • J. Jelinek: Va-riazioni per clavicembalo sul tema «Là ci da-rem la mano» dal Don Giovanni di Mozart

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTO-STRADE - Coordinamento Ministero LL.PP, con la col-laborazione del Ministero dell'Interno Ondaverdeune Radiouno 1,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 4,57 16,57 18,56 22,57 Ondaverdedue Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre ,13 9,43 11,43 2 24 14 24 14 54 enette Notturno Ital.-Raistereonotte ndaverdeuropa Radiouno er i turisti stranieri in Italia) 13,56

(Clav, J. Navrátilová) ♦ J. Mysliveček: Sonata n. 4 in si maggiore per violino e clavicembalo (J. Mráček, vl.; J. Navrátilová, clav.) ♦ J. V. Stich-Punto: 24 Duo per comi (Cri Z. e B. Tylsar) ♦ F. X. Dušek: Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani (Pr.i H. e R. Melmuk) ♦ Anonimo: Arrangiamento per quartetto d'archi su l'opera «Le Nozze di Figaro» di Mozart (Quartetto Martinů) to Martinu)

22 22,30

to Martinu)

Radio anch'io '91 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

Per il ciclo Gente di Barnes due: Omero
Antonutti e Riccardo Garrone in «Due bottiglie vuote». Radiodramma di Peter Barnes.

Traduzione e adattamento di Roberta Clemente. Regia di Massimo Manna

GR 1 - ultima edizione - Meteo 23

La telefonata. Di Mario Padovani 23,09 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue 6,30 GR 2 Primomattino 7,21 7,30 GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny 8,15 GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo 8,30 Martina e l'angelo custode. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con F. Castagnoli, M. Romolo, S. Lago, C. Bruno, B. Toccafondi, S. Madia, G. Parisi. Regla di Guido Maria Compagnoni Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali GR 2 Notizie - Meteo 8.45 9,30 Largo Italia, 91. Regia di Sergio Ariotti

9,33 10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2 10.13 A video spento. A cura di Aldo Grasso

Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue** 3131. Gli ascoltatori possono intervenire te-lef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma 10,30 11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR** regione - Ondaverderegione

14,15

12,30 GR 2 Radioglorno - 1º edizione - Meteo Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione Programmi regionali

II deserto dei tartari. Di Dino Buzzati. Let-tura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi GR 2 Economia. Media valute - Bolmare Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regla di G. Vota 16,30 GR 2 Notizie - Meteo 15.45 **GR 2 Notizie**

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini 17,32 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di Lorenzo Chiera 18,32

Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni 19,55

Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata. «Vi racconto una commedia», in studio Paolo Giuranna (20,30) 20,02

Le ore della notte (I parte). «L'argomento». In studio Marco Guzzi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma 21,30

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Le ore della notte (Il parte). «La discussione» 22,46 Bolmare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo

Calendario musicale

Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali letti e commentati da I. Dominijanni. Tel. al n. (06) 361 2241 7,30 Concerto del mattino (I parte), Musiche presentate da Sandro Cappelletto. J. S. Bach: Concerto in do maggiore per due pianoforti e orchestra BWV 1061 ♦ N. Paganini: Quattro Capricci per violino op. 1 ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 60 in do maggiore «Il distratto». 8.30

9.45

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione Maria Cristina Cecilla, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Mi-chela Garbin, Sigla di Giulio Castagnoli, Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

Concerto del mattino (II parte). P. A. Locatelli: Concerto grosso in la minore op. 1 n. 8

♣ R. Schumann: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 47 ♣ A. Ramirez: La peregrination per voce solista, boro e strumenti (dal ciclo di canzoni «Navidad nuestra») dad nuestra»)

11.45 Giornale Radio Tre

Il Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Anna-rita Caroli 12

13 Leggere il Decamerone. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 14º puntata (Replica)

13.45 Giornale Radio Tre - Meteo

Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» (primo movimento) (Orch. Sinf. di Budapest dir. A. Polizzi) (Filmarte 0K0002) — Variazioni e fuga in mi maggiore per pianoforte op. 35 (Solista Cyprien Katsaris) (Teldec 2292 - 44921) — Il giornale del pianoforte con Andrea Baggioli — Attualità musicali

Giornale Radio Tre 15,45

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma 16 Michele Gulinucci e Rossella Panarese pre-sentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica

✓ Quindici Anni. Un programma educati-vo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. A cu-ra di Franca Lipparoni. Regia Lucia Luconi 17,30

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Dirige Leonard Bernstein. Selezione di Monica Nonno 17,50

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo

Terza pagina. Quotidiano di cultura con-dotto in studio da Alberto Castelvecchi

Scatola sonora (Il parte). Archivio sonoro. Selezione di Mario Berlinguer

Giornale Radio Tre - Meteo 20,45

Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. 39° Concorso Internazionale di musica dell'ARD 1990. R. Leoncavallo: I Pagliacci: Prologo di Tonio ♦ G. Verdi: Un ballo in maschera: Alzati... Eri tu... (Bar. S. Heidemann - Terzo classificato) (Germania) ♦ C. M. von Weber: Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra op. 75 (Sol. S. Azzolini - Secondo classificato ex aequo) (Italia) ♦ W. A. Mozart: Il flauto magico: O zittre nicht, mein liber Sohn ♦ G. Verdi: La Traviata: È strano (Sopr. E. Mosuc - Prima classificata) (Romania) ♦ A. Dvorak: Dal Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104: (Romania) ♦ A. Dvorak: Dal Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104: Allegro (Sol. A. Gerhardt - Secondo classificato ex aequo) (Germania) ♦ W. A. Mozart: La clemenza di Tito: Parto, parto... (Msopr. R. Donosa - Seconda classificata) (Romania) ♦ G. Verdi: Rigoletto: Cortigiani... ♦ G. Puccini: Gianni Schicchi: Vittoria! Vittoria! (Bar. A. Dobber - Primo classificato) (Polonia) ♦ E. Grieg: Lied di Solveig - Letzter Frühling (Sopr. B. Arnesen - Terza classificata) (Norvegia) ♦ C. Nielsen: Concerto per flauto e orchestra (Sol. P. Alanko - Primo classificato) (Finlandia). Orch. Sinf. del Bayerischer Rundfunk dir. Colin Davis (Reg. eff. il 20-9-1990)

Città della letteratura fra '800 e 900. Scritto e commentato da Mili Romano. Regla di Giorgio Ciarpaglini. 6" trasmissione 22,50

23,20 Blue note. Presenta Armando Bertozzi

Glornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

LUNEDI 7 GENNAIO

STEREO UNO

15 Festival, Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta

15 30-16 30: GR 1 in breve

15.45 Servizio Telenovelas: Beautiful, riassunti e commenti

16 Catene. Gioco a premi

17,45 Dediche e richieste... I dischi più graditi dagli italiani 18

18.30 La lezione di spagnolo

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera - Meteo 19 21.30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Marco Basso

22.57 Ondaverdeuno

23

GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit parade old time

19,26 Ondaverdedue

GR 2 Radiosera - Meteo 19,30

19,55 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

21,30 22,30 I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue

GR 2 Radionotte - Meteo Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Luciano Ceri, Carlo De Blasio

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23,31 Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegra-mente. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un huanciero. buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornaleradio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 HASMISCIONS DE ROINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes -The Plastic Ono Band

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 6. G. B. Viviani: So-nata n. 2 in re maggiore, per tromba. G. Verdi: At-tila: "Tregua è con gli Unni». P. I. Cialkowski: Cierevicky (Le pantofoline): aria di Oxana. C. De-bussy: Sei Epigrafi antiche. C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si minore, per violino e orchestra

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503 - English Chamber Orch. dir. e sol. M. Perahia. R. Schumann: Concerto in la mi-nore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gavazzeni

▶ 8,35/GIULIO E FRANCESCA CACCINI ALLA ▶ 8,35/GIULIO E FHANCESCA CACCINI ALLA CORTE DEI MEDICI: G. Caccini: Se in questo scolorito... - M. Barazzoni, sopr.; S. Volta, It. F. Caccini: Ecco ch'io verso il sangue - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. G. Caccini: Amor ch'attendi — O che felice giorno — Aura amorosa - R. Jacobs, controten.; T. Koopman, cemb. — Amarilli mia bella - Bar. A. Sved - Musica Antiqua Wien

mia bella - Bar. A. Sved - Musica Antiqua Wien
▶ 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy:
Sei Romanze senza parole per pianoforte op. 38 Pf. D. Adni — Preludio e fuga in re minore per organo op. 37 n. 3 - Sol. A. Sacchetti — Ottetto in
mi bemolle maggiore per archi op. 20 - A. Fietz,
W. Hübner, R. Kuchl e A. Altenburger, vl.i; G.
Breitenbach e J. Staar, v.le; F. Milhaly e A. Skocic, vc.i cic. vc.i

► 10/VIOLINISTA LIN CHO LIANG: M. Bruch: Fantasia scozzese per violino e orchestra op. 46 - Orch. Sinf. di Chicago dir. L. Slatkin

► 10,30/DEDICATO ALLA DANZA: A. Glazunov: Scènes de ballet per orchestra op. 52 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rojdestvenski. Sinf. deila Hadio dei UNSS dir. G. Hojdestvenski.

J. Gordon: Mam'zelle Angot, balletto su musiche dall'operetta di Ch. Lecocq. H. Berlioz: I Troiani a Cartagine (musica da balletto) - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge. J. Offenbach (arr. di M. Rosenthal): Gaîté parisienne, finale del balletto - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit

► 12/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: J. ► 12/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: J. Turina: Rapsodia sinfonica per pianoforte e orchestra d'archi - Sol. A. De Larrocha - Orch. London Philharmonic dir. R. Frühbeck De Burgos. M. De Falla: Suite populaire espagnole, sei pezzi per violino e pianoforte - L. Cho-Liang, vl.; S. Rivers, pf. E. Granados: Tre Danze spagnole op. 37 - Chit.i P. e C. Romero. I. Albeniz: Rapsodia spagnola per pianoforte e orchestra - Sol. A. De Larrocha - London Philharmonic Orch. dir. R. Frühbeck De Burgos

▶ 12.55/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: Anonimo: Zappay — Viva viva Roy Ferrando. H. van Ghizeghem: De tous bien plaine - J. Cornago: Donde estas que non te veo. A. Cornazago: Gi-glie Guilielmin. Anonimo: Amor que t'o fat hio — Puis Fortuna. J. Cornago: Qu'es mi vida pregun-tays. G. Ebreo da Pesaro: Collinetto. Anonimo: Dindirindin. G. D. da Nola: O Dio se vede chiaro -Hesperion XX dir. J. Savall

▶ 13,30/I QUARTETTI DI JOHANNES BRAHMS: Quartetto in do minore per archi op. 51 n. 1 -Quartetto di Praga — Quartetto in sol minore per pianoforte e archi op. 25 n. 1 - Z. Szekely, vl.; D. Koromzay, v.la; G. Magyar, vc.; G. Solochany, pf.

> 14,50/UNA SERENATA: R. Strauss: Serenata per strumenti a fiato op. 7 - Sol.i della Filarmonica di Stato Rheinland-Pfalz dir. L. Segerstam

▶ 15/SINFONIE DI ARTHUR HONEGGER: Sinfonia n. 1 - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. S. Baudo — Sinfonia n. 2, per orchestra d'archi-Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ 15.50/IL QUINTETTO DI CESAR FRANCK: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. J. Buttrick - Quartetto Academia

▶ 16,30/DUE CONCERTI PER OBOE: A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore per oboe e orchestra op. 45 n. 5 - Sol. M. Bourgue - I Solisti Veneti dir. C. Scimone, L. A. Lebrun: Concerto n. 1 in re minore, per oboe e orchestra - Sol. H. Holliger - Orch. da Camera di Berna dir. Th. Furi

▶ 17/MUSICHE DI SCENA: E. Grieg: Peer Gynt suites op. 46 e op. 55 dalle musiche di scena op. 23 per il dramma di H. Ibsen - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. G. Rossini: Musiche di scena per «Edipo a Colono» di Sofocle, per basso, coro maschile e orchestra. Traduz. di G. B. Giusti - Bs. P. Clabassi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Gallini - Mº del Coro R. Ma-ghini. J. Jones: Archaica, musica di scena dall'o-pera Orythia - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti

▶ 18,30/FILOMUSICA: D. Sarro: Concerto in la ▶ 18,30/FILOMUSICA: D. Sarro: Concerto in la minore per flauto diritto e orchestra d'archi - Sol. G. Heyens - Musica Antiqua di Colonia dir. Sol. Goebel. G. Donizetti: Ouintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato, v.l.; D. Asciolla, v.la; A. Bonucci, vc.; M. Gangi, chit. W. A. Mozart: Il flauto magico: aria di Pamina - Sopr. K. Te-Kanawa - London Symphony Orch. dir. C. Davis. E. Lalo: Le roi d'Ys: "Puisque on ne peut" - Ten. N. Gedda - Orch. Nazionale della Radiodiffusione Francese dir. G. Prêtre G. Verdi: Falstaff: "Sul fil d'un soffio etesio" - Sopr. Verdi: Falstaff: «Sul fil d'un soffio etesio» - Sopr. M. Freni - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. G. Solti. C. Saint-Saëns: Sonata per clarinetto e pla-noforte op. 167 - G. De Peyer, clar.; G. Pryor, pf. J. Suk: Serenata in mi bemolle maggiore per or-chestra d'archi op. 6 - Camerata di Berna dir. Th.

20/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica»
- Dir. C. M. Giulini. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Dir. C. Abbado

► 21,30/GIACOMO PUCCINI: Messa in la bemolle maggiore per soli, coro e orchestra "Messa di Gloria" - J. Carreras, ten.; H. Prey, bar. - Orch. Philharmonia e Coro Ambrosian Singers dir. C. Scimone

▶ 22,10/MUSICHE DI FRANZ SCHREKER: Ekkehard, ouverture — Ouverture fantastica — Lo scavatore di tesoro, interludio - Orch. Filarm. Slovacca dir. E. Seipenbusch

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. Baston: Concerto in re maggiore per flauto diritto, archi e cembalo. A. Roussel: Sonatina, per pianoforte op. 16. S. Prokofiev: Sonata, per due violini op. 56. F. Liszt: Elegia per violoncello, pianoforte, arpa e armonium. W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, mottetto K. 618. B. Britten: Preludio e fuga op. 29

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Ernst und heiter, so geaht's weiter (Whg.), 8,30 Zuberland der Musik, 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.), 10,05 Auf der Sunnenseit'n (Whg.), 10,30 Kontakte, 12,30 Mittagsmagazin, Dazwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten Josef Gasser, 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule, Bruder Löwenzahn und Schwester Maus - Kleine Ausflüge in die Natur. Sie frisst dich nicht die Spinne, Singt und Spielt - Pentatonik, 8, Sendung, 17,05 5 nach 5; Jugendwelle, Peter's Music-Box, 18 Szenenwechsel, 18,45 Neue Texte aus Tirol. 19,30 Abend aktuell, 20 «Der Mann aus Houston», Kriminalhörspiel von Klaus Hegerup und Tron Øgrim, 21 Das Sängerporträt, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar.
(7,30) Pravljica. 8,10 Življenje onckraj življenja. 8,40 Valčki in polke. 9,10 Instrumentalni solisti. 9,30 Doživljati umetnost. 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega repertoraja. 11,30 France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 7. del. 11,45 Slovenska lahka glasba. 12 Strip mesta. 12,20 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Irstu. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Gospodarska problematika. 14,10 Otroški kotiček: «Otroški knjižni sejem». 14,30 Naravoslovje malo drugače. 14,50 Evergreeni. 15,30 Južnoameriška folklora. 16 Zagrebški kvartet: violinista G. Končar in G. Bakrač, violist A. Živkovič, violončelist J. Stojanović. 17,10 Aladinova svetilka. 17,40 Mladi val (Kinotto). 19,20 Sporedi za naslednji dan.

IL NUOVO TRIBASIC UN

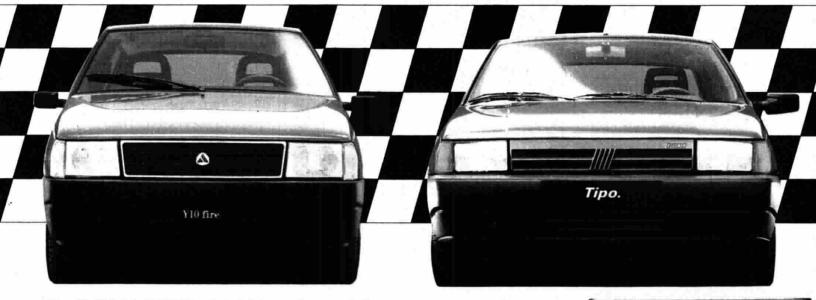


VINCI LA FAVOLOSA

154TURBO

Fiat Lubrificanti

IVERSAL OIL PRESENTA



SEL_L NIA

SEL_ NIA

Fiat Lubrificanti

... E, OGNI SETTIMANA, UNA SCATTANTE Y 10

E UNA ELEGANTE TIPO.

Vota ogni settimana il "Meccanico d'Italia", utilizzando la cartolina concorso che trovi su ogni numero di TV Radiocorriere e nelle Officine di tutta Italia. L'appuntamento è per ogni domenica pomeriggio con Raffaella Carrà, su Rai Due dal 21/10/90 al 6/01/91.

Telefona il tuo voto a Raffaella e vinci una scattante Y10! Oppure invia la tua cartolina e partecipa all'estrazione di una elegante Tipo ogni settimana, nonchè all'estrazione finale di una favolosa 164 Turbo!

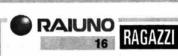
Buona fortuna con Selenia e Selenia TD!

Leggi il regolamento sulla cartolina.

La domenica pomeriggio Con RAFFAELLA CARRA' su



Fiat Lubrificanti



BIG!

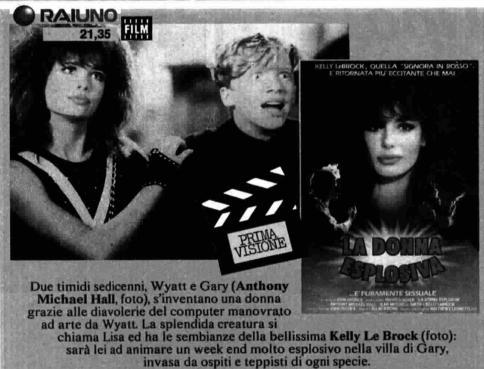
Appuntamento con Giorgia Passeri, Emilio Levi e Giorgia Pini (foto), con la partecipazione dei ragazzi, in studio e per telefono (n. 081/638.000). Giochi a premi e documentari. Una puntata del cartone Remi dal romanzo di Ector Malo. Collegamento con il TG / per le Novità Big.

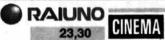




TG SETTE

Al via l'edizione 1991 del settimanale del TGI curato da Sergio Zavoli (nella foto). Approfondire sempre più l'attualità italiana ed internazionale cercando di offrire un quadro il più possibile completo ed obiettivo della realtà che ci circonda: questa la sfida che il programma giornalistico intende affrontare





GUARDANDO VERSO SERA

Riflettori puntati su Verso Sera, secondo film della giovane regista Francesca Archibugi (foto), un talento ormai consolidato nel firmamento dei nuovi cineasti italiani. Un film sui complessi e le illusioni perdute della borghesia contestataria del 1977.





6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia 7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Raiuno presenta Concerto di chiusura della stagione di «Ferrara Musica 1990». The Chamber Orchestra of Europe. Diret-tore Claudio Abbado

TG 1 - Mattina

11.05 Mio fratello Jonathan. 2º puntata. Sceneg-

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano Piacere Raiuno. In diretta con l'Italia. Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Gamberi di fiume e coni marini. Di J. Foster

14,30 Cronache Italiane - Cronache del motori. A cura di Franco Cetta

A tu per tu con l'opera d'arte. Federico Zeri e Rosso Fiorentino

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,55 Oggi al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Dal Teatro Comunale di Ferrara Raiuno presenta Concerto di chiusura della stagione di «Ferrara Musica 1990». The Chamber Orchestra of Europe. Direttore Claudio Abbado. Narratore Roberto Benigni nella favola sinfonica Pierino e il lupo di S. Prokofiev

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 TG 1 presenta TG Sette. Di Sergio Zavoli

Top film - Quando il cinema piace ai giova-ni. La donna esplosiva (1985). Film com-media. 1° visione tv. Regia di John Hughes. Con Anthony Michael Hall, Kelly Le Brook. Prod.: Hughes/Silver. 1° tempo

22.40 Telegiornale

22,50 La donna esplosiva. Film. 2º tempo

Guardando Verso sera. Un programma sul film di Francesca Archibugi. Di Gianna Bellavia e Paolo Petrucci

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

Laboratorio infanzia. L'abbecedario della natura. 1º. A come Ambiente 0,40

RAITRE 06/36864890

In collegamento via satellite con Perth. Nuoto: Campionato del mondo. Finali

13,30 Conoscere-documentari. Monasteri bulgari nella storia e nell'arte. Di Angelo D'Alessandro. I maestri del Rinascimento

Rai Regione - Telegiornali regionali

14.30 Salute in blue jeans. 11°. La bocca

Un burattino di nome Pinocchio. Regia di Massimo Antonelli. 10º puntata

15,30 A tutta volley

17,05 I mostri. Telefilm. L'allenatore dell'anno

17,30 Vita da strega. Telefilm

Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo

18.45 TG 3 - Derby - Meteo 3

TG3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8 l cartoni e le storie di Patatrac Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare -Dick Tracy. Cartoni animati Lassie. Telefilm. Lo strano cucciolo di Lassie

8 Per i più piccini. L'albero azzurro 8.30 Adderly. Telefilm. Cimici in ufficio

9.30 Radio anch'io '91. Con Gianni Bisiach

10,20 K Corsodispagnolo. Español con Victor. 17 Of Corso di tedesco. Alles Gute. 17°

10.50 Capitol. 458° puntata. Serie tv

11,55 I fatti vostri. Di Michele Guardi. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardi

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,30 Supersoap. Sogni, ombre, amori e passioni. Segreti per voi: la posta di Su-

passioni. Segreti puripurata. Serie tv ideata da Beautiful. 197° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell Quando si ama. 668° puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon

Destini. 61° puntata. Serie tv

14,15 5 777 15,05

15,30 Lo schermo in casa. Il sottomarino fanta-sma (1963). Film di spionaggio. Regia di Douglas Sirk. Con Edward Judd, James Robertson Justice, Laurence Payne. Prod.: Universal

TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17.10 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 Alf. Telefilm. Un giro in auto

18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock cafè. Di Andrea Olcese

18,45 Hunter. Telefilm. *Il ricatto non paga* Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Noi uomini duri (1987). Film commedia. Regia di Maurizio Ponzi. Con Renato Poz-zetto, Enrico Montesano, Maria Angela Giordano. Prod.: C. G. Silver Film

22,15 Cosa era il PCI, cosa sarà la «Cosa».
Racconto di Massimo Caprara. Un programma di Massimo Caprara e Giovanni
Ribet. A cura di Vanna Carafoli. Regia di
Giovanni Ribet

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni Dossier ITG degli altri

24 Meteo 2 — TG 2 - OROSCOPO

0,10 Appuntamento al cinema

Cinema di notte. **Tom Jones** (1963). Film avventuroso. Regia di Tony Richardson. Con Albert Finney, Susannah York, Hugh Griffith. Prod.: Woodfall Production 0,20

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. n. 4: L'imprenditore e la maestra. Adatta-mento tv di Aldo Piro. Ricostruzioni filmate di Fabrizio Giordani. Inchiesta giornalistica di Carlo Bollino. Regia di A. V. Borgonovo

22 TG 3 - Sera

22,05 Telefono giallo. 2º parte

TG 3 - Notte

Guerra senza fine. A cura di Vieri Razzini ed Enzo Sallustro (IV). Il dittatore (1940). Film commedia. Regla di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie. Prod.: United Artists 23,30



Shana e Jim si sono ritrovati a Roma, coniugi divisi ma ancora innamorati. Continuano a punzecchiarsi: Jim corteggia una bella rumena di nome Delfinia, Shana accetta la compagnia di Luciano, che ha una villa sull'Appia Antica.





Tra i boschi dell'Italia centrale impiegati e casalinghe in vacanza aspirano a trasformarsi in piccoli Rambo, seguendo corsi di sopravvivenza

nelle «giungle» appenniniche. Tra gli uomini duri ci sono il banchiere impotente Silvio (Renato Pozzetto, foto) e il tranviere Mario (Enrico Montesano, foto). Una commedia liberamente ispirata ai veri corsi di sopravvivenza di Jacek Palkiewicz.

RAIDUE

STEREO

22,15 INCHIESTA

COSA ERA IL PCI COSA SARÀ LA «COSA»

Attraverso il racconto di Massimo Caprara (foto), per vent'anni segretario di Togliatti, viene ripercorsa in cinque puntate la vita del maggiore partito comunista dell'Occidente.









BIM BUM BAM

Appuntamento col programma-contenitore per i bambini. Tra i beniamini dei più piccoli ci sono Alessandro Gobbi (7 anni) e Marco Bellavia che conducono Mega Hotel, uno spazio di sorprese e di divertimento assicurato.





Un programma all'insegna dell'audacia in cui il rischio non viene proposto come fine a sé stesso ma, al contrario, come necessità interiore. Di scena oggi le passioni ed avventure del geologo e speleologo francese Francis Le Guen.



Quando sente che Cameron ha deciso di ritornare a vivere con suo padre, Dinah si rende conto che deve fare qualcosa, perché sa che è un uomo pericoloso. Così, affronta l'amico e gli dice che suo padre spaccia droga.

02/21225

8,30 Scanzonatissimo (1963). Film comico. Regia D. Verde. Con Alighiero Noschese

10.25 Gente comune. Con Silvana Giacobini

11.45 Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi

12,35 Tris. Quiz con Mike Bongiorno

13,20 O. K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

Bim Bum Bam. Niente paura, c'è Alfred -Jenny, Jenny - Holly e Benji. Cartoni

18,15 I Robinson. Telefilm

18.45 Il gioco dei 9. Con Gerry Scotti

19,35 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20.15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara

20.25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 Bellezze sulla neve. Show condotto da Marco Columbro, Lorella Cuccarini. Con Francesco Salvi. 2" puntata

22,40 Re dell'avventura. 1º puntata

23,10 Gran Galà per Twin Peaks

23,25 Maurizio Costanzo Show

Striscia la notizia. Replica — Radio Londra. Replica — Marcus Welby - Operazione ladro. Telefilm



02/21225

Aspettando il domani. Teleromanzo

9 Così gira il mondo. Teleromanzo

9,30 La mia piccola solitudine. Telenovela

10 Piccola Cenerentola. Telenovela

11.30 Topazio. Telenovela

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13.05 Ribelle. Telenovela

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,45 Piccola Cenerentola. Telenovela

16,15 La valle del pini. Teleromanzo

16,45 General Hospital. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15 Cari genitori. Con Enrica Bonaccorti

19 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

19,35 Linea continua. News

19,45 Marilena. Telenovela

Linea continua. Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi 20,30

23 Gaia. Progetto ambiente

23,30 Cadillac. Con Andrea De Adamich

24 Il grande golf. Con Mario Camicia

Landrù II (1963). Film poliziesco. Regia di Claude Chabrol. Con Michèle Morgan, Da-nielle Danieux

ODEON 06/3454121

13 L'uomo e la terra. Documentario

13,30 Cartoni animati. Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco

15 Signore e padrone. Telenovela

16 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares

17-19 Capitani di ventura (1961). Film d'avventura. Regia di Angelo Dorigo. Con Mario Petri, Wandisa Guida, Franca Parisi, Gerard Landry

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



LINEA CONTINUA

Dice Lio Beghin l'ideatore del programma (al centro nella foto tra Andrea Barberi e Rita Dalla Chiesa): «Nel nostro programma i conduttori ridimensionano il loro ruolo e cercano di creare le condizioni perché venga assunto dai telespettatori».



MARTEDÌ 8 GENNAIO



02/21225

- Ciao ciao mattina. Siamo quelli di Beverly Hills - He-Man. Cartoni animati
- La famiglia Addams L'uomo da sei mi-lioni di dollari Mannix. Telefilm
- 11 Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30 Ciao ciao. Isidoro L'incantevole Creamy. Cartoni animati
- 14.30 Urka, Gioco con Paolo Bonolis, 2º
- 15,30 Compagni di scuola. Teleromanzo
- 16 Magnum P.I. Telefilm
- 17 Simon and Simon. Telefilm
- 18 Mac Gyver. Telefilm. La zingara di Budapest. Con Richard Dean Anderson
- 19 Tutti al College. Telefilm
- 19,30 Casa Keaton. Telefilm. Passeggiando sull'aria
- 20 Peter Pan. Cartoni. Chi è Peter Pan
- 20,30 Gunny (1986). Film di guerra. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Marsha Mason, Everett Mc Gill
- 23,05 L'appello del martedi. Con Maurizio Mosca Première
- 0,35 Parigi-Dakar
- Kung Fu Samurai. Telefilm



06/330427

- 8,30 Get Smart. Telefilm
- Natura amica. Documentario
- 9.30 Sceriffo Lobo. Telefilm
- 10.30 Terre sconfinate Potere. Telenovela
- 12 A pranzo con Wilma
- 12.30 Doris Day Show. Telefilm
- Oggi News Sport News
- 13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1º parte
- Cuore solitario (1950). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Ronald Reagan, Patricia Neal, Richard Todd
- 16,55 Tv donna. Con Carla Urban. 2º parte
- 18,10 Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15 Appunti disordinati di viaggio
- 20 TMC News
- 20,30 Casa di bambola (1988). Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Patrick Garland. Con Claire Bloom, Anthony Hopkins
- 22,25 Crono Tempo di motori. Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
- 23,05 Stasera News
- 23,25 Ray Charles and B. B. King Live
- Dr. Glas (1969). Film drammatico. Regia di Mai Zetterling. Con Per Oscarsson, Lone Hertz, Ulf Palme 0,25
- 19,30 Minu. Cartoni animati
- 20 Capitan Power. Telefilm
- 20,30 La foresta pietrificata (1936). Film drammatico. Regia di Archie Mayo. Con Bette Davis, Humphrey Bogart, Leslie Howard
- 22,30 Casalingo superplù. Telefilm
- 23-1 La prigione del diavolo (1986). Film dell'orrore. Regia di David Schnoeller. Con Timothy Van Patten, Laura Schaefer, Jeremy West, Teodor Chaliaplin





ODEON 20.30 LA FORESTA PIETRIFICATA

Il regista Archie Mayo porta sullo schermo una commedia di Robert Sherwood: il gangster Duke Mantee (Humphrey Bogart, nella foto, con Bette Davis e Leslie Howard) tiene in ostaggio uno scrittore disilluso e la sua fidanzata...





CUORE SOLITARIO

Ferito nella giungla di Burma, il caporale scozzese Charlie McLeclen (Ronald Reagan, nella foto con Patricia Neal) subisce l'asportazione di un rene. Si rimette, ma nessuno ha il coraggio di rivelargli che il rene rimastogli è ammalato...



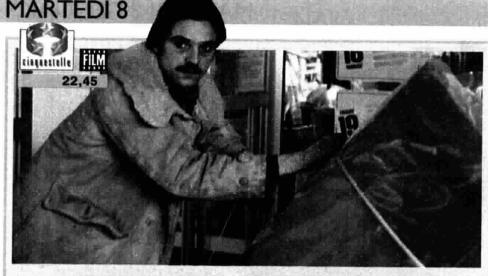




MUSICA

RAY CHARLES AND B.B. KING

Questa sera di scena due colonne portanti della musica nera: a rappresentare il blues il grande B.B. King (foto a sinistra), un maestro a cui si devono anche le fondamenta del rock; per il soul Ray Charles (foto) che ha da poco pubblicato un nuovo album di suoi classici.



MOONLIGHTING

Dicembre 1981. Un manipolo di operai edili polacchi, guidati da Novak (Jeremy Irons, foto), sbarcano a Londra per un lavoro "nero". Per caso Novak apprende la notizia del colpo di stato di Jaruzelski. Per non compromettere il buon esito del lavoro, egli non informa i suoi compagni.





BLUE NIGHT

Omaggio a Enrico Coveri, lo stilista di Prato scomparso di recente a 38 anni. Coveri, era diventato in pochi anni uno dei creatori di moda più famosi del mondo. Tra le clienti preferite Stefania di Monaco e Fanny Ardant.



THE CHARLATANS IN CONCERTO

Il loro album Some friendly è stato considerato uno dei migliori del 1990.

I Charlatans, sono una luminosa realtà del pop: musica e arrangiamenti anni '70 per ritrovare semplicità e immediatezza.





IL SERGENTE ROMPIGLIONI

Il sergente Rompiglioni (Franco Franchi, foto) ha due passioni: la disciplina e la musica classica. Lauretta, figlia del colonnello, stravede per il complesso rock Gli Alisei e, quando i baldi suonatori sbarcano in caserma per il servizio di leva, li raccomanda al sergente Rompiglioni...



02/433889

Cinquestelle in regione. Attualità

12,30 Scrittori a Milano: Stendhal. Documentario

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Speciale Cinquestelle

21,45 Sport e sport. Con Nando Martellini

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Moonlighting (1982). Film drammatico. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Jeremy Irons, Eugene Lipinski



02/654661

On the air mattina 9 I video della mattina 13 Super Hit -**Hot Line** 16 On the air pomeriggio 19 Eurochart 19,30 Super Hit 21 Blue night 22 On the air notte 23.30 The Charlatans concerto 0,30 Blue night



1,30

13,45 USA Today. News

Notte rock

14 Incatenati. Teleromanzo

15 Peyton Place. Telefilm

15,30 Programmazione locale

17,15 Super 7. Cartoni animati

19,15 USA Today. News. Replica

19,30 Agente Pepper. Telefilm

20,30 Il sergente Rompiglioni (1973). Film commedia. Regia di P. Ferrett. Con F. Franchi

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Giudice di notte. Telefilm

23,35 Indagine su un parà accusato di omicidio (1969). Film giallo. Con Maurice Ronet

Colpo grosso. Replica



12,15 Storia del Superbowl. Replica

13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica

13,45 Settimana gol. Replica

14,45 Sport parade. Replica

15,45 Calcio internazionale. Una partita

17,45 Storia del Superbowl

18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

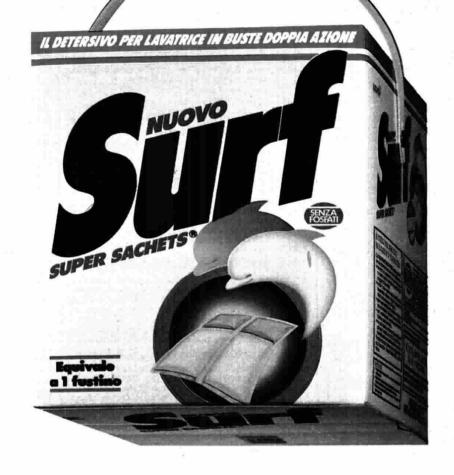
20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. 5° tappa: Dirkou-Agadez

20,45 Speciale Atleta dell'anno

22,45 Obiettivo sci. Rubrica di sport invernali

23,45 U.S.A. Sport

0,45 Speciale Atleta dell'anno. Replica



NUOVO SURF PIU' PICCOLO, PIU' PRATICO, EFFICACISSIMO.

È nato nuovo Surf con un pacco più piccolo, più pratico e compatto. Più leggero da trasportare, occupa meno spazio ma consente lo stesso numero di lavaggi di un fustino

E non perde certo in ef-

tradizionale.

ficienza! Anzi, la sua formula è stata potenziata e il potente detersivo è ancora più efficiente.Per maggiore

praticità, le nuove buste doppia azione sono accoppiate e il dosaggio più facile. L'intelligenza si vede anche dalle piccole cose.

NUOVO SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.

RADIO UNO

6 6,11-9	GR 1 buongiorno Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di- retta per chi viaggia
6,40 7	GR 1
OB ALL	
7,20 7,30 7,40	GR regione GR 1 lavoro Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 9	GR 1 Speciale Gianni Bisiach conduce in studio Radio anchio '91. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili 10 GR 1 flash - Meteo
10,30	Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Quel fantastici anni difficili. Di F. L. D'Alessandro. Regia di R. Valentini. 24" (Replica)
11,30	Dedicato alla donna. Con Federico Faz- zuoli
12	GR 1 flash - Meteo
12,04	Pino D'Angiò e Flavia Fortunato presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Bim- bostar, Drupi, Fisorchestra De Marco. Pro- gramma di Fabio Brasile
13	GR 1 - Meteo
13,20	La testa nel muro. Regia di M. Mazzucchi
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 flash - Meteo
14,04	Voci e musiche dal mondo dello spettaco- lo. Un programma di Adriano Mazzoletti GR 1 business
15,03	Oblò. Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16	Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Capri diem — Dibattito — Folklore e tradizione nella musica iberica. Realizzazione di Sergio Chistolini
17,30	17 GR 1 flash - Meteo Radiouno jazz '91. A cura di A. Mazzoletti.
17,58	«Il jazz tradizionale e classico» di L. Martini Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08	Le voci indimenticabili
18,30	Mozart e la Sonata. Sonata in do maggiore K. 14 (S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf.) — Sonata in fa maggiore Anh.135 per pianoforte (Sol. T. Aprea) — Sonata in fa maggiore K. 30 (R. Brengola, vl.; G. Bordoni Brengola, pf.)
19	GR 1 Sera - Meteo
19.15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20	Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava: la città e il deserto. «Testimoni rivoluzionari» di Peter Barnes. Musiche di Paolo Modugno. Regia di Armando Adolgiso
20	Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Romolo Augusto Staccioli. Programma di Luigi Lambertini
20,20	Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30	Radiouno Serata

ONDAVERDE

21,04 Napoli dei poeti (Replica)

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTO-STRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la col-aborazione del Ministero dell'Interno Ondaverdeuno Radiouno orazione del l'imate ndaverdeuno Radiouno 08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 4,57 16,57 18,56 20,57 22,57 2008 Radiodus 27 7 26 8 26 9 27 11 27 13 26 15 27 6 27 17 27 18 27 19 26 22 27 13 9,43 11,43 2.24 14.24 14.54 e Notturno Ital.-Raisti

Jia Ruskaja: la danza come modo di esse-re. Di Paola Zampini GR 1 flash - Meteo

	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN	
	21,32	Mythos. Varietà di Di Marco, Domini e Ro-
	ALEXA TA	mani. Con la partecipazione di Achille To-
		gliani. Regia di Maurizio Becker
ш		A CONTRACT OF THE CONTRACT OF

,	madione arecond
22,49	Oggi al Parlamento

23

23,09 La telefonata. Di Mario Padovani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

GR 1 - ultima edizione - Meteo

RADIO **DUE**

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regla di R. Rumbo 6-7,21 6.30 GR 2 Primomattino

7,21

7.30 GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo

6 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce, Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny 8,05

8,30

Martina e l'angelo custode. Originale ra-diofonico di Carlotta Wittig. Con F. Casta-gnoli, M. Romolo, P. Ossorio, A. Barone, C. Bruno, C. Damasco. Regia di Guido Maria 8,45 Compagnoni Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

GR 2 Notizie - Meteo

Largo Italia, 91. Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gan-9.33 dus. Regia di Sergio Ariotti

10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso 10.13

10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfre-di. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori on hegia di Paolo Restaccia. di ascontatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverderegione 12,10

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo

12,49 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizzazione C. Giordani. Regia M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

14,15 Programmi regionali

Il deserto del tartari. Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi

15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e 15,45 della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collab. di Elena Blasi, Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perrone Capano. Orga-nizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota

16.30 GR 2 Notizie - Meteo **GR 2 Notizie**

17,30

17,32 Tempo Giovani. A cura di Franca Guerini

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica

19,30

Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi rac-19,55 conto una commedia», in studio Paolo Giuranna (20,30)

Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In 21,30 on programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefo-nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma

22,19 Panorama parlamentare 22,30

GR 2 Radionotte - Meteo

22,46 23,23 Le ore della notte (Il parte). «La discussione» **Bolmare** 23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio

Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo 6.45 6.55 Calendario musicale. Un programma di Al-varo Lopes Ferreira

7,15 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare 7,30 al n. (06) 361 22 41

ann. (06) 3612241

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. A. F. Servais: Caprice sur des motif de l'opéra «Le Compte Ory» op. 3 (A. Bylsma, vc. - Smithsonian Chamber Players) ♦ F. Mompou: Impressiones intimas, per pianoforte (Sol. A. De Larrocha) ♦ P. I. Ciaikowski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 (Sol. P. Zukerman - Orch. Filarm. di Israele dir. 7. Mehta) 8,30 larm. di Israele dir. Z. Mehta)

9,45 Giornale Radio Tre

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione Maria Cristina 10 Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Mi-chela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Ascireta Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Un programma a cura di Chiara Galli. Regla di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216

Concerto del mattino (II parte). F. Schubert: Rondò in si minore per pianoforte e violino op. 70 (D. Barenboim, pf.; I. Stern, vl.) • G. Mahler: Due Lieder su testi di F. Rückert (J. Norman, sopr.; I. Cage, pf.) • W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452 (A. Brendel, pf.; H. Holliger, oboe; E. Brunner, clar.; H. Baumann, cr.; K. Thunemann, fg.) 10.45 Thunemann, fg.)

11.45 Giornale Radio Tre

II Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Anna-12 rita Caroli

13 Leggere il Decamerone. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche origi-nali di Marco Stroppa. 15° puntata (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. A. Dvorak: Trio in fa minore op. 65 (Trio Beaux Arts) (Philips 426095) — Quaderni di orchestrazione con Riccardo Riccardi — Piccolo dizionario con Giovan-na Jacovazzi — Attualità musicali 14

15,45 Glornale Radio Tre 16

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di Informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Org. B. M. Papi

17,30 OF Conoscere. «La dura stella del pastore: Miguel Hernandez». Conversazioni di Sergio Miniussi (Replica)

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Da Palazzo Labia-Venezia. Concerti per l'Europa: Cecoslo-vacchia. Quartetto Wihanovo 17,50

Giornale Radio Tre - Meteo 18.45

Terza pagina. Quotidiano di cultura con-dotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. al progr. Laura Maran

Scatola sonora (Il parte). Musica a pro-gramma. Selezione di Rossella Nobilia 19.45 20,45

Giornale Radio Tre - Meteo

La parola e la maschera. Opere originali scelte e presentate da Enzo Siciliano. «Ga-ribaldi (La faccia al sole)» di Gaia Servadio. Regia di Giacomo Colli (Replica)

22,15 Intermezzo 22,35 Blue note. Presenta Armando Bertozzi 23,25 Il racconto di ogni sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

Glornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte 23,58

STEREO UNO

Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo 15 Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone, Collaborazione di Danilo Gionta GR 1 in breve

15,30

Servizio Telenovelas: Beautiful, riassunti e 15,45

Catene. Gioco a premi

GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani 16,30

17,45 Dediche e richieste...

l dischi più graditi dagli italiani

18,30 La lezione di spagnolo

18,56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 in breve 21,32-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Mar-

co Basso Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione - Meteo Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio 18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit 15

16-17

Long Playing Hit 2 18,05 19,26 19,30 Ondaverdedue

GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21,15 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
21,30 Hit 33. Dischi caldi / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

isura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Marco Cestoni, Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23,31 Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-II Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Ope-rette e commedie musicali. 4,06 Vai col li-scio. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Sui golio. 5,30 Per un buoligimo Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Beatles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: G. Torelli: Concerto grosso in si bemolle maggiore per due violini obbligati, archi e basso continuo op. 8 n. 4 - L. Kaufman e G. Alés, vl.i; R. Albin, vc.; R. Gerlin, cemb. - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. Kaufman. G. Frescobaldi: Due Toccate per clavicem-balo - Sol. T. Koopman. G. Ph. Telemann: Quarbalo - Sol. T. Koopman. G. Ph. Telemann: Quar-tetto in la maggiore n. 5, per flauto, violino, vio-loncello e cembalo - Quartetto di Amsterdam. F. Chopin: Dieci Preludi per pianoforte dall'op. 28 -Sol. V. Feltsman. G. Verdi: Rigoletto: «Tutte le fe-ste al tempio» - M. Olivero, sopr.; J. Derkson, bar. J. Sibelius: Nachtlicher ritt und Sonneufgang, poema sinfonico op. 55 - Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pla-noforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452 -Pf. M. Perahia - Strum i dell'English Chamber Orch. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fu-ga in re minore op. 37 n. 3 per organo - Sol. P. Hurford. A. Castillon de Saint Victor: Quartetto in sol minore per pianoforte, violino, viola e vio-loncello op. 7 - Quartetto Elyseen

▶ 8,35/JEAN-BAPTISTE LULLI: PIÈCES DE SYMPHONIE DALLE TRAGEDIE LIRICHE: Trois Pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Amadis» — Quatre Pièces de symphonie dalla trage-dia lirica «Atys» — Quatre Pièces de simphonie dalla tragedia lirica «Thesée» - English Chamber Orch. dir. R. Leppard

▶ 9/IL TRIO DI TRIESTE: F. Schubert: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e vio-loncello op. 100

9,45/GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA: MOTTETTI A OTTO VOCI: Stabat Mater — Jubi-late Deo - Tavern Consort dir. A. Parrott — Hodie Christus natus est - Coro dei Cantori del Duomo di Ratisbona dir. G. Ratzinger — Laudate Dominum omnes gentes - Coro dei Cantori del Duomo di Ratisbona dir. A. Parrott — Popule meus - Coro Filarm. Ceco dir. J. Veselka — Magnificat primi toni - Coro del King's College di Cambridge dir. D. Willcocks

▶ 10,20/UN NOTTURNO: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148 - Trio Fontanarosa

▶ 10,30/MUSICHE DEL BAROCCO FRANCESE: J. Loeillet: Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Sol. J.-P. Rampal -Musica Antiqua dir. J. Roussel. J.-B. Lulli: Suite dalla tragedia lirica «Amadis» - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. R. M. de Lalande: Concert de trompettes pour les Festes sur le Canal de Versailles - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment

▶ 11/IL BALLETTO: J. Gordon: Mam'zelle Angot, balletto su musiche dall'operetta: La fille de Madame Angot di Ch. Lecocq - National Philhar-monic Orch. dir. R. Bonynge. A. Kachaturian: Spartaco, suite n. 3 dal balletto - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Argento

▶ 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: FLAUTISTA AURÈLE NICOLET: C. Reinecke: Concerto in re AURÈLE NICOLET: C. Reinecke: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra op. 283 - Orch del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. DUO GULLI-CAVALLO: O. Respighi: Sonata in si minore per violino e pianoforte - F. Gulli, vI.; E. Cavallo, pf. SOPRANO JESSYE NORMAN: H. Duparc: Quattro Liriche per voce e pianoforte - Pf. D. Baldwin. DIRETTORE CLAUDIO ABBADO: A. Berg: Tre Pezzi per orchestra op. 6 - London Symphony Orch. dir. C. Abbado

▶ 13,30/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'OR-CHESTRA SINFONICA DI ROMA: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore per archi e due corni K. 334 - VI. sol. C. Laurita - Dir. P. Maag. A. Dvo-rak: Sinfonia n. 6 in re maggiore op. 60 - Dir. M.

▶ 15/CARMEN. Opera in tre atti con dialoghi parlati di H. Meilhac e L. Halévy da una novella di . Merimėe (esecuz. basata sulla partitura originale). Musica di Georges Bizet. Carmen: T. Bernale). Musica di **Georges Bizet**: Carmen, 1. Berganza; Don Josè: P. Domingo; Escamillo: Sh. Milnes; Micaela: I. Cotrubas; Frasquita: Y. Kenny; Mercedes: A. Nafè; Zuniga: R. Lloyd; Morales: S. Harling; Dancairo: G. Sandison - London Symphony Orch. - Coro Ambrosian Singers - Co-ro dei ragazzi George Watson's College dir. C. Abbado - M.i dei Cori J. McCarthy e P. Criswell

▶ 17.40/JOHANNES BRAHMS: Sonata n. 3, per pianoforte op. 5 - Sol. R. Lupu

▶ 18.30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto ▶ 18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in sol maggiore per archi e continuo op. 6 n. 1 - The English Concert dir. T. Pinnock. L. van Beethoven: Quartetto in re maggiore per archi op. 18 n. 3 - Quartetto Melos. J. Brahms: Schickop. 18 n. 3 - Quartetto Melos. J. Brahms: Schick-salslied per corno e orchestra op. 54 - Columbia Symphony Orch. - Occidental College Concert Choir dir. B. Walter - M° del Coro H. Swann. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 - R. Lupu, pf.; H. De Vries, ob.; G. Pieterson, clar.; V. Zarzo, fag.; B. Pollard, cr. J.-Ph. Rameau: Castor e Polluce, frammenti disposti in suite da F. A. Gevaert - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Casella

▶ 20/DEDICATO A JOHN BARBIROLLI: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Filarm. Ce-ka. J. Sibelius: Karelia suite op. 11 - Orch. Sinf. Halle. L. van Beethoven: Coriolano, ouverture op. 62 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. di Parigi

► 21,30/DEDICATO ALL'ARPA: A. Jolivet: Concerto per arpa e orchestra da camera - Sol. L. Laskine - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. l'Autore. M. Glinka: Notturno per ar-pa - Sol. M. Nordmann. E. L. Jadin: Introduzione e Rondò pastorale per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arpa; B. Haudebourg, pf. F. E. Scogna: Improvviso per arpa sola - Sol. M. Porta. J. Rodrigo: Concerto serenata per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaletta - Orch. Sinf. della Radio di Radio di E. Marsandore. Berlino dir. E. Märzendorfer

▶ 22.30/IL '900 STORICO: H. W. Henze: Quartetto n. 5, per archi - Quartetto Arditti

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: F. Delius: Hassan: Intermezzo e serenata. Federico II di Prussia: Sonata in si minore per flauto e continuo. F. J. Haydn: Variazioni in fa minore. I. Paderewsky: Minuetto n. 1 in sol maggiore op. 14. J. Stamitz. Trio n. 2 in la maggiore op. 1. F. Grofé: Sunrise, dalla suite Grand Canyon

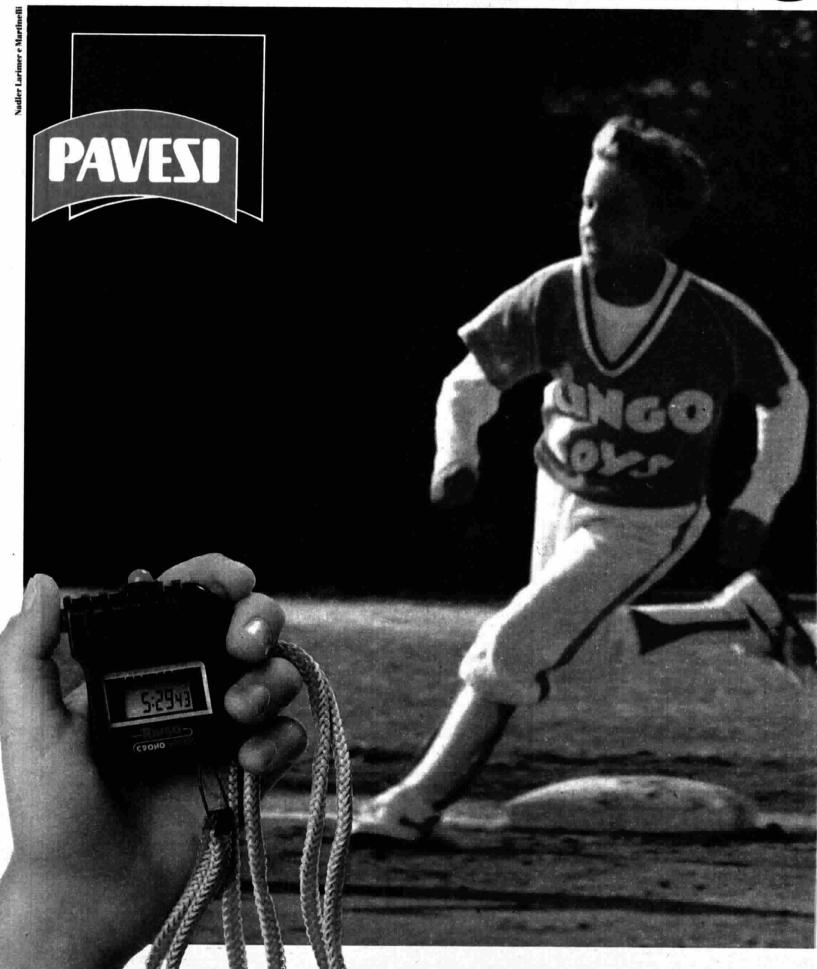
Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigosl 9 Fein sein, beinander bleiben. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). Bruder Löwenzahn und Schwester Maus - Kleine Ausflüge in die Natur. Sie frisst dich nicht - die Spinne. Singt und spielt - Pentatonik. 8, Sendung. 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 Tirol isch leie ans (Whg.). 12,30 Mittagsmagazin Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. W.A. Mozart: Serenade in B-Dur, KV 361. 116,30 Musikperade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. 18 Alfred Pichlers Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zeuberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. D. Buzzati: «Die Stimmes. 21,15 Kammermusik: L. van Beethoven: Aus «Bagatellen» op. 126 — Sonate Es-Dur op. 7, 21,57-22 Das Programmvon morgen. Sendeschluss.

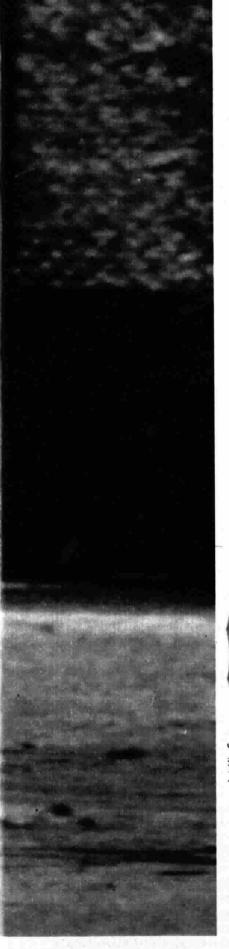
Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar.
(7,30) Pravljica. 8,10 Odprti prostor: Magazin Alpe-Adria (ponovitev). 8,40 Country club. 9,30 Zalostne zgodbe o veselih Kraševcih. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 France Bevk: «Kaplan Martin Cedermaco. 8. del. 11,45 Italijanski kantavtorji. 12 Starost danes. 12,20 Instrumentalni solisti. 12,40 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Zagrepški kvartet: violinista G. Končar in G. Bakrač, violist A. Živković, violončelist J. Stojanović. 17,10 Pesniške podobe. 17,40 Mladi val. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

È TEMPO DI RING



O CRONO WATCH.



L'incredibile orologio da polso che si trasforma in cronometro.



In regalo con solo 25 prove d'acquisto.



REGOLAMENTO: Incolla su questa tesserina 25 prove d'acquisto di Ringo di qualsiasi formato (sul formato famiglia troverai 2 prove d'acquisto) è inviala in busta chiusa a: Promozione RINGO Crono-Watch - casella postale n°41 - 27058 Voghera PV, insieme al tuo nome, cognome, indirizzo completo, numero telefonico ed età. Riceverai così a casa Ringo Crono-Watch l'incredibile orologio da polso che si trasforma in cronometro sportivo dei Ringo Boys. Tutte le tesserine dovranno pervenire entro e non oltre il 30/4/1991 (farà fede il timbro postale). La promozione è valida solo in Italia.

PROVA D'ACQUISTO	PROVA D'ACQUISTO 2	PROVA D'ACQUISTO	PROVA D'ACQUISTO	PROVA D'ACQUISTO
PROVA D'ACQUISTO	PROVA D'ACQUISTO 7	PROVA D'ACQUISTO 8	PROVA D'ACQUISTO 9	PROVA D'ACQUISTO
PROVA D'ACQUISTO	PROVA D'ACQUISTO	PROVA D'ACQUISTO	PROVA D'ACQUISTO	PROVA D'ACQUISTO

PROVA D'ACQUISTO	D'ACQUISTO 17	18	19	D'ACQUISTO 20
	PROVA	PROVA	PROVA	PROVA
PROV.	PREF.	1111	TELEFONO	111
TITE	1111	CITTÀ	11111	1111
1-1-1-1	11111	نا ب	I LL	CAP
LILL	1111	VIAPIAZZA		1111
	I I I I	ME	HILL	ETÀ
1141				



RAIUNO CARTONI

HANNA E BARBERA BAZAR

Si apre il bazar del mercoledì con Marco Beretta e Antonella Monetti (foto) che presentano una nuova puntata con Braccobaldo; Tom & Jerry, gatto e topo amici-nemici; il leone Svicolone; Magilla Gorilla; l'orso Yoghi; le famiglie degli Antenati e molti altri.



A RAITRE

6,55 SPORT

SPORT

A Perth giornata tra le più interessanti, con due finali (200 dorso e 100 stile libero uomini) nelle quali dovrebbero essere coinvolti, con buone possibilità di medaglie, Stefano Battistelli (foto) e Giorgio Lamberti. Nei tuffi, finali dal trampolino: dovrebbero mettersi in evidenza i cinesi, come già alle Olimpiadi di Seul.





MI MANDA LUBRANO

Il viaggio all'interno dell'Italia delle truffe e dei raggiri si rivela ogni settimana di più una guida preziosa. Particolarmente interessante lo spazio, curato da Fabio Fazio (nella foto con Antonio Lubrano), riservato all'esperto che entra nelle case per verificare l'autenticità di un quadro o di un mobile.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia 7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Raiuno presenta Concerto di chiusura della stagione di «Ferrara Musica 1990».
The Chamber Orchestra of Europe. Dir. C. Abbado. Narratore R. Benigni nella favola sinfonica *Pierino e il lupo* di S. Prokofiev

TG 1 - Mattina

11,05 Mio fratello Jonathan. 3" puntata. Sceneggiato

11.55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano Piacere Raiuno. Ir diretta con l'Italia. Di Cristina Crocetti Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I cervi dell'Estremo Oriente. Di J. Foster

14.30 % Scuola aperta. Di A. Meliciani

La scuola dell'obbligo nei Paesi del-la CEE. Di A. Sferrazza. 6º. Che cosa si

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. 1º parte Hanna e Barbera Bazar con Antonella Monetti e Marco Beretta. A cura di Grazia Tavanti. Regla di Claudio Bondi Big! 2º parte 17,30

17,55 Oggi al Parlamento

TG1-Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Un anno nella vita. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

I magnifici 7: Film e comici nell'Italia di oggi. Mi faccio la barca (1980). Film commedia avventurosa. Regia di Sergio Corbucci. Con Johnny Dorelli, Laura Antonelli, Christian De Sica, Cariddi Nardulli. Prod.: Capital Film 20,40

22,30 Stan Laurel e Oliver Hardy. Comiche

Telegiornale

23,10 Mercoledi sport

Hockey ghiaccio: Partita di campionato italiano

23,50 Appuntamento al cinema

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

In collegamento via satellite con Perth (Australia). Tuffi: Campionato del mondo 3 metri. Finali maschili 6,55

9,55 Eurovisione. Germania: Bergen, Sci: Cop-pa del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª

In collegamento via satellite con Perth. Nuoto: Campionato del mondo. Finali

13,30 Eurovisione. Germania: Bergen. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2º

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Speciale Scuola Aperta. Informagiovani - Orientamento al lavoro. Auditor

15 **VE Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche, Carl G. Hempel, Il cir-colo di Vienna**

15,30 Hockey pista: Partita di campionato

Hockey ghiaccio: Partita di campionato

17,05 I mostri. Telefilm. Un posto in campagna

17,30 Vita da strega. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

I cartoni e le storie di Patatrac Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare -Dick Tracy. Cartoni animati Lassie. Telefilm

L'albero azzurro. Regia di V. Mantegazza

8,30 Adderly. Telefilm. Spionaggio a nolo

9.30 Radio anch'io '91. Di Gianni Bisiach

10,20 Scienze. Crescere - La salute dell'a-dolescente. Di Anna Benassi

10,50 Capitol. 459" puntata. Serie tv

11.55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

TG 2 - Ore tredici

13.30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,30 Supersoap. Segreti per voi: la po-

sta di Supersoap

Beautiful. 198° puntata. Serie tv ideata da
William J. e Lee Phillip Bell
Quando si ama. 669° puntata. Serie tv
ideata da Agnes Nixon
Destini. 62° puntata. Serie tv 14,15 5,777 15,05

15,30 Lo schermo in casa. L'arma della gloria (1957). Film western. Regla di Roy Row-land. Con Stewart Granger, Rhonda Fle-ming, Chill Wills. Prod.: M.G.M.

TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 Alf. Telefilm. Una visita inaspettata

18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia

STEREO

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock cafè. Di Andrea Olcese

Hunter. Telefilm. La notte dei draghi Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Italian International Film e Raidue presentano Donne armate. Un film di Sergio Corbucci con Cristina Marsillach e Lina Sastri e con Massimo Bonetti, Maria Angela Giordano, Imma Piro, Claudio Onorato, Biagio Pelligra e con Donald Pleasence. Soggetto e sceneggiatura Giovanni Romoli, Stefano Sudrie e Sergio Corbucci. Prod.: Italian International Film Raidue - Taurus Film GmbH - Pathe Italia. Distr.: Sacis. Prodotto da Fulvio Lucisano. Regia di Sergio Corbucci. 1º parte 20,30

Aldo Bruno - Giovanni Minoli - Giorgio Montefoschi presentano Mixercultura. Di Arnaldo Bagnasco. Collaborazione Anto-nio Debenedetti. A cura di Antonietta Du-rante. Regia di Vittorio Nevano 22

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

Dossier ITG degli altri

24 Meteo 2 - TG 2 - OROSCOPO

Cinema di notte. Sweet Dreams (1985). Film drammatico. Regia di Karel Reisz. Con Jessica Lange, Ed Harris, Ann Wed-geworth, David Clennon 0,10

Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo

18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19.30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledi nell'Ita- lia dei tranelli.* Da un'idea di Anna Tortora.
Un programma di Antonio Lubrano, Lucia
Pinnelli, Anna Tortora, Bruno Voglino. Regia di Paolo Beldi. 4º puntata

22,40 TG3-Sera

22,45 Cartolina illustrata. Un programma di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba

23,30 Fuori orario. Cose (mai) viste

TG 3 - Notte

RAIDUE SERIAL)uando

si ama

Nonostante i buoni uffici di Luciano, Shana non si lascia andare alle lusinghe di Jim, che vuole riappacificarsi con lei. Intanto, Rick comunica a Stacey i suoi progetti futuri, ignaro che Jack li tiene d'occhio e medita di fare causa per riavere suo figlio...



Dee Dee e Hunter (Stepfanie Kramer e Fred Dryer, foto) si trovano per caso ad assistere ad una vera e propria guerra fra bande rivali cinesi e vietnamite nella Chinatown di Los Angeles. Dee Dee McCall viene perfino rapita e tenuta in ostaggio dal perfido Chang. Ma tutto si risolve nella maniera migliore.





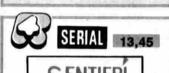




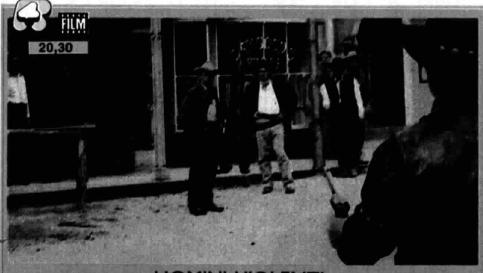
IL GIOCO **DELLE COPPIE**

Continuano i giochi con Corrado Tedeschi (foto): un uomo e una donna, cacciano un partner con cui trascorrere una vacanza.





Sonni è costretta a farsi accompagnare da Alexandra al consultorio perché è in preda a forti dolori addominali; dopo essere stata visitata dal medico di turno, la donna apprende di essere veramente incinta. Alan concede a Josh di vedere Reva a condizione che firmi l'atto di rinuncia su Marah.



UOMINI VIOLENTI

Il proprietario di un piccolo ranch si trova nei guai perché un ricco allevatore vuole le sue terre. Costui è paralitico, sposato ad una donna che lo umilia e lo tradisce. Durante un incendio, lei tenterà di ucciderlo impedendogli di fuggire. Glenn Ford, Barbara Stanwyck e Edward G. Robinson, gli interpreti.



02/21225

- 8.30 Se mia moglie lo sapesse (1949). Film commedia. Regia di Edmund Goulding. Con Linda Darnell, Paul Douglas
- 10.25 Gente comune. Con Silvana Giacobini
- 11,45 Il pranzo è servito. Con Claudio Lippi
- 12:35 Trls. Quiz con Mike Bongiorno
- 13,20 O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- Bim Bum Bam. Amici Puffi D'Artagnan e i moschettieri del re Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18,15 I Robinson. Telefilm
- 18,45 Il gioco dei 9. Con Gerry Scotti
- 19,35 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
- 20,15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 I segreti di Twin Peaks. Telefilm. Regia di David Lynch. Con Kyle MacLachlan, Mi-chael Ontkean, Piper Laurie
- 22,40 Maurizio Costanzo Show
- Striscia la notizia. Replica Radio Londra. Replica Marcus Welby Operazione ladro. Telefilm



02/21225

- 8,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,30 La mia piccola solitudine. Telenovela
- 10 Piccola Cenerentola. Telenovela
- 11,30 Topazio. Telenovela
- 13 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,05 Ribelle. Telenovela
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 Piccola Cenerentola. Telenovela
- 16,15 La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,45 General Hospital. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 Carl genitori. Con Enrica Bonaccorti
- 19 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 19,35 Linea continua. News
- 19,45 Marilena. Telenovela
- 20,30 Uomini violenti (1955). Film western. Re-gla di Rudolph Maté. Con Barbara Stan-wyck, Glenn Ford
- 22,25 Linea continua. Con Rita Dalla Chiesa e
- 23 Frontiera (1982). Film d'avventura. Regia di Tony Richardson. Con Jack Nicholson
- 1,05 Bonanza. Telefilm

ODEO// 06/3454121

- 13 L'uomo e la terra. Documentario
- 13,30 Cartoni animati. Bullwinkle New Transformers - I cavalieri dello zodiaco
- 15 Signore e padrone. Telenovela
- 16 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19 Luce nelle tenebre (1940). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Alida Valli. Clara Calamai, Fosco Giachetti
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MERCOLEDÌ 9 GENNAIO



02/21225

- Ciao ciao mattina. Siamo quelli di Beverly Hills Tartarughe Ninja alla riscossa. Cartoni animati
- La famiglia Addams L'uomo da sei mi-lioni di dollari Mannix. Telefilm 8,30
- Sulle strade della California T. J. Hooker 11 - Happy Days. Telefilm
- 13,30 Ciao ciao. Vola mio mini pony Magica, magica Emi. Cartoni animati
- 14,30 Urka. Gioco con Paolo Bonolis. 3º
- 15.30 Compagni di scuola. Teleromanzo
- Magnum P.I. Telefilm. Con Tom Selleck
- 17 Simon and Simon. Telefilm
- 18 Mac Gyver. Telefilm. La sfida
- 19 Tutti al College. Telefilm
- 19.30 Casa Keaton. Telefilm. Orario continuato
- Cri Cri. Telefilm. Lettere d'amore
- 20,30 Tutti in palestra. 1º puntata. Miniserie. Re-gla di Vittorio De Sisti. Con Jenny Tamburi, Mauro Di Francesco, Teo Teocoli
- 22,30 Topventi. Conduce Emanuela Folliero
- 23,15 Parigi-Dakar
- 23.45 Jonathan Reportage, Con A. Fogar
- Kung Fu Samurai. Telefilm



- Get Smart. Telefilm
- Natura amica. Documentario
- 9.30 Sceriffo Lobo. Telefilm
- 10,30 Terre sconfinate. Telenovela
- 11.15 Potere. Telenovela
- 12 A pranzo con Wilma
- 12,30 Doris Day Show. Telefilm
- 13 Oggi News - Sport News
- 13.30 Tv donna. Con Carla Urban. 1º parte
- Miss Beautiful (1977). Film drammatico. Regia di Robert Michael Lewis. Con Phil Silvers, Gary Collins, Chuck Connors
- 16,50 Tv donna. Con Carla Urban. 2º parte
- 18.10 Autostop per Il cielo. Telefilm
- 19,15 Appunti disordinati di viaggio
- 20 TMC News
- 20.30 Un commissario al di sotto di ogni sospetto (1980). Film giallo-rosa. Regla di Claude Zidi. Con Coluche, Gérard Depar-dieu, Dominique Lavanant
- 22,25 Top Sport
- 24 Stasera News
- Perché è mio amico (1978). Film dramma-tico. Regia di Ralph Nelson. Con Karen Black, Keir Dullea, Jack Thompson 0,20
- 19,30 Minu. Cartoni animati
- 20 Capitan Power. Telefilm
- 20,30 Ladre e contente (1980). Film commedia. Regia di Robert Scheerer. Con Jessica Lange, Susan Saint James, Eddie Albert
- 22,30 Casalingo superpiù. Telefilm
- Il clan del quartiere latino (1972). Film drammatico. Regia di Bruno Gantillon. Con Maurice Ronet, Mario Adorf, Marina Malfatti, Reanato Romano, Bruno Cremer





URKA

Paolo Bonolis (foto) conduce un nuovo quiz pomeridiano, dal lunedì al venerdì: in tre manches, tre concorrenti devono rispondere a domande di cultura generale. Bonolis è affiancato da Brunella Andreoli





20,30

LADRE E CONTENTE La vita è troppo cara?

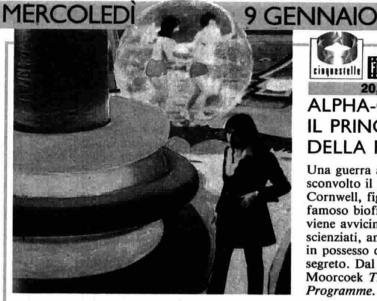
vita è troppo cara? Tre simpatiche casalinghe decidono di fare una rapina al supermercato per «abbattere il costo della vita» (come dice il titolo in inglese, «How to beat the high cost of living»). Commedia brillante con una splendida Jessica Lange (foto)





UN COMMISSARIO AL DI SOTTO DI OGNI SOSPETTO

Michel Clement (Coluche) è un giovane che entra nella polizia solo perché è figlio di un poliziotto ucciso in servizio. Bravo ragazzo, ma pasticcione, riuscirà a mettere nei guai una bella giornalista entrata in contatto con un pericoloso criminale (Gérard Depardieu)





ALPHA-OMEGA: IL PRINCIPIO **DELLA FINE**

Una guerra atomica ha sconvolto il pianeta. Jerry Cornwell, figlio di un famoso biofisico scomparso. viene avvicinato da scienziati, ansiosi di entrare in possesso di un microfilm segreto. Dal romanzo di Moorcoek The Final Programme.



LED ZEPPELIN SPECIAL

La pubblicazione di Remasters, di tutti gli album dei Led Zeppelin (foto) ha riacceso l'interesse nei confronti della grande rock band scioltasi nel 1980 all'indomani della morte del batterista John Bonham.





CONCERTO JAZZ

Dopo A tutto Jazz, questa sera viene ricordata la grande Sarah Vaughan (foto), scomparsa nel 1990, in un concerto tenuto con il suo trio al Teatro Morlacchi di Perugia nell'ottobre del 1985.







02/433889

Cinquestelle in regione. Attualità

13.30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Alpha-Omega: il principio della fine (1974). Film di fantascienza. Regla di Robert Fuest. Con John Finch, Jenny Runacre

22,30 Telegiornale regionale

22,45 A tutto jazz. A cura di Lino Patruno

Concerto jazz: Sarah Vaughan & Her Trio (Perugia, ottobre 1985)



On the air mattina

•	On the an matting	
9	I video della mattina	
13	Super Hit	
14	Hot Line	
16	On the air pomeriggio	
19	Led Zeppelin Special	
19,30		
21	Blue night	
22	On the air notte	
0,30	Blue night	
1,30	Notte rock	



_	4
13,45	USA Today. News
14	Incatenati. Teleromanzo
15	Peyton Place. Telefilm
15,30	Programmazione locale
17,15	Super 7. Cartoni animati
19,15	USA Today. News. Replica
	Agente Pepper. Telefilm. Il grido
	leri oggi domani (1963) Film brill

Regia Vittorio De Sica. Con Sophia Loren

22,55 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla

23,45 Giudice di notte. Telefilm

Un uomo per Ivy (1968). Film commedia. Regia di Daniel Mann. Con Sidney Poitier 0.15

Colpo grosso. Replica



12,45	Storia del Superbowl. Replica
13.15	Rally: XIII Parigi-Dakar Replic

13,45 Obiettivo sci. Replica

14,45 U.S.A. Sport. Rubrica di sport americani

15,45 Calcio internazionale. Una partita

17,45 Storia del Superbowl

18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Giornata di riposo ad Agadez

20,45 Basket NBA: Los Angeles Lakers-Chica-go Bulis

22,45 Calcio internazionale. Una partita

0,45 Basket: Los Angeles Lakers-Chicago Bulls



7,15

10

RADIO UNO

6 6,11-9 6,40	GR 1 buongiorno Ondaverde. Programma di Lino Matti Cinque minuti insieme. «Cantare in co- ro». Di Gino Negri
6,45	leri al Parlamento
7	GR1
7,20 7,30 7,40	GR regione GR 1 lavoro Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di F. Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 9	GR 1 Speciale Gianni Bisiach conduce in studio Radio an- ch'io '91. Telefonare al n. (06) 3219846. Realizzazione di Giancarlo Terribili 10 GR 1 flash - Meteo
10,30	Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Quei fantastici anni difficili. Di Franca Lia D'Alessandro. Regla di Roberto Valentini. 25º puntata (Replica)
11,30	Dedicato alla donna. Con B. M. Piccinino GR 1 flash - Meteo
12,04	Pino D'Angiò e Flavia Fortunato presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Bim- bostar, Drupi, Fisorchestra De Marco. Pro- gramma di Fabio Brasile
13	GR 1 - Meteo
13,20	La testa nel muro. Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Ci- gliano, W. Corda e la partecipazione straor- dinaria di R. Pregadio. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di Mirella Mazzucchi
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash - Meteo
14,04	Voci e musiche dal mondo dello spettaco- lo. Un programma di Adriano Mazzoletti
15	GR 1 business
15,03	Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'am- biente a cura di C. Ghelli
16	Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Il cavallere azzurro — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. S. Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo Radiouno jazz '91. A cura di A. Mazzoletti. Attualità dal mondo del jazz. Di M. Molendi-ni. Realizzazione di Giuliana Valci 17,30

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17,55 Obiettivo Europa. Conduce G. Liuccio 18,05

Musica sera. Musica del nostro tempo. Paolo Renosto: Du Coté sensible ♦ Nino Rota: Sonata, per orchestra da camera 18,30

GR 1 Sera - Meteo

19

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Con-duce Gabriele Frasca. Realizzazione di Um-20,20

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

Specchiati. Guarda il doppio che c'è in te. Di A. Reda e S. Jacovitti 20,30 GR 1 flash - Meteo

Voglio vedere la patria di Proserpina e sa-pere perché il diavolo ha preso moglie pro-21,04

ONDAVERDE

Per viaggiare Informati. Un servizio di RAI,
POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la
collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeumo Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedumo Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdedumo Radiodue
Ondaverdedumo Radiodue
Ondaverdedumo Radiodue
Ondaverdedumo Radiodumo
Ondaverdedumo Radiodumo Radiod .13 9,43 11,43 2.24 14.24 14.54 tte Notturno Ital.-Raistereonotte

prio in quel Paese (L'altra Sicilia). Programma di Loris Barbieri /

21.35 Radio anch'io '91 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

Il segreto della felicità 22,05 22,49 **Oggi al Parlamento**

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo 23.09 La telefonata. Di Mario Padovani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RADIO **DUE**

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo 6,30 GR 2 Primomattino

7,21

7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo

Ø Un poeta, un attore (Replica)

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny 8,05

8.30 GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo

Martina e l'angelo custode. Originale ra-diofonico di Carlotta Wittig. Regla di Guido 8.45 Maria Compagnoni

Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Pie-ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali GR 2 Notizie - Meteo

9,30 Largo Italia, 91. Minicronache dal condomi-nio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gan-9.33 dus. Regla di Sergio Ariotti

Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2 10

A video spento. A cura di Aldo Grasso 10,13 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue** 3131. Un programma a cura di Rita Manfre-di. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori 10,30 possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR** regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo

12,49 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regla di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

14,15 Programmi regionali

Il deserto dei tartari. Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci diretta da L. Durissi GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regla di G. Vota 15,45

16.30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la colla-borazione di R. Franzoni, L. Paesani. Orga-nizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi 17,32

18.30 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. Regla di Lorenzo Chiera 18,32

GR 2 Radiosera - Meteo 19,30

L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura. A 19,55 cura di Vanni Ronsisvalle

Dentro la storia. Un programma di Mario Francini e Raffaello Uboldi. Regia di Mauri-20,02 zio Gianotti

Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una 20,45 commedia», in studio Paolo Giuranna

Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma 21,30

Panorama parlamentare 22,19

22.30

GR 2 Radionotte - Meteo

Le ore della notte (Il parte). «La discussione» 22,46 23 23 **Bolmare** 23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo 6,55 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira

Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali letti e commentati da I. Dominijanni. Tel. al n. (06) 361 2241 7,30 8.30

da I. Dominijanni. Tel. al n. (06) 361 2241
Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. F.-A. Boieldieu: Concerto per arpa e orchestra (Sol. M. Robles - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) • J.-P. Martini: Plaisir d'amour (Sopr. V. de Los Angeles - London Symphony Orchestra dir. R. Frühbeck de Burgos) • E. Wolf Ferrari: Sei Bagatelle per pianoforte op. post. (Sol. H. Göbel) • N. Paganini: Quartetto n. 3 in la minore per archi (S. Accardo, S. Gazeau, vl.i; A. Ghedin, v.la; R. Filippini, vc.)

9.45 Giornale Radio Tre

> In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma In diretta dagli studi di Via Asiago in Homa Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II fillo di Arianna. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

Concerto del mattino (II parte). S. Rachmaninov: Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 36 (Sol. V. Cliburn) ♦ L. Janacek: Idillio, sette pezzi per archi (Orch. da Camera di Los Angeles dir. G. Schwarz) 10.45

Giornale Radio Tre

Il Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia Annarita

Leggere il Decamerone. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 16º puntata (Replica) 13

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. M. Galilei: Sonata in re minore per liuto (Sol. P. Beier) (Nuova Era 6869) • J. S.. Bach: «Sei gegrüsset, Jesu gütig», partita per organo BWV 768 (Sol. H. Walcha) (Archiv. 429935) — Cronache dal Romanticismo con Luca Della Libera — Attualità musicali lità musicali

15.45 Glornale Radio Tre

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese pre-sentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica

✓ Universo droga: parlano i ragazzi di San Patrignano. Un programma di Alda D'Eusanio. 8º puntata. «Quelli che sono usciti dal tunnel» 17,30

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di M. Mauceri. Musica da camera per strumenti a fiato. Selezione di M. Berlinguer 17,50

18.45 Giornale Radio Tre - Meteo

Terza pagina. Quotidiano di cultura con-dotto in studio da Alberto Castelvecchi Scatola sonora (Il parte). Novecento piani-stico italiano con Giancarlo Simonacci 19,45

20.45 Glornale Radio Tre - Meteo

21

Glornale Radio Tre - Meteo

Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. 39° Festival Internazionale d'organo di Norimberga 1990. Direttore Ullrich Schicha. J. S. Bach: Messa in fa maggiore per soli, coro e orchestra BWV 233 (U. Selbig, sopr.; E. Wilke, contr.; G. Schwarz, bar.) — Singet dem Herrn ein neues Lied, mottetto per due cori BWV 225 — Fuga sopra il Magnificat per organo BWV 733 (Sol. Ch. Winkler) — Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra BWV 243 (U. Selbig, sopr.; E. Wilke, contr.; A. Ude, ten.; G. Schwarz, bar.) Bachsolisten di Monaco e Kreuzchor di Dresda (Reg. eff. il 14-7-1990)

Nell'intervallo (ore 21,45 ca.): Libri novità Città della letteratura fra '800 e '900. Scrit-

Città della letteratura fra '800 e '900. Scritto e commentato da Mili Romano. Regla di Giorgio Ciarpaglini. 7º trasmissione 22,30

Blue note. Presenta Armando Bertazzi

23,25 Il racconto di ogni sera 23.45

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte 23,58

r i turisti stranieri in Italia) 13,56

0,20 5,43

STEREO UNO

- Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regla di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta 15 30 GR 1 in breve
- 15,45 Servizio Telenovelas: Beautiful, riassunti e
- Catene. Gioco a premi
- 16,30 **GR 1 Scuola**
- 17,45 Dediche e richieste... l dischi più graditi dagli italiani
- 18.30 La lezione di spagnolo
- 18.56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 21,30 GR 1 in breve
- 21,32-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
- Ondaverdeuno
- 22,57

 - GR 1 ultima edizione Meteo Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio 18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 16-17
- 18,05 **Long Playing Hit**
- 19.26 Ondaverdedue
- GR 2 Radiosera Meteo
- 19,55 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- **GR 2 Appuntamento flash** 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Clelia Bendani e Roberto Raspani Dandolo
- GR 2 Radionotte Meteo Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
- Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Francesco Adi-
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
- 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari 23.31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Medioevo e Rinascimento. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA. 7,20 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 12,10 19,15 Gior-
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 12,10 19,15 Glornale radio. 14,15 Programmi regionali.

 TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 13,25 15 18,30

 Giornale radio. 11,30 13,30 14,30 Programmi regionali.

 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-
- smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 12,10 14,30 19,45 Giornale radio. 11,30 12,30 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 12,10 14,30 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

SI

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÁ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: John Denver - Nina Simone -Claudio Villa - King Crimson - The Who

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Concerto in sol maggiore per viola, archi e cembalo. L. Boccherini: Quintetto in do minore op. 31 n. 4 per archi. J. Brahms: Tre Intermezzi per pianoforte op. 117. S. Prokoflev: Cinque poemi d'Anna Akhmatowa op. 27. A. Dvorak: Cinque danze slaves en 46 ve op. 46
- ▶ 7.30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore, per viola e planoforte op. 120 - R. Moog, v.la; W. Genuit, pf. C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi op. 10 - Quartetto Borodin. W. A. Mozart: Sonata n. 15 in fa maggiore per pianoforte K. 533 - Sol. M.
- ▶ 8,40/JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto in la maggiore per oboe d'amore, archi e conti-nuo BWV 1055 - Sol. H. Holliger - Festival Strings Lucerna dir. R. Baumgartner
- ▶ 9/MUSICHE CAMERISTICHE: S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re maggiore, per violino e pianofor-te op. 94 bis - A. Roussin, vl.; J.-C. Pennetier, pf. S. H. de Aguileira: Tre Composizioni per organo - Sol. I. Krüger. C. Le Jeune: Première Fantaisie -Les Elements. L. Janacek: Mladi, suite per se-stetto di strumenti a fiato - Strumen.i della Orpheus Chamber Orch.
- ▶ 10,05/PAGINE DA «MEFISTOFELE» DI ARRI-GO BOITO: "Ave Signor» - Bs. N. Treigle — "Son lo spirito che nega» - Bs. C. Siepi — "Ecco il mondo» - Bs. N. Treigle — "L'altra notte in fondo al mare» - Sopr. R. Crespin
- ▶ 10,30/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: Th. A. Arne: Ouverture n. 4 in fa maggiore - English Chamber Orch. dir. E. Hurwitz. M. Locke: Suite n. 3 in fa maggiore and provided the control of the cont glish Chamber Orch. dir. E. Hurwitz, M. Locke; Suite n. 3 in fa maggiore per quartetto di fiati -Quartetto Loeki Stardust di Amsterdam. M. Greene: Voluntary in sol maggiore - Org. S. Pre-ston. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore a due cori - The English Concert dir. T. Pinnock
- ▶ 11,10/IL BALLETTO: R. Scedrin: La signora con il cagnolino, suite dal balletto ispirato al rac-conto di A. Cekov - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Lazarov
- ▶ 12/JAMES LEVINE DIRIGE JOHANNES BRAHMS: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 -**JOHANNES** Orch. Sinf. di Chicago
- ▶ 12,40/DOCUMENTI SONORI: Anonimi: Musiche e canti di Provenza - Les Musiciens de Pro-
- ▶ 13,05/IL SOLISTA: CLARINETTISTA DIETER KLOCKER: Th. von Schacht: Concerto in si be-

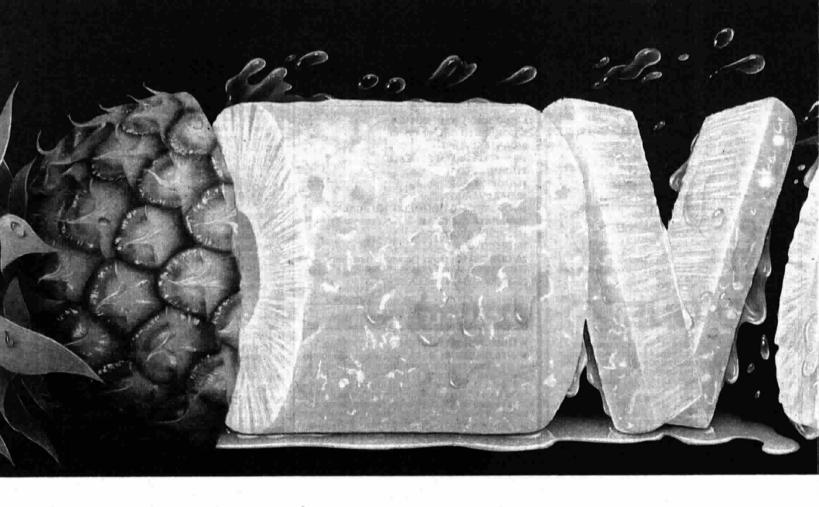
- molle maggiore per clarinetto e orchestra Concerto Amsterdam dir. J. Schröder
- ▶ 13,30/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Cosi fan tutte: «Ei parte senti» - Sopr. K. Te Kanawa. G. Verdi: Il Trovatore: «Di due figli vivea padre beato» - Bs. R. Raimondi. C. M. von Weber: Euryanthe: «So bin ich nun verlassen» - Sopr. J. Norman. G. Rossini: La donna del lago: «Mura felici» - Msopr. M. Horne. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Viens pas à pas» - Ch. Eda-Pierre, sopr.; J. Berbié, msopr.; N. Gedda, ten.; J. Bare, sopr.; J. Berble, msopr.; N. Gedda, ten.; J. Ba-stin, bs. G. Puccini: Madama Butterfly: "Viene la sera" - M. Freni, sopr.; L. Pavarotti, ten. R. Strauss: Arianna a Nasso: "Grossmacchtige Prinzessin" - Sopr. E. Gruberova. R. Wagner: I Maestri cantori di Norimberga, ouverture
- ▶ 15/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del
- Conservatorio Giuseppe Verdi
 I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica
 Pubblica 1988/89. Direttore Vladimir Fedoseev.
 W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do maggiore K.
 551 "Jupiter" Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra K. 317 E. Norberg Schulz, sopr.; E. Zilio, contr.; N. van der Meel, ten.; S. Martinov, bs. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai Mª del Coro M. Balderi (Renistr eff il 2/3/89). Rai. Mº del Coro M. Balderi (Registr. eff. Il 2/3/89)
- ▶ 16,10/MUSICA DA CAMERA: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore, per pla-noforte op. 7 - Sol. E. Gilels. S. Moniuszko: Quartetto n. 1 in do minore per archi - Quartetto di Varsavia
- ► 17/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17 - Sol. J. Demus (reg.ne 1956) — Frauenliebe und Leben op. 42 -J. Norman, sopr.; I. Cage, pf. — Marchenerzählungen per pianoforte, clarinetto e viola op. 132 - A. Specchi, pf.; A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la
- ► 18,10/NICOLAI RIMSKY-KORSAKOV: Baba Yaga, leggenda per orchestra op. 29 - London Symphony Orch. dir. Y. Butt
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sonata n. 9 ▶ 18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sonata n. 9 in fa maggiore, per pianoforte - Sol. W. Akl. N. Paganini: Quartetto n. 3 in la maggiore, per violino, viola, violoncello e chitarra op. 4 - K. Rainer, vl.; U. Koch, v.la; S. Prunnbauer, chit.; M. Cervera, vc. R. Wagner: Wesendonk Lieder - Sopr. J. Norman - London Symphony Orch. dir. C. Davis, J. S. Bach: Sonata in mi bemolle maggiore per organo BWV 525 - Sol. M.-C. Alain. H. W. Henze: Sonata n. 2, per chitarra - Sol. D. Kres. C, Saint-Saëns: Danza macabra, poema sinfonico op. 40 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- 20/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA BBC: L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore, per pianoforte e orchestra op. 58 - Sol. S. Bishop per planoforte e orchestra op. 58 - Sol. S. Bisnop - Dir. C. Davis. **G. Petrassi**: Secondo concerto per orchestra - Dir. Z. Pesko. **P. I. Claikowski**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 53 - Sol. S. Accardo - Dir. C. Davis
- ▶ 21,30/CLASSICI DEL '900: D. Milhaud: Suite per onde martenot e pianoforte - J. Loriod, onde martenot; Y. Loriod, pf. I. Strawinsky: L'Histoire du soldat, suite per orchestra - London Sinfoniet-ta dir. R. Chailly. O. Messlaen: Neumes rythmi-ques - Pf. R. Johnson-Sherlaw. E. Krenek: Parvuques - Pr. H. Jonnson-Sheriaw. E. Krenek: Parvu-la corona musicalis (ad honorem Johannis Seba-stiani Bach) - G. Kremer, VI.; K. Kashkashian, V.la; W. Boettcher, vc. F. Schmitt: Salmo 47 op. 38 -Sopr. A. Guiot - Orch. e Coro della Radio Nazio-nale Francese dir. J. Martinon. O. Respighi: Pre-ludio in re minore - Org. L. F. Tagliavini
- ➤ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: My home, ouverture op. 62. F. Tarrega: Adelita. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per arpa e orchestra. F. M. Veracini: Sonata seconda in sol maggiore per flauto dolce e basso continuo. B. Mar-cello: Sonata n. 1 in re maggiore, per cembalo. C. Debussy: da Trois Nocturnes: Fêtes

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Zu guater Stund a Liadl, 8,30 Der Kaffee ist lertig, 9,30 Hauptsächlich Nebensächliches, 10,05 Aus Volksmusik, antentreffen des Senders Bozen, 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Musik, Pavillon, Gastgeber: Joachim Hendel, 12,30 Mittagsmagazin, Dazwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester, P.I. Tschaikowsky: Konzert für Klavier und Orchester, P.I. Tschaikowsky: Konzert für Klavier und Orchester, B-Moll, opus 23, W.A. Mozart: Così fan tutte, Ouvertüre, 16,15 Nochmal von Anfang an, 16,30 Schulfunk für die Mittelschule, Kulturgeschichte, 17,05 snach 5; Jugendwelle, Super Sonic, Rock & Pop bis sechs. 18 Wir entdecken Komponisten, R. Schumann: Träumerei am Klavier, I. Teil, 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols, 19,30 Abend aktuell, 20 Abendstudio, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

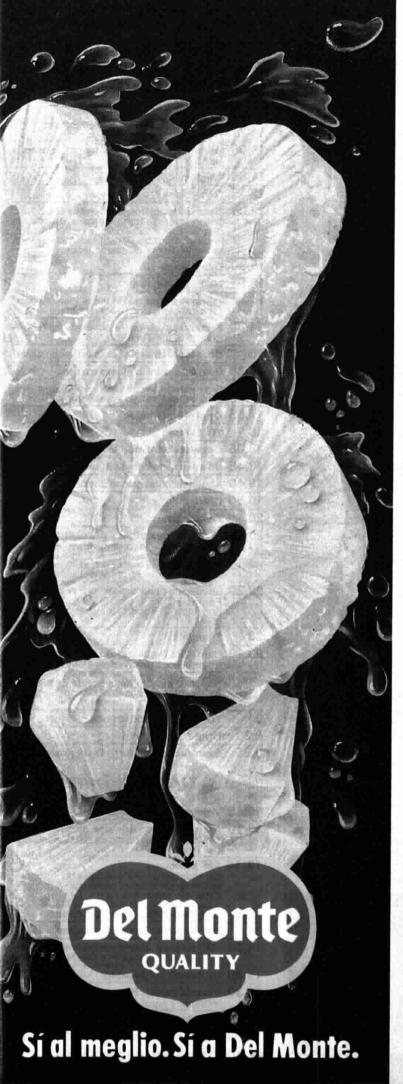
Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar.
(7,30) Pravijica. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). 9,15 S. Verč-B. Kobal: «Ona + jaz = oba».
Režija: S. Verč. Produkcija: Radio Trst A (ponovitev). 9,45 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 France Bevk: «Kaplan Martin Cedermac». 9. del. 11,45 Veliki uspehi Beatlesov. 12 Govorica telesa. 12,20 Instrumentalni solisti. 12,40 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. 12,50 Orchestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 e 14,10 Na goriškem valu. 16 Slovenski solisti na laserskih ploščah: mezzosopranistka M. Lipovšek. 17,10 Slovenska literatura na stičišču z italijanskim svetom. 17,30 Mladi val. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA, ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.



L'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.



A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con le foglie dilattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con il groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa

e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avogado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di vogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

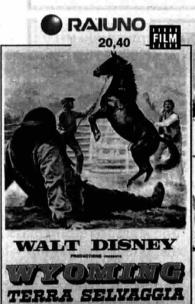
Ricetta per 4 persone. Metter una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale, Imburabbondantemente rate uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.

Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.

S. Aldo - S. Agato P. - S. Florida O SOLE: sorge alle 7,38; tramonta alle 16,57







1880. La famiglia Tanner lascia Pittsburgh per trasferirsi nel Wyoming, in una vecchia fattoria abbandonata. Jim ed i suoi figli ce la mettono tutta ma la terra è avara.

Oltre alla siccità egli deve affrontare l'odioso vicino Cross, che con una diga blocca un corso d'acqua e prosciuga le sue risorse idriche. Nel cast, Jack Elam, Steve Forrest e Frank DeKova (foto).



20,30 ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Continua a suscitare interesse, accese discussioni e polemiche talvolta roventi il settimanale di attualità curato e condotto da Michele Santoro (foto) e Giovanni Mantovani. Come sempre collegamenti in diretta, interviste e, in chiusura, le riflessioni di Adriana Zarri.

NASCITA DI UN CAPOLAVORO:

Un itinerario «dietro le quinte» della nuova edizione del celebre film di Walt Disney. Notizie, curiosità e interviste, agli artisti che hanno collaborato al «restauro» del film.



RAIUNO 96/36864890

6.55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia 7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Un anno nella vita. Telefilm

TG 1 - Mattina

11,05 Mio fratello Jonathan. 4º puntata. Sceneggiato

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno**. *In diretta con l'Italia*. Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Le rondini di mare. Di John Foster

14,30 Primissima. Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele

Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,55 Oggi al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm

18,45 Un anno nella vita. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Al cinema in famiglia - Appuntamento con Walt Disney. Wyoming terra selvaggia (1971). Film d'avventura. Regia di Robert Totten. Con Steve Forrest, Vera Miles, Ronny Howard. Prod.: Walt Disney

22,20 La nascita di un capolavoro di W. Disney: Fantasia (1990). Scritto da Leonard Mal-tin. Regia di Robert Heath. Prod.: Walt Di-

23 Telegiornale

23,10 Dal Teatro Brancaccio in Roma in occasio-ne della conclusione della Prima Rassegna Cinematografica Internazionale Eserciti e popoli. Concerto della Banda dell'Eserci-to diretta dal Maestro Marino Bartoloni. Presenta Rosanna Vaudetti

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

10,45 Voglia di Marcialonga

11,10 Arco di Trento: Armonie attorno al lago 1990. Concorso musicale dei Conservatori del Triveneto

12-14 ØE Meridiana

La montagna nell'immaginario fotografi-

co. America: nasce il paesaggio fotografico Città allo specchio. Lucca. Le Ville Il bel mangiare. 1º serie. L'Imolese La città del libro. Tesi - Queriniana 12.30

13,30

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Fegioni allo specchio: il Lazio 10. Chi nutre la Capitale - 11. Tre milioni di fiori

15,30 Un incontro di pugilato

16,30 Pianeta calcio. Rassegna settimanale di-

17,05 I mostri. Telefilm

17,30 Vita da strega. Telefilm. Una strana ninfa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

l cartoni e le storie di Patatrac Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare -Dick Tracy. Cartoni animati Lassie. Telefilm. L'allevamento di topi

8 Per i più piccini. L'albero azzurro

8,30 Adderly. Telefilm. Lotta all'ultimo sangue

9.30 Radio anch'io '91. Con Gianni Bisiach

10,20 E Zupack. ovvero Il gioco per lo svilup-po dell'intelligenza. 2º puntata

10,50 Capitol. 460° puntata. Serie tv

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

TG 2 - Ore tredici

13

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,30 Supersoap
13,45
13,45
13,45
13,45
13,45
13,45
14,15
14,15
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15,05
15

15,30 Lo schermo in casa. La valle della vendetta (1951). Film western. Regla di Richard Thorpe. Con Burt Lancaster, Robert Walker, Sally Forrest. Prod.: M.G.M.

TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17.10 Bellitalia. Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Gabriele La Porta

17,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 Alf. Telefilm. La telenovela

18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock cafè. Di Andrea Olcese

18,45 Hunter. Telefilm. *Una ragazza ricca*Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

22

20,30 Italian International Film e Raidue presentano Donne armate. Un film di Sergio Corbucci con Cristina Marsillach e Lina Sastri e con Massimo Bonetti, Maria Angela Giordano, Imma Piro, Claudio Onorato, Biagio Peligra e con Donald Pleasence. Soggetto e sceneggiatura G. Romoli, S. Sudrie e S. Corbucci. Regia di Sergio Corbucci. 2º parte

La Rai presenta **Cuore di ladro.** Un film di Ugo Fabrizio Giordani. Sceneggiatura di A. Rossetti, S. Scola. Con L. Amorosino, F. Cerusico, V. Maria Kirsebom e con la par-tecipazione di Marcello Mastroianni nel ruolo di Marcello Mastroianni

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

23,30 Leverkusen. Pallacanestro: Bayer-Sca-volini. Coppa Campioni

0,10 Meteo 2 — TG 2 - OROSCOPO

0,20 Appuntamento al cinema

0,30 Cinema di notte. I senza legge (1953). Film western. Regia di Nathan J. Juran. Con Audie Murphy, Lory Nelson. Prod.: Ross

Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio

18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Samarcanda. Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Realizzazio-ne di Simonetta Morresi. Con la collabora-zione di Adriana Sabbatini

23,15 TG 3 - Sera

23,30 Fuori orario. Cose (mai) viste

0,20 Appuntamento al cinema

0,30 TG3-Edicola



Sullo sfondo della bella scenografia, creata da Nico Calia, che riproduce una tipica piazza di paese, Fabrizio Frizzi (foto) scava tra i sentimenti, gli umori e i problemi della gente comune. Nella foto piccola, Antonio Pandiscia, consulente legale.



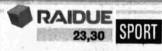
Dan Hollister, ossia Charles Hartman, ottiene da Egypt informazioni sul conto di Jeff. Finalmente padre e figlio si incontrano, ma Jeff respinge sdegnosamente l'abbraccio di suo padre. Stacey è a New York per la promozione del suo romanzo.



DONNE ARMATE (2ª)

Nadia (Lina Sastri, nella foto con Cristina Marsillach) riprende contatto con i suoi vecchi compagni di lotta, ma ben presto scopre di essere stata solo una pedina in un gioco mortale ormai sfuggito al suo controllo. Così decide di ricercare Angela. Le due donne si danno appuntamento in un vecchio casolare di campagna.





PALLACANESTRO: BAYER LEVERKUSEN-SCAVOLINI

La Scavolini di Sergio Scariolo (foto) ha di fronte i tedeschi del Bayer Leverkusen, rappresentanti d'un basket in crescita. Da temere l'americano X. Johnson e Christian Welp, rientrato in Germania dopo un'esperienza nella Nba a Philadelphia.





19.35

TRA MOGLIE **E MARITO**

Tre coppie rispondono alle stravaganti domande di Marco Columbro per mettere a fuoco il loro grado di affiatamento.



TELEMIKE

Sempre sulla cresta dell'onda, Mike Bongiorno che, con il suo indice di ascolto oscillante tra i 5,5 e i sei milioni di telespettatori, continua a collocarsi tra i primi dieci posti della hit-parade televisiva.



Reva sta male. Josh è sconvolto all'idea che possa morire e nello stesso tempo vuole prendere una decisione che tenga conto degli interessi della piccola Marah, soprattutto da quando ha visto che Sarah e Hawk sono passati dalla parte di Alan.



STATO D'ASSEDIO

Una serie di attentati dei terroristi iraniani scuote l'America: Boston, Los Angeles, Chicago e Washington sono teatro di sanguinosi episodi, orchestrati per far crescere la tensione tra Stati Uniti ed Iran. Qualcuno agisce nell'ombra: chi? John Barry (Peter Strauss), direttore dell'Fbi, riuscirà a scoprirlo. Film fantapolitico, scritto dal giornalista che fece scoppiare il caso-Watergate.



8.30 Lo vedi come sei?! (1939). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Erminio Macario. Carlo Campanini

10,25 Gente comune. Con Silvana Giacobini

11,45 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,35 Tris. Quiz con Mike Bongiorno

13,20 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

Bim Bum Bam. Niente paura, c'è Alfred -Jenny, Jenny - Holly e Benji. Cartoni ani-mati

18,15 I Robinson. Telefilm

18,45 Il gioco dei 9. Con Gerry Scotti

19,35 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Re-gla di Mario Bianchi

23,15 Maurizio Costanzo Show

Striscia la notizia. Replica - Radio Londra. Replica — Marcus Welby - Operazio-ne ladro. Telefilm



02/21225

8,30 Aspettando il domani. Teleromanzo

Così gira il mondo. Teleromanzo

9,30 La mia piccola solitudine. Telenovela

10 Piccola Cenerentola. Telenovela

11,30 Topazio. Telenovela

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti 13

13,05 Ribelle. Telenovela

13.45 Sentieri, Teleromanzo

14,45 Piccola Cenerentola. Telenovela

16,15 La valle dei pini. Teleromanzo

16.45 General Hospital. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15 Carl genitori. Con Enrica Bonaccorti

C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

19,35 Linea continua. Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi

19,45 Marilena. Telenovela

20,30 Stato d'assedio. Film tv drammatico. Re-gia di Roger Young. Con Peter Strauss, Victoria Tenant, Hal Holbrook

Cronaca. Di Emilio Fede

23,45 II matrimonio di Maria Braun (1978). Film drammatico. Regia di R. W. Fassbinder. Con Hanna Schygulla, Klaus Lowitsch

Bonanza. Telefilm

ODEUI 06/3454121

13 L'uomo e la terra. Documentario

13.30 Cartoni animati. Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco

15 Signore e padrone. Telenovela

16 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares

17-19 La strada della felicità (1947). Film commedia. Regia di King Vidor e Leslie Fenton. Con James Stewart, Henry Fonda, Paulette Goddard, Burgess Meredith, Fred Mac Murray, Dorothy Lamour

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

- Ciao ciao mattina. Siamo quelli di Beverly Hills - He-Man. Cartoni animati
- 8.30 La famiglia Addams - L'uomo da sei mi-lioni di dollari - Mannix. Telefilm
- 11 Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30 Clao clao. Isidoro L'incantevole Creamy. Cartoni animati
- 14.30 Urka. Gioco con Paolo Bonolis. 4º
- 15.30 Compagni di scuola. Teleromanzo
- Magnum P.I. Telefilm. Il delitto
- 17 Simon and Simon. Telefilm
- 18 Mac Gyver. Telefilm. Il bottino
- 19
- Tutti al College. Telefilm
- 19.30 Casa Keaton. Telefilm
- Peter Pan. Cartoni animati 20,30 I vicini di casa. Telefilm. Con Teo Teocoli, Gabriella Golia, Silvio Orlando
- Calcio: Juve '85 contro Juve '90 23 Tricolore. Show con Davide Mengacci. 1º
- 23,30 Parigi-Dakar
- Grand Prix. Settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich Première
- Kung Fu Samurai. Telefilm



06/3304271

- 8.30 Get Smart. Telefilm
- Natura amica. Documentario
- 9,30 Sceriffo Lobo. Telefilm
- 10,30 Terre sconfinate Potere. Telenovela
- 12 A pranzo con Wilma
- 12,30 Doris Day Show. Telefilm
- **Oggi News Sport News**
- 13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1º parte
 - Tradimenti (1979). Film drammatico. Regla di Fielder Cook. Con Michael Moriarty
- 16,45 Tv donna. Con Carla Urban. 2º parte
- 18,10 Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15 Appunti disordinati di viaggio
- 20 **TMC News**
- 20,30 Attimo per attimo (1978). Film commedia. Regla di Jane Wagner. Con Lily Tomlin, John Travolta
- 22,20 Planeta neve. Con Paolo De Chiesa
- Stasera News
- Divorzio all'italiana (1962). Film comme-dia. Regia di Pietro Germi. Con Marcello Mastroianni, Stefania Sandrelli 23.20
- Shaft: Per la polizia è solo un incidente mortale N, 27 (1972). Film poliziesco. Re-gia Harry Harris. Con Richard Roundtree



I VICINI DI CASA

Teo, giovane intellettuale napoletano senza lavoro (Teo Teocoli, nella foto con Silvio Orlando, Gabriella Golia e Gene Gnocchi) scopre di avere un fratello a Milano. Desideroso di conoscerlo sale sul treno e... Otto ore dopo è già seduto su un bel divano in un ricco e moderno appartamento di un'elegante e signorile zona residenziale.



Una signora dell'alta borghesia di Hollywood. Trisha (Lily Tomlyn), divorziata e "impasticcata" s'innamora di Strip (John Travolta), un simpatico ragazzone senza arte né parte. Come nelle più classiche commedie, l'amore vince.





DIVORZIO **ALL'ITALIANA**

Ferdinando Cefalù (Marcello Mastroianni, nella foto con Pietro Germi), innamorato della cuginetta, sogna di sbarazzarsi della pelosissima consorte Rosalia. Un vecchio spasimante di Rosalia gli facilita le cose:...



19,30 Minu. Cartoni animati

Capitan Power. Telefilm

20,30 I mastini della pace (1986). Film drammatico. Regia di Charles Braverman. Con Kean Reeves, Lory Loughin

22,30 Casalingo superpiù. Telefilm

23-1 Blackout: inferno nella città (1978). Film drammatico. Regia di Eddy Matalon. Con Jim Mitchum, Robert Carradine, Ray Milland, Jean-Pierre Aumont, Belinda Montgomery

ODEON **BLACK-OUT INFERNO NELLA CITTA'** La notte del 13 luglio 1977

un nubifragio lascia al buio New York. Alcuni pericolosissimi criminali si ritrovano liberi: comincia l'incubo nella metropoli... Nel cast Jim Mitchum, Robert Carradine e Ray Milland (foto).







12,30

MEDICINA 33

Luciano Onder (foto) si occupa di: colesterolo e cardiopatia. Medici ed esperti rispondono a domande sulla dialisi, sulla cura e la prevenzione dentale e su tutte le nuove terapie necessarie per la riabilitazione di chi è stato colpito da ictus cerebrale.



BLUE NIGHT

Il fil rouge che lega tutta la settimana è dedicato agli specchi, usati spesso nel cinema come simbolo dello sdoppiamento della personalità o come segno del narcisismo femminile (ma non solo). Nella foto, Marilyn Monroe in Come sposare un miliardario.





20,30

CIAO NEMICO

Seconda guerra mondiale. Gli americani sbarcano in Sicilia. Tra le avanguardie statunitensi e gli ultimi baluardi dell'esercito italiano c'è soltanto l'antichissimo ponte dei Quattro Cesari, in piedi da duemila anni. Tutti vorrebbero fario saltare. Ma... Nel cast Giuliano Gemma e Johnny Dorelli.







23.55

COME TI DIROTTO IL JET

Il regista Howard Morris porta sullo schermo una delle prime commedie di Woody Allen (all'epoca non ancora celebre). La famiglia di mister Hollander lascia gli States per l'Europa, ma l'aereo viene dirottato in Vulgaria, un immaginario paese d'oltrecortina.



02/433889

9	Cinquestelle in regione. Attualità
_	

12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder 13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme Ciao ragazzi

18.30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Speciale Cinquestelle

22,30 Telegiornale regionale

22.45 Italia Cinquestelle. Arte, cultura, folklore. gastronomia, turismo, spettacolo



02/654661

7	On the air mattina	
9	I video della mattina	
13	Super Hit	
14	Hot Line	
16	On the air pomeriggio	
19	Charlatans in concerto	
20	Super Hit	
21	Blue night	
22	On the air notte	
0.30	Rive night	



Notte rock

1.30

13,45	USA Today. News	
14	Incatenati. Teleromanzo	
15	Peyton Place. Telefilm	
15 30	Programmazione locale	

5,30 Programmazione locale

17,15 Super 7. Cartoni animati

19,15 USA Today. News. Replica

19,30 Agente Pepper. Telefilm. Gioco mortale

20,30 Ciao nemico (1981). Film brillante. Regia di Enzo Barboni. Con Johnny Dorelli

22,35 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,25 Gludice di notte. Telefilm

23,55 Come ti dirotto il jet (1969). Film brillante. Con Jackie Gleason, Estelle Parsons

Colpo grosso. Replica



02/7002725

12,10	Storia dei Superbowi. Replica
13,15	Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica
13,45	Basket NBA: Los Angeles Lakers-Chica go Bulls. Replica
15,45	Calcio internazionale. Una partita

17,45 Storia del Superbowl

18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. 6": Agadez-Gao

20,45 Il grande tennis. Con Rino Tommasi

23,45 Gol d'Europa. Rubrica di calcio internazio-

0,45 Il grande tennis. Replica

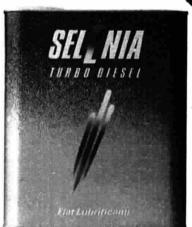
Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio. Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.





Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fiat Lubrificanti

Fatto da chi di motori se ne intende.

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,11-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di- retta per chi viaggia
6,32	Pack. Settimanale della terza età
6,40	Cinque minuti insieme. «Cantare in co- ro». Di Gino Negri
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1
7,20 7,30	GR regione GR 1 lavoro
7,40	Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30	GR 1 Speciale
9	Gianni Bisiach conduce in studio Radio an- ch'io '91. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili 10 GR 1 flash - Meteo
10,30	Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca, Realizz, G. Terribili
11	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Quel fantastici anni difficili. Di Franca Lia D'Alessandro. Regia di Roberto Valentini. 26º puntata (Replica)
11,30	Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam- bertucci
12	GR 1 flash - Meteo
12,04	Pino D'Angiò e Flavia Fortunato presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Bim- bostar, Drupi, Fisorchestra De Marco. Pro- gramma di Fabio Brasile
13	GR1 - Meteo
13,20	La testa nel muro. Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Ci- gliano, W. Corda e la partecipazione straor-
	dinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14,04	GR 1 flash - Meteo Voci e musiche dal mondo dello spettaco-
esta All	lo. Un programma di Adriano Mazzoletti
15 15,03	GR 1 business Megabit. Settimanale per tutte le scienze
13,03	curato e condotto da Carla Ghelli
16	Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine par- lata. Realizzazione di Sergio Chistolini
17,30	17 GR 1 flash - Meteo Radiouno jazz '91. A cura di Adriano Maz-
,00	zoletti. «I pianisti dell'hard-bop». Di Cinzia
17,58	Gizzi. Realizzazione di Giuliana Valci Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08	Musica del '900. Musiche di Gianfranco Pernaiachi e Luca Tessadrelli
18,30	Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli
19	GR 1 Sera - Meteo
19,15	Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero
19,20	Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Fonosfera. Opera presentata alla Rassegna Audiobox - Matera '90: «Talking to a Londspeaker» di Dan Lander
20	Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Vit- torio Vighi, raccontate da Ricky Gianco. Programma di Luigi Lambertini
20.20	Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese

ONDAVERDE

viaggiare informati. Un servizio di RAI. STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTO-ADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la col-razione del Ministero dell'Interno 7 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 27 17,27 18,27 19,26 22,27 .13 9.43 11,43 2 24 14 24 14 54 Notturno Ital.-Raistereonotte eri stranieri in Italia) 13,56

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese

20,30	Jazz intorno al mondo 21 GR 1 fiash - Meteo Oggi al Parlamento
23	GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09	In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi- siach La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,21	del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e
	presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo 6.30 GR 2 Primomattino
7,21	Bolmare
7 20	CD 2 Dedicmetting 12 adizione Mates

7,30	GH 2 Hadiomattino - 1 edizione - Meteo
8	Un poeta, un attore. Incontro quotidia- no con la poesia del '900. A cura di Silvana
	Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tost
	Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia d Nello Pepe (Replica)

8,05	Radiodue	presenta. Di Maddalena Kemeny

8,30	GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo
8,45	Martina e l'angelo custode. Originale ra- diofonico di Carlotta Wittig. Regia di Guido Maria Compagnoni

Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali 9,30 GR 2 Notizie - Meteo

Largo Italia, 91. Minicronache dal condomi-nio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gan-dus. Regia di Sergio Ariotti 9,34 10

Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2 10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso

Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma 11,30 GR 2 Notizie 10,30

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12.30 GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Or-ganizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan 12.49

13,30 GR 2 Radioglorno - 2º edizione

14,15 Programmi regionali Il deserto dei tartari. Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare 15,45

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regla di G. Vota 16,30 GR 2 Notizie - Meteo

GR 2 Notizie 17,30

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la colla-borazione di R. Franzoni, L. Paesani. Orga-nizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi 17,32

18,30 **GR 2 Notizie** Il fascino discreto della melodia. Oggi: 18,32 Operetta, balletto e musical. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Spada. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di L. Chiera

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata. «Vi racconto una commedia», in studio P. Giuranna (20,30) 20,15

Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regla L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma 21,30

22.19 Panorama parlamentare

22.30

GR 2 Radionotte - Meteo

22,46 Le ore della notte (Il parte). «La discussione» **Bolmare** 23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Prejudio

6,55	Calendario musicale. Un programma di Al- varo Lopes Ferreira
7,15	Giornale Radio Tre
	Delena manifest I minerall del mettine letti e

Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3612241

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. F. Mendelssohn-Bartoldy: Capriccio brillante in minore per pianoforte e orchestra op. 22 4. Bruckner: Quintetto in fa maggiore per 8,30 archi . E. Satie: En habit de cheval, suite per orchestra

9.45 Giornale Radio Tre

10

12

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II fillo di Arianna. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216 32 16 216

10,45 Concerto del mattino (Il parte). M. Bruch: Kol Nidrei, adagio da melodie ebraiche per violoncello e orchestra op. 47 \(\) F. Liszt: Co-ro di angeli (dal Faust) \(\) J. Field: Concerto n. 7 in do minore per pianoforte e orchestra

11,45 Giornale Radio Tre

Il Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli

Leggere il Decamerone. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni 13 Rocaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche origi-nali di Marco Stroppa. 17º puntata (Replica)

Giornale Radio Tre - Meteo 13,45

Diapason Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. C. M. von Weber. Gran Duo concertante per clarinetto e fortepiano op. 48 (E. Hoeprich, clar.; M. Tan, fp.) (EMI CDC 749999) ♦ G. Holst: I pianeti, op. 32 (Marte e Venere) (Chicago Symphony Orch. dir. J. Levine) (DG 429 730) — Primo piano — Cantare insieme — Attualità musicali

15,45 Glornale Radio Tre

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma In diretta dagli studi di Via Asiago in Homa Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Org. B. M. Papi

17,30 Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di M. Serafini

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. I quartetti di Haydn. Selezione di Emi Pantini 17,50

18,45 Giornale Radio Tre - Meteo

Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione M. Fiorini, F. Pesetti e C. Puliatti. Assistente al programma Laura Maran

Scatola sonora (II parte). Musica in Italia oggi con Paolo Arcà e Matteo d'Amico 19,45

20,45 Giornale Radio Tre - Meteo

21

L'Osteria di Marechiaro. Commedia per L'Osteria di Marechiaro. Commedia per musica in due atti di Francesco Cerlone. Musica di Giovanni Paisiello. (Revis. di J. Napoli - Adatt. di V. Viviani). Lesbina: Elena Zilio; Dorina: Alberta Valentini; Federico: Ennio Buoso; L'abate Scarpinelli: Carlo Gaifa; Il conte di Zampanò: Domenico Trimarchi; Chiarella: Adriana Martino; Carl'Andrea: Silvano Pagliuca; Il marchese: Renato Ercolani; Spiritillo: Gianna Gangi. Direttore Daniele Paris. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai

Blue note. Presenta Armando Bertozzi 23,10

23,45 Il racconto di ogni sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23.45 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte 23,58

STEREO UNO

Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta

15,30-16,30: GR 1 in breve

Servizio Telenovelas: Beautiful, riassunti e commenti

Catene. Gioco a premi 17,45 Dediche e richieste...

l dischi più graditi degli italiani

18.30 La lezione di spagnolo

Ondaverdeuno 18.56

GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 in breve 21,32-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e

Claudio Sorge Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Moabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

8-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 16-17-

19,26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21,15 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
21,30 Hit 33. I primi dieci / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Ernesto De P scale, Luciano Ceri, Giuseppe Carboni

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-24

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il sì suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23,31 Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri
II Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni
del ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36
Applausi a... 3,06 Fonografo italiano. 3,36
Allegramente. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36
Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo.
5 36 Pagun bivonicorno. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

REGIONALI

14,30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 HASMISCONS DE HOINEDA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dei crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

DIF SIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Avera-ge White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills -Nina Simone - Sylvester

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/FILOMUSICA: J. D. Zelenka: Capriccio n. 2 in sol maggiore, per due oboi, due corni, fagotto, due violini, violoncello, contrabbasso e cembalo. A. Ponchielli: Il figlioi prodigo: «Tenda natal». C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: «Printemps qui commence». S. Prokofiev: Visions fugitives op. 22. L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggio re, per violoncello e pianoforte op. 102 n. 1. C. Debussy: Tre Notturni

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sonata n. 8 in si maggiore, per pianoforte op. 147. F. Sor: Divertimento in sol maggiore per due chitarre op. 38. I. Strawinsky: Suite Italienne per violino e pianoforte. F. J. Haydn: London Trio n. 3 in sol maggiore. J. Offenbach: Duo in do maggiore per due violoncelli op. 52

▶ 8,35/ALBERT ROUSSEL: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 53 - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ 9/I TRII DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio n. in sol maggiore, per violino, viola e violoncello -Trio Stradivarius — Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc. — Trio in mi bemolle maggiore op. 38 - I Nuovi Cameristi

10,30/RITRATTO D'AUTORE: JOSEPH JOA-CHIM RAFF: Sinfonietta per dieci strumenti a fia-to op. 188 - Strumen,i dell'Orch. della Radio Sviz-zera Italiana dir. L. Casella — Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 185 -Sol. J.-F. Antonioli - Orch. da Camera di Losanna dir. L. Foster

► 11,30/PER ORGANO: D. Buxtehude: Cinque Corali - Sol. M.-C. Alain

► 12/DEDICATO A IGOR MARKEVITCH: P. I. Cialkowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 "Piccola Russia" - London Symphony Orch. G. F. Maendel: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 5 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. I. Strawinsky: La sagra della primavera: quadri della Russia pa-gana - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ 13,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI SERGEI PROKOFIEV: Ouverture su temi ebraici per clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi op. 34 - L. Mikhailov, clar.; B. Bekhterev, pf.; V. Spivakov e M. Kopelmann, vl.i; Y. Bashmet, v.la; V. Berlinski, vc. — Sonata in re maggiore per violino e piano-forte op. 94 - R. Ricci, vl.; M. Argerich, pf. — So-nata n. 2 in re minore per pianoforte op. 14 - Sol. L. Berman — Quartetto n. 2 in fa maggiore per ar-chi op. 92 - Quartetto Carmirelli

► 14.30/TRASCRIZIONE: J. S. Bach: Preludio e fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

► 15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT CHANT DU MONDE LDC 278-330: G. Fauré: Ballata per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. V. Devetzi -Orch. della Società del Concerti del Conservatorio di Parigi dir. S. Baudo. COMPACT HARMO-NIA MUNDI HMA-190567: Anonimo: Office de l'éxaltation de la Sainte Croix - Coro dei Monaci benedettini di Chevetogne dir. G. Baimbridge. COMPACT ERATO ECD-75538: C. Ph. E. Bach: COMPACT ERATO ECD-75538: C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto e archi - Sol. K. Hunteler - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman. COMPACT BIS CD-420: B. Britten: Sinfonia per violoncello e orchestra op. 68 - Sol. T. Mork - Orch. Bergen Philharmonic dir. N. Jarvi. COMPACT E.M.I. 7 49073.2: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ 17/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina: Litaniae de Beata Vergine Maria. W. Cobbold: With wreathes of rose and laurel. Th. Morley: Rise awake. F. Farmer: Fair nymphs I heard one telling. J. Wilbye: The Lady Oriana. G. Gabrieli: Tre Composizioni da «Sacrae Symphoniae», per or-chestra da camera. G. de Machault: Tel rit au main qui au soir pleure lai. J. Arcadelt: Missa Noe

▶ 18,05/GALOP VALZER MAZURKE...: I. Strawinsky: Suite n. 2, per piccola orchestra. A. Dvorak: Polka, dalle Danze slave op. 46. A. Glazunov: Mazurka da «Scènes de ballet» op. 5 Strauss jr.: Wiener Bonbons, valzer op. 307

▶ 18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Sonata n. 2 in la minore, per violino solo BWV 1003. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per canto e orchestra. F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte. P. Dukas: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico. C. Monteverdi: Salve Regina, per voce e conti-

▶ 20/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E OR-CHESTRA: G. Ph. Telemann: Concerto in sol maggiore per viola, orchestra d'archi e cembalo -V.la K. Porebska - Orch. da Camera di Torino dir. E. Ferraris. A. Vivaldi: Concerto in mi minore per fagotto, violoncello e orchestra d'archi - G. Sheen, fag.; Ch. Tunnel, vc. - English Chamber Orch. dir. J.-L. Garcia. N. Porpora: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi-Sol. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 20,45/MUSICA OGGI: NICCOLÒ CASTIGLIO-P20,45/M0SICA OGGI: NICCOLD CASTIGLTO-NI: Eine kleine Weihnachtmusick - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Renzetti — Gymel, per flauto e pianoforte - R. Lippi, fl.; M. Caselli, pf. — Sacro concerto, salmo 131, per so-li, coro e orchestra - Sopr. D. Dorow - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - The Western Wind Vocal Ensemble dir. G. Gelmetti - Mº del Coro I. Mei-

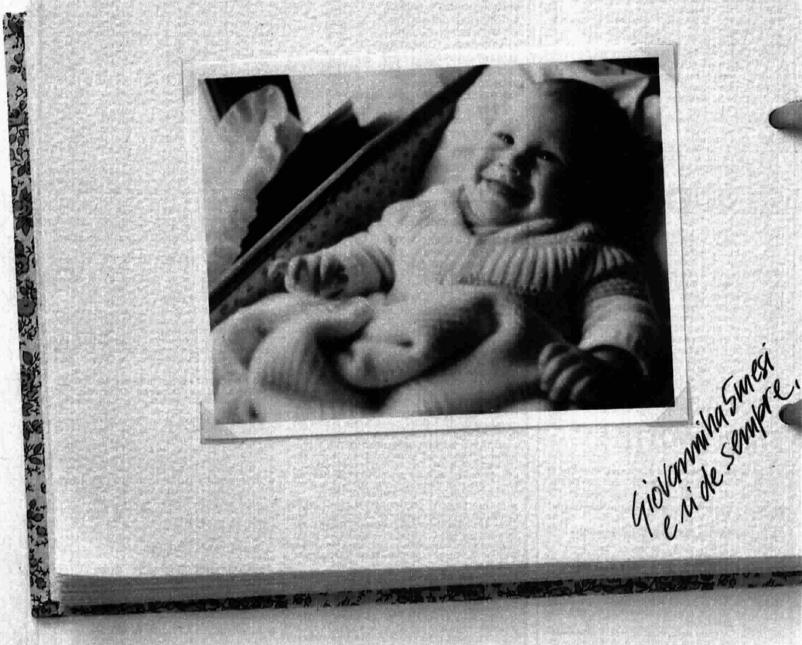
► 21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Mahler: Il canto della terra: sinfonia per tenore, contralto e orchestra (tratto da «Die chinesische Elöte» di H. Bethge) - G. Winberg, ten.; R. Fonseca, contr. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. V. Delman

► 22,45/MUSICA ANTIQUA:-H. Hassler: Intrada Philip Jones Brass Ensemble dir. Ph. Jones. G.
 Faidit: Forts chausa es lamento - Studio der Frühen Musick. Anonimo: Danse Royale - Florilegium Musicum de Paris

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: B. Smetana: Libussa ouverture. S. Scheidt: Variazioni sulla canzone «Ei du feiner Reiter». W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per oboe e archi K. 370. G. Rossini: Il carnevale di Venezia, per quartetto vocale. G. B. Viotti: Duetto scherzando in re maggiore per violoncello e contrabbasso. A. Ferrabosco: Pavana. G. Fauré: Notturno n. 11 in fa diesis minore op. 104. A. Scriabin: Rêverie op. 24

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin, 8,05 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whq.). 10,05 So klingt's in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Eine Musiksendung für Kinder. D. Kreusch-Jakob: «Musikalische Maulwerke - Spielereien mit Stimme und Spraches. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «'s Goldfisch's Ländliches Lustpiel von Hans Renz. Mit: P. Mitterrutzner, M. Demetz, B. Hosp. P. Kofler, M. Soppelsa, Ch. Walter, A. Schorn, R. Mich. Regie: P. Demetz. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss. Sender Bozen

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar.
7,30 Pravliica. 8,10 Spomini Henrika Tume v priredbi in interpretaciji Jožeta Babiča. 8,40 Priljubljene melodije.
9,30 Misleci sodobnega časa. 9,50 Popturi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 France Bevk: «Kaplan Martin Cedermac». 10. del. 11,45 Lahka glasba raznih narodov. 12 Svet skozi lunin pogled. 12,15 Orkestralna glasba. 12,40 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Dvignjena zavesa. 15 Country glasba. 15,30 Zvočne kulise. 16 Mi in glasba. Mešani zbor Čamerata felix iz Oradee v Romuniji, ki ga vodi A. Geoldes, na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. 17,10 Četrtkova srečanja. 17,40 Mladi val. 19,20 Sporedi za naslednji dan. Trst - v slovenščini



TUO FIGLIO IN 1 ANNO CAMBIA. E PLAS

Plasmon

MANZO

"Ecco il mio Giovanni a 5 mesi ed eccolo oggi a 17 mesi, esattamente 1 anno dopo", dice la signora Nicoletta mostrandoci con orgoglio le foto del suo bimbo, che testimoniano in effetti un'ottima crescita.

Quando è stata scattata la prima foto Giovanni aveva in corso il primo svezzamento e la sua mamma aveva appena introdotto l'omogeneizzato di carne.

Oggi invece Giovanni parla e cammina, e con i primi dentini ha cominciato anche a sviluppare dei propri gusti e preferenze alimentari. Insomma, sta diventando davvero grande.

Ma questo non vuol dire che può già mangiare come un grande. Giovanni in realtà ha ancora bisogno di particolari attenzioni ed ecco perché la Plasmon ha creato Proseguimento, una nuova pappa studiata per il metabolismo e le capacità digestive SCIENZA DELLA ALIMENTAZIONE



MON CAMBIA IL SUO OMOGENEIZZATO.

PROSEGUIMENTO PLASMON. LA PRIMA PAPPA DOPO L'OMOGENEIZZATO.

di un bimbo nel secondo anno di crescita. Proseguimento Plasmon infatti introduce nella sua dieta ingredienti più ricchi e adulti come le verdure, propone guonsi ecologica plasmon sti più saporiti e variati e ha una consistenza diversa, con la presenza di pezzettini che aiutano il bimbo nell'apprendimento della masticazione.

Proseguimento Plasmon è stato preparato in 4 varietà, tutte garantite dal programma di approvvigionamento e controllo dell'Oasi Ecologica Plasmon: Pollo con Verdure, Prosciutto e Vitello con Verdure, e due di sola carne, Manzo e Vitello, che offrono una base sicura per ricette più personalizzate.





Si conclude la ettimana ferrarese di Piero Badaloni, Simona Marchini, Toto Cutugno (foto). Giochi, ospiti e curiosità in

attesa dell'appuntamento serale condotto da Staffan de Mistura.

RAIUNO



INTRIGO ITERNAZIONALE



Uno dei capolavori di Alfred Hitchcock. L'agente di pubblicità Roger Thornill (Cary Grant, nella foto con Eva-Marie Saint) viene rapito da sicari e si ritrova coinvolto in un complotto di spie. Sfuggito a vari agguati

s'affida a una bionda. Ma... indimenticabile l'inseguimento finale tra le ciclopiche sculture del Monte Rushmore.



IL PRINCIPE DI SANSEVERO

Si conclude la biografia del Principe di Sansevero, realizzata e interpretata da Clara Miccinelli e Carlo Animato (foto) e realizzata da Gigi De Santis. E la storia di un insolito scienziato nella Napoli del Settecento, alchimista, guaritore e poeta, autore anche di ricerche sul cancro.



SPECIALE «CHI L'HA VISTO?»

Donatella Raffai (foto) rievoca e approfondisce nell'appuntamento del venerdì, con l'aiuto del pubblico che può telefonare ai numeri 0769/7399 e 06/3613147, i casi affrontati nel corso delle puntate precedenti.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia 7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Un anno nella vita. Telefilm

TG1 - Mattina 11,05 Mio fratello Jonathan. 5º puntata. Sceneggiato

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano Piacere Raluno. *In diretta con l'Italia*. Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli 12.05

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collabo-razione di Paola Masini. *La gru siberiana.* Di Richard Brock

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,55 Oggi al Parlamento

TG1-Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. Il malato immaginario

18,45 Piacere Raiuno. Idee per un week-end. Piacere Ferrara. Di C. Crocetti, P. Catta-ruzza, P. Badaloni, S. Marchini. Con Staf-fan de Mistura e Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Intrigo internazionale (1959). Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Cary Grant, Eva Marie Saint, James Ma-son. Prod.: M.G.M.

23 Telegiornale

Dal Casinò Municipale di Sanremo Sanremo famosi. Due nuove voci per la canzone italiana. Presentano Daniela Conte e Nino Frassica. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Publimod s.a.s. Programma a cura di Mirella Cannoli. Regia di Leone Mancini

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0.20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0.40 Monografie. Il principe di Sansevero. Testi di Clara Miccinelli. 8º puntata

RAITRE 06/36864890

11,25 In collegamento Via Satellite con Perth. Nuoto: Campionato del mondo. Finali

13,30 6 Speciale l'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. Palomar. Regia di Gilberto Vi-

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

15,30 Pallamano: Partita di campionato italiano

16,30 A tutta neve

17,05 I mostri. Telefilm. Un inquilino ingombrante

17,30 Vita da strega. Telefilm

Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

I cartoni e le storie di Patatrac Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare -Dick Tracy. Cartoni animati Lassie. Telefilm. Il ritorno dell'aquila 7-8

8 L'albero azzurro. Regia di V. Mantegazza

8,30 Adderly, Telefilm, Avventura a Ginevra

9,30 Radio anch'io '91. A cura di Gianni Bisiach

10,20 65 Inglese e Francese per bambini. Play-time e Viens jouer avec nous. 17° puntata

10.50 Capitol. 461° puntata. Serie tv

11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi

TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Economia

13,30 TG 2 - Trentatre — Meteo 2

13.45-15.30 Supersoap. Segreti per voi: la po-

Beautiful. 200° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell Quando si ama. 671° puntata. Serie tv ideata da A. Nixon Destini. 64° puntata. Serie tv 14,15 3,777 15,05

15.30 Lo schermo in casa. Hondo (1966). Film western. Regia di Lee H. Katzin. Con Ralph Taeger, Kathie Browne, Michael Rennie. Prod.: M.G.M.

TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 A tutto canestro

17,30 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 Alf. Telefilm. Ritorno a casa

18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO

18,45 Hunter. Telefilm. Missione a S. Diego Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Gigi Proietti vi invita al Club 92. Un pro-gramma scritto da M. Castellacci, G. Proietti, C. Calvi, P. Castellacci. Con Gian-carlo Magalli. Regia di Antonio Gerotto

22,40 La Rai presenta Villa Arzilla. È vietato. Telefilm comico. Ideato e diretto da Gigi Proietti. Con Ernesto Calindri, Fiorenzo Fiorentini, Marisa Merlini, Caterina Borat-to, Giustino Durano. 13º episodio

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni

Dossier ITG degli altri

24 Meteo 2 - TG 2 - OROSCOPO

Cinema di notte. **Daniel** (1983). Film dram-matico. Regia di Sidney Lumet. Con Timothy Hutton, Amanda Plummer, Mandy Patinkin 0.10

19 TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti 20

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

Donatella Raffai in Speciale Chi I'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Anna Maria Ro-toli. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Regia di Eros Macchi

23 TG3-Sera

23,05 Storie vere. Un programma di Anna Amendola. Dedicato a Franz Drago. Di **Edith Bruck**

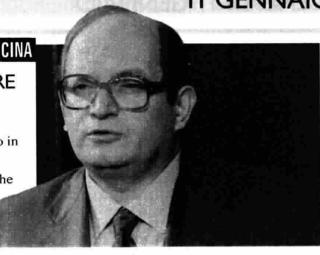
24 TG3-Notte

20 anni prima



TG 2 - TRENTATRE

Ospite di Luciano Onder (foto) il professor Attilio Maséri, cardiologo della Cattolica di Roma, tornato in Italia dopo quindici anni trascorsi in Inghilterra. Ci parlerà delle ultime ricerche sull'infarto. Segue un servizio sulla psoriasi e un documento sul rapporto fra handicap e sport.



RAIDUE

14,15 SERIAL

Juando

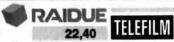
Trisha è a cena con Jeff. La ragazza cerca di fargli rivelare il motivo del disaccordo fra lui e suo padre. Jeff confessa: non può perdonare suo padre per averlo privato della vicinanza della madre, accusandola falsamente di averli abbandonati.



CLUB 92

Gigi Proietti (nella foto con Giorgio Tirabassi, Carlo Molfese, Elio Crovetto, Stefano Nosci, Nadia Rinaldi e Giancarlo Magalli e le soubrettes) è il proprietario-mattatore del locale dove si aggira tra i tavoli incontrando ospiti, improvvisando canzoni e intrattenendo i numerosi amici. Lo spazio giochi è tutto di Giancarlo Magalli.

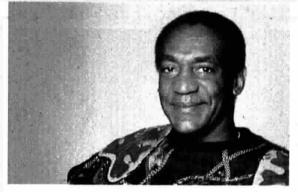




VILLA ARZILLA

Il Generale (Ernesto Calindri, nella foto con Giustino Durano, Caterina Boratto, Salvatore Marino, Fiorenzo Fiorentini) fa appendere un minaccioso avviso alla parete. Ma il proclama viene letto da occhi del mondo «esterno».

VENERDÌ II GENNAIO





Teodoro giocherà nella squadra di football della scuola e questo riempie d'orgoglio suo padre che è stato campione. Purtroppo, in campo il rendimento di Teodoro è disastroso...







Parata di stelle per il gran finale: tra gli altri Giuliano Ferrara, Lorella Cuccarini, Alessandra Martines, Angela Molina, Massimo Ranieri, Totò Cascio, Zuzzurro e Gaspare, Mike Bongiorno,

Emilio Fede. Nel corso della serata condotta da Heather Parisi (foto), l'elezione del programma scelto tra i dieci finalisti.



13,45

Josh non sa di essere il vero padre di Marah, tuttavia non vuole rinunciare ai diritti sulla bambina, perché dubita che un uomo come Alan, rude e sempre preso dai suoi problemi, saprebbe amarla come l'amerebbe lui.



VOGLIA DI TENEREZZA

La cinquantenne Aurora (Shirley MacLaine) donna volitiva e prepotente, vive un tormentato rapporto con la figlia Emma (Debra Winger) ma accetta la corte del vicino di casa Garrett, ex astronauta chiacchierone ed amante delle sbronze... Commedia agro-dolce bagnata da una pioggia di Premi Oscar.

02/21225

8,30 Azzardo (1948). Film sentimentale. Regia di George Marshall. Con Paulette God-dard, Carey MacDonald

10,25 Gente comune. Con Silvana Giacobini

11,45 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,35 Tris. Quiz con Mike Bongiorno

13,20 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro. Cartoni animati

18,15 I Robinson. Telefilm

18,45 Il gioco dei 9. Con Gerry Scotti

19,35 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

Buon compleanno Canale 5. Show condotto da Heather Parisi. Ultima puntata

23 Maurizio Costanzo Show

> Striscia la notizia. Replica - Radio Londra. Replica — Marcus Welby - Operazio-ne ladro. Telefilm



02/21225

8,30 Aspettando il domani. Teleromanzo

Così gira il mondo. Teleromanzo

9,30 La mia piccola solitudine. Telenovela

10 Piccola Cenerentola. Telenovela

11,30 Topazio. Telenovela

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,05 Ribelle. Telenovela

13,45 Sentieri, Teleromanzo

14,45 Piccola Cenerentola. Telenovela

16,15 La valle dei pini. Teleromanzo

16,45 General Hospital. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15 Cari genitori. Con Enrica Bonaccorti

C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi

19.35 Linea continua. News

19,40 Marilena. Telenovela

20,30 Voglia di tenerezza (1983). Film drammati-co. Regia di James L. Brooks. Con Shirley MacLaine, Jack Nicholson

22,35 Linea continua. News

23,05 Ciak. Settimanale di cinema

0.20 Cronaca. A cura di Emilio Fede

1,05 La nona configurazione (1980). Film fanta-stico. Regia di W. P. Blatty. Con Stacy Keach

ODEO// 06/3454121

13 L'uomo e la terra. Documentario

13,30 Cartoni animati. Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco

15 Signore e padrone. Telenovela

16 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares

17-19 La regina che non seppe amare. Film. Regia di George Schaefer. Con Judith Anderson, Charlton Heston, Alan Webb

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 Ciao ciao mattina. Siamo quelli di Beverly Hills - Tartarughe Ninja alla riscossa. Cartoni animati

8,30 La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix. Telefilm

11 Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm

13,30 Clao clao. Vola mio mini pony - Magica, magica Emi. Cartoni animati

14,30 Urka. Gioco con Paolo Bonolis. 5º

15,30 Compagni di scuola. Teleromanzo

16 Magnum P.I. Telefilm. L'ultima fuga

17 Simon and Simon. Telefilm

18 Mac Gyver. Telefilm. Il mondo di Trumbo

19 Tutti al College. Telefilm

19,30 Casa Keaton. Telefilm. Il club delle sorelle

20 Cri Cri. Telefilm. Televisione è bello

20,30 Il mistero del lago scuro (1985). Film brillante. 1º visione tv. Regla di Brian Trenchard-Smith. Con Henry Thomas, Tony Barry, Rachel Friend

22,20 Calciomania. 19º puntata

23,50 Super Model '90

0.50 Kung Fu - Samural. Telefilm



06/3304271

8,30 Get Smart. Telefilm

9 Natura amica. Documentario

9.30 Sceriffo Lobo. Telefilm

10,30 Terre sconfinate. Telenovela

11,15 Potere. Telenovela

12 Apranzo con Wilma

12,30 Doris Day Show. Telefilm

13 Oggi News - Sport News

13,30 Tvdonna. Con Carla Urban. 1° parte

15 La moneta insanguinata (1947). Film giallo. Regia di John Brahm. Con George Montgomery, Nancy Guild

16.30 Tydonna. Con Carla Urban. 2" parte

18.10 Autostop per il cielo. Telefilm

19,15 Appunti disordinati di viaggio

20 TMC News

20.30 Banane. La tv da ridere

22,30 Mondocalcio. Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Diego Maradona

24 Stasera News

0,20 II pilota (1979). Film drammatico. Regla di Cliff Robertson. Con Cliff Robertson, Diana Baker, Frank Converse

19,30 Minu. Cartonianimati

20 Capitan Power. Telefilm

20,30 Morgan II razziatore (1970). Film poliziesco. Regia di Tay Garnett. Con Yvette Mimieux, Yvonne De Carlo, Diana McBain, Christopher George, Rhodes Raeson

22,30 Casalingo superpiù. Telefilm

23-1 The Lover. Film. Regia di Michael Bot Adam. Con Michael Bot Adam



MAGNUM P.I.

L'ultima fuga è il titolo dell'episodio di oggi che vede protagonista il "prestante" occhio privato Thomas Sullivan Magnum (Tom Selleck, foto) investigatore privato che unisce simpatia e sex appeal per risolvere tutti i casi.







CALCIOMANIA

Per raccontare la vigilia del grande derby del Centro-Sud tra Napoli e Roma, interviene alla trasmissione, l'allenatore giallorosso Ottavio Bianchi. Presentano la rubrica Maurizio Mosca, Cristina Parodi e Cesare Cadeo (insieme nella foto).





20.30

BANANE

Dopo la precedente irruzione sul set di Fantastico tutti i comici sono stati arrestati: tra i capi di imputazione, anche le innumerevoli cattiverie delle puntate precedenti. Nella foto Stefano Sarcinelli.



VENERDI II GENNAIO



Mantova 1637, lo sceneggiato diretto da Gianfranco De Bosio (a sinistra nella foto) è la storia di un delitto politico con qualche concessione all'amore e alla speranza.



SUPER 7

Tra i cartoni in programma oggi: sullo sfondo dell'incantato mondo di Eteria, le avventure della bellissima principessa She-ra dai biondi e lunghi capelli. Intorno a lei sempre nuovi, fantastici protagonisti...





ON THE AIR

I Cure di Robert Smith si avvicinano ai quindici anni di attività. Dopo il triplo dello scorso anno Disintegration è uscito il nuovo Mixed Up, una raccolta dei loro singoli di maggiore successo.





02/433889

Cinquestelle in regione. Attualità

12,30 Artisti d'oggi. Documentario. Enzo Cucchi

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Delitto di Stato. 1º puntata. Sceneggiato. Regla di Gianfranco De Bosio. Con Luca Giordana, Eleonora Brigliadori

21.45 TiGi 7. Con Ilda Bartoloni

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

•	On the air mattina		
9	I video della mattina		
13	Super Hit — Hot Line		
16	On the air pomeriggio		
19	Led Zeppelin Special		
19,30	Super Hit		
22	On the air notte		
23	Dave Stewart Special		
23,30	On the air notte		
0,30	Blue night		
1,30	Notte rock		



13	45	USA	Today	. N	ews
			, oua		CAAO

Incatenati. Teleromanzo

15 Peyton Place. Telefilm

15,30 Programmazione locale

17,15 Super 7. Cartoni animati

19,15 USA Today. News. Replica

19,30 Agente Pepper. Telefilm. Ambizioni

20,30 Squadra Antitruffa (1977). Film poliziesco. Regia di B. Corbucci. Con Tomas Milian

22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,15 Gludice di notte. Telefilm

23,45 Corruzione a New York (1984). Film commedia. Con Nancy Allen, D. Naughton

Colpo grosso. Replica



02/7002725

12,15 Storia del Superbowl. Replica

13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica

14,45 Gol d'Europa. Replica

15,45 Calcio: Juventus '90-Juventus '85

17,45 Storia del Superbowl

18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. 6°: Agadez-Gao

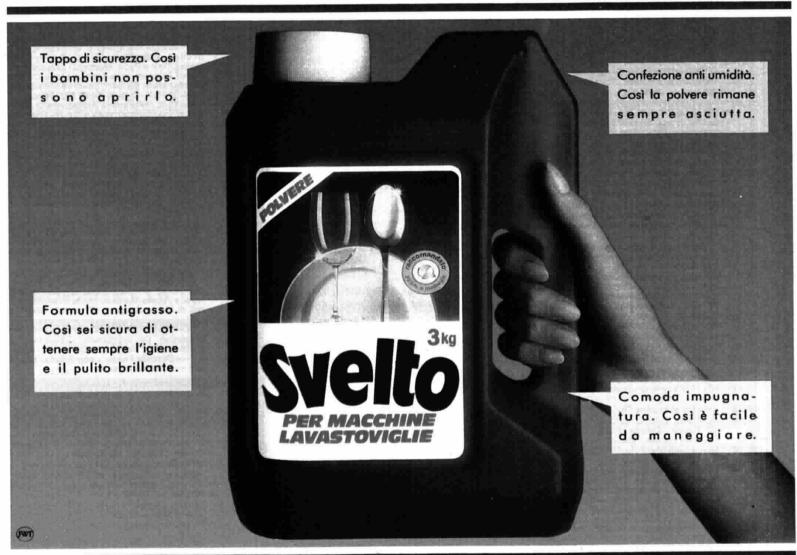
20,45 Football NLA. Una partita

22,45 Assist. A cura di Luca Corsolini

23.30 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari

Football NLA. Una partita. Replica

SVELTO PER LAVASTOVIGLIE FA MERAVIGLIE.





Facile da dosare. Perché si versa direttamente nella vaschetta.

Nuovo Svelto per Lavastoviglie. Tutta l'esperienza di Svelto da oggi anche nella tua lavastoviglie. La sua formula antigrasso scioglie ed elimina perfino lo sporco del giorno prima. Provalo. Vedrai che Svelto lavastoviglie fa meraviglie.



VENERDÌ II GENNAIO

PAOLO GIURANNA, attore, regista e docente di recitazione alla Bottega di Gassman, è il narratore a Vi racconto una commedia, Radiodue

RADIO UNO

6 6,11-9	GR 1 buongiorno Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di- retta per chi viaggia
6,32 6,40	Pack. Settimanale della terza età © Cinque minuti insieme. «Cantare in co-
6,45	ro». Di Gino Negri leri al Parlamento
7	GR 1
7,20 7,30 7,40	GR regione GR 1 lavoro Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 8,40	GR 1 Speciale Bolneve
9	Gianni Bisiach conduce in studio Radio an- ch'io '91. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribill 10 GR 1 flash - Meteo
10,30	Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Quel fantastici anni difficili. Di Franca Lia D'Alessandro. 27º puntata (Replica) Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio
12	GR 1 flash - Meteo
12,04	Pino D'Angiò e Flavia Fortunato presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Bim- bostar, Drupi, Fisorchestra De Marco. Pro- gramma di Fabio Brasile
13	GR 1 - Meteo
13,20	Ondaverdeweek-end. A cura di D. Paravati
13,30	La testa nel muro. Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Regia di M. Mazzucchi
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14,04	GR 1 flash - Meteo Voci e musiche dal mondo dello spettaco-
15	Io. Un programma di Adriano Mazzoletti GR 1 business
15,03	Transatlantico. Settimanale di attualità poli-
	tico-parlamentare. Programma di Luigi Lambertini
16	II Paginone. Di G. Neri. I Iontani anni del ter- rore — Librodiscoteca — La musica e il sa- lotto. Realizzazione di S. Chistolini 17 GR 1 flash - Meteo
17,30	Radiouno jazz '91. A cura di A. Mazzoletti. «Il blues degli anni '90» di Lino Bucci
17,55	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05	Objettivo Europa. Conduce G. Liuccio
18,30	Musicasette. A cura di Franco Soprano
19 19,15	GR 1 Sera - Meteo GR 1 Sport presenta Mondo Motori. A cura
40.00	di Dario Brugnoli
19,25 19,30	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Gabriele Frasca. Realizz. di U. Ammendola
20,20	Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese
20,30	In contemporanea con Raistereouno. 12° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91. Direttore Muhai Tang. Pianista Ju Hee Suh. P. Dukas: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico (da una ballata di Goethe) (1897) ♦ P. I. Ciaikowski: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23, per pianoforte e orchestra (1874-'75) ♦ M.
1100	Mussorgski-Ravel: Quadri di una esposi- zione (1874-1922). Orchestra Sinfonica di

ONDAVERDE

e Informati. Un servizio di RAI, INAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTO-dinamento Ministero LLPP, con la col-linistero dell'interno 2,24 14,24 14,54 tte Notturno Ital.-Raistereonotte

Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'Invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati. Programma a cura di Renato Zanetto Negli intervalli:

(ore 21 circa): **GR 1 flash - Meteo** (ore 21,54 circa): **Interviste e commenti Oggi al Parlamento**

GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23,28

RADIO **DUE**

22,49

23

6-7,21	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e
	presentati da E. Grande, Regia R. Rumbo
7.21	6,30 GR 2 Primomattino Bolmare

7,30 GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo

Un poeta, un attore. Incontro quotidia-no con la poesia del '900 (Replica)

Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny 8,05 8.30

GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo

Martina e l'angelo custode. Originale ra-diofonico di Carlotta Wittig. Regla di Guido 8.45 Maria Compagnoni Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

Largo Italia, 91. Minicronache dal condomi-nio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gan-dus. Regia di Sergio Ariotti 9,33 10

Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso

Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regla di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma 11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR** regione - Ondaverderegione 12,30

GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo

12.49 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

14,15 Programmi regionali

Il deserto dei tartari. Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi GR 2 Economia. Media valute - Bolmare

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regla di G. Vota 16,30 GR 2 Notizie - Meteo 15,45

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini

GR 2 Notizie

18,30 18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazio-ne di N. Vincenzi. Regia di L. Chiera

19,20

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni

Le ore della sera. A cura di Francesco An-zalone e Sabrina Mancini. «Musica per ri-cordare», in studio Gianni Marata. «Vi rac-20,02 conto una commedia», in studio Paolo Giuranna (20,30)

Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regla di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma 21,30

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,46 Le ore della notte (Il parte). «La discussione» Bolmare

> Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6	Preludio		
CAE	Glarmala Dadia Tra	Drime mettine	

6.55 Bolneve

7 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 361 22 41 7,30

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 537 (Sol. R. Casadesus - Colum-8.30 oriestra N. 53/ (Sol. H. Casadesus - Columbia Symphony Orch. dir. G. Szell) ♦ G. Donizetti: Quartetto n. 9 in re minore per archi (Orch. da Camera d'Auvergne dir. J.-J. Kantorow) ♦ M. Ravel: Valses nobles et sentimentales (Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez)

9.45 Giornale Radio Tre

10

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Ange-lo. Un programma a cura di Chiara Galli. Re-gla di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

Concerto del mattino (Il parte). D. Lobo: Missa pro defunctis a otto voci (Coro William Byrd dir. G. Turner) • G. Ph. Telemann: Ouverfure in mi minore per due flauti, archi e continuo (da Tafelmusik n. 1) (Sol.i F. Vester e J. Tromp - Concerto Amsterdam dir. F. Brüggen)

11,45 Giornale Radio Tre

II Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Anna-12 rita Caroli

Leggere il Decamerone. Incontri alla Radio 13 con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche origi-nali di Marco Stroppa. 18º puntata (Replica)

Giornale Radio Tre - Meteo 13.45

Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact con Bruno Re — Correva l'anno... con Sandro Ranci-telli — Attualità musicali 14

15,45

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese pre-sentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Me-la Cecchi e Stefano De Tomasso. Organiz-zazione di Bianca Maria Papi

17,30 Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, informazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini

17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. La Sinfonia in Italia. Selezione di Marco Persichetti

18.45 Giornale Radio Tre - Meteo

19 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. al progr. Laura Maran

Scatola sonora (Il parte). Musica e liturgia. Selezione di Diana Lauria 19,45

20,45 Glornale Radio Tre - Meteo

21 Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach. Viaggio musicale in com-pagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Pre-ludio e fuga in re maggiore BWV 874

Città della letteratura fra '800 e '900. Scritto e commentato da Mili Romano. Regia di 21,45 Giorgio Ciarpaglini. 8º trasmissione

22,15 Blue note. Presenta Armando Bertozzi

Il racconto di ogni sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini 23,25

23,45 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

VENERDÌ II GENNAIO

STEREO UNO

Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regla di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta

15.30-16.30: GR 1 in breve

Servizio Telenovelas: Beautiful, riassunti e 15.45 commenti

Catene. Giochi a premi 17,45 Dediche e richieste...

l dischi più graditi dagli italiani

18,30 La lezione di spagnolo

Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera - Meteo 18,56

GR 1 Sport - Mondo-Motori 19,15

In contemporanea con Radiouno. Da Tori-no. 12º Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91 (Vedi Radiouno) 21,04

3,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile

ondaverdeuno
GR 1 - ultima edizione - Meteo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio 8-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 15

19,20 Bolneve

19,26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri 19,55

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21,15 Disconovità. II D. J. ha scelto per voi
21,30 Hit 45 / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Luciano Ceri, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Vai col liscio. 1,36 Italian graf-fiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Medioevo e Rina-scimento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fono-grafo italiano. 4,06 Lirica e sinfonica. 4,36 Finestra sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

GIOMALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes dI Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

ODIFFU

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Doris Day - Donovan - 10 C.C. -Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: L. Mozart: Musikalische Schlittenfahrt, parte I - Ensemble Eduard Melkus. Musikalische G.-B. Pergolesi: Concerto in si bernolle maggio-G.-B. Pergolesi: Concerto in si bernolle maggiore per mandolino, orchestra e cembalo - Mand.
G. Anedda - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J.
Massenet: Manon: «Oui fus cruelle et coupable»
- B. Sills, sopr.; N. Gedda, ten. - New Philharmonia Orch. dir. J. Rudel. G. Verdi: Un ballo in maschera: «Re dell'abisso» - F. Cossotto, msopr.;
P. Domingo, ten. - The New Philharmonia Orch. Coro Haberdasher Aske's School for Girls Elstrée dir. R. Muti - M° del Coro J. Povey. L. van Beethoven: Trio in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 2 - Trio Grumiaux. F. Liszt: Amleto: Poema sinfonico n. 10 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Franck: Grande pièce symohonique n. 2, per organo -Sol. D. Sanger. F. Berwald: Quintetto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e archi op. 6 - Pf. R. Ri-efling - Quartetto Benthien. C. Debussy: Sei Pre-ludi per pianoforte dal II libro - Sol. C. Ousset

▶ 8.40/GIOVANNI BOTTESINI: Gran duo per violino, contrabbasso e archi - L. Vicari, vl.; L. Buccarella, cb. - I Musici

▶ 9/MUSICHE CAMERISTICHE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in do minore per pianofor-te, violino e violoncello - Trio Mendelssohn di Zurigo. N. Paganini: Quattro Capricci da «Ventiquattro capricci per violino solo» op. 1 - Sol. F. P. Zimmermann. I. Strawinsky: Sonata per planoforte - Sol. M. Yudina. F. Schubert: Quartetto n. 9 in sol minore, per archi - Quartetto Brandis

▶ 10,05/PAGINE DA «L'AMICO FRITZ» DI PIE-TRO MASCAGNI: «Son pochi fiori» - Sopr. M. Chiara - National Philharmonic Orch. dir. K. H. Adler — «Suzel buondi» - M. Freni, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. dell'ATER dir. L. Magiera — Intermezzo - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan — «Non mi resta che il pianto» - Sopr. M. Chiara - National Philharmonic Orch. dir. H. Adler

▶ 10,30/SU UN TEMA DI JOHANN SEBASTIAN BACH: M. Reger: Variazioni e fuga su un tema di Johann Sebastian Bach op. 81 - Pf. W. Stech

11,05/PREMIO ITALIA 1957: L. De Meester: La grande tentation de Saint Antoine, cantata burlesca (opera presentata dalla Radio Belga) - Antoine: F. Mertens; Maître Leonard: R. Verbruggen; Un diable: L. de Vos; Salome: F. Marshall; Une filette flamande: M. Vandesperre; Clav. F. Pey-Orch. della Radio Belga Amusement - Omroep Gruppo strumentale e Coro dir. J. D. Sternfeld (reg. monofonica)

▶ 12/IL QUARTETTO VEGH: B. Bartók: Quartetto n. 5, per archi

▶ 12,30/LA FAMIGLIA PUCCINI: G. Puccini senior: Messa a quattro voci a cappella con violino a beneplacido — Salvum fac a voce sola con vio-lino e organo obbligato. G. Puccini: Requiem a tre voci, viola e organo. A. Puccini: Miserere a quattro concertato per soprano e contralto

▶ 13.30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI BAM-BERG: W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol mag-giore, per archi K. 525 «Eine kleine Nachtmusick» - Dir. E. Jochum. R. Strauss: Don Giovanni, poe-ma sinfonico op. 20 - Dir. J. Horenstein. A. Bruck-ner: Sinfonia n. 6 in la maggiore - Dir. M. Swa-

▶ 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: QUINTETTO DI OTTONI ARS NOVA: L. Cherubini: Otto Composizioni, per strumenti a fiato (sei Redoubles e due Marce, per il reggimento prus-siano del colonnello von Witzlebon). CLAVICEM-BALISTA CHRISTOPHER HOGWOOD: G. F. Haendel: Claccona in sol maggiore — Ciaccona e ventuno variazioni. DIRETTORE CLAUDIO SCIe ventuno variazioni. DIRETTORE CLADIO SCI-MONE: G. Rossini: Edipo a Colono per voce, co-ro e orchestra - Bs. N. Ghiuselev - Orch. Philhar-monia e Ambrosian Singers - M° del Coro J. McCarthy. VIOLINISTA PINCHAS ZUKERMAN E PIANISTA DANIEL BARENBOIM: J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 100. ACADEMY OF ST. MARTIN-IN-THE-FIELDS: M. Tippett: Fantasia concertante su un tema di Corelli - A. Loveday, vl.; K. Heath, vc. -Dir. N. Marriner

▶ 17/TRII QUARTETTI QUINTETTI: L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore, per archi op. 127 - Quartetto Italiano. J. Brahms: Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115 - Clar. G. De Peyer - Quartetto Amadeus

▶ 18,15/MUSICA PER BAMBINI: C. Orff: Guten Morgen — Spielmann — Rundadinella — Takt-wecheltanze — Es waren zweit Königskinder -Tölzenknabenchor e Coro di Colonia dir. l'Autore

> 18,30/FILOMUSICA: Ch. Gounod: Repentir per voce e orchestra - Sopr. K. Te Kanawa - En-glish Chamber Orch. dir. B. Rose. N. Jommelli: Ouverture e ciaccona in mi bemolle maggiore per Ouverture e ciaccona in mi bemolie maggiore per organo - Sol. A. Sacchetti. W. A. Mozart: Concerto n. 15 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra K. 450 - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J.-E. Gardiner. J. Brahms: Fantasien op. 116 - Pf. J. Katchen. C. Monteverdi: Si dolce è il mio tormento, canzonetta - R. de Mirkovich, msopr.; T. Althann, arpa; L. Bisch, org. posi-tivo. F. Couperin: Quattro Pezzi per cembalo dal IV libro - Sol. K. Gilbert

▶ 20/DOKTOR FAUST: Opera in tre atti (incompiuta). Testo e Musica di Ferruccio Busoni. Faust: D. Fischer-Dieskau; Wagner: Ch. K. Kohn; Mephistopheles: W. Cochran; Duca: A. De Ridder; Duchessa: H. Hillebrecht - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. F. Leitner - M° del Coro

▶ 22.40/UNA SONATA ROMANTICA: E. Grieg: Sonata n. 2 in sol maggiore, per violino e piano-forte op. 13 - D. Sitkovetsky, vl.; B. Davidovich,

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi: Concerto n. 6 in do maggiore op. 64 - Deutsche Zupforchster dir. S. Behrend. A. Falconieri: «Perché piangi pastore» - E. Kirkby, sopr.: D. Thomas, bs.; A. Roo-ley, It.; T. Jones, v.la. J. S. Bach: Sonata n. 3 in la maggiore, per flauto e cembalo - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, cemb. Anonimo: Sick sick and very sick - Chit. M. Dintrich. G. Ph. Telemann: Suite in sol minore - Compl. strum. dir. J. Ulsamer. V. Tomasek: Due Egloghe per pianoforte op. 39 - Sol. P. Stepan. A. Glazunov: Chant du menestrel op.71 - Vc. M. Rostropovich - Orch. Sinf. di Botton dir. S. Ozawa. ston dir. S. Ozawa

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedlin, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Olrerklavier (Whg.). 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11 Aufg spielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Teges. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Dr. Morelle. Ein Englischkurs für Fortgeschrittene. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Allerhand Durcheinand. 18,30 Erlebte Geschichte aufgezeichnet von Heinz Degle. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. J.S. Bach, Strawinsky, J. Brahms, F. Chopin. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Aladinova svetilka (ponovitev). 8,40 Country glasba. 9,30 Odkod naša imena. 9,45 Priljubljene melodije. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 11. del. 11,45 Rock zvezde. 12 Iz filmskega sveta. 12,15 Orkestralna glasba. 12,40 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «Barvni utrineko. 14,30 Od Milj do Devina. 15 Francoski šansoni. 15,30 Blues. 16 Mladi operni pevci na lanskem mednerodnem tekmovanju Maria Callas v. Benetkah. 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladi val. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

SEAT IBIZA...
E CONTINUA
IT NATION

REGALATI SEAT IBIZA CON UN ANTICIPO DI L. 500.000*

* Seat Ibiza 903 Junior 3 porte. Offerta valida sulle vetture in rete. Spese istruttorie fino a un massimo di L. 200.000. Facilitazioni di pagamento concesse dalla BKF ed erogate salvo approvazione della stessa.



Geniale! Oggi puoi ancora regalarti una Seat Ibiza a condizioni mai viste. Seat Ibiza 903 Junior 3 porte, ad esempio, può essere tua con sole L. 500.000 di anticipo! E nelle versioni GLX O.P., Ibiza 1500 è allo stesso prezzo di Ibiza 1200! Ma il Natale continua anche per gli altri modelli Seat! Puoi avere Seat Marbella, Seat Malaga e Seat Terra con finanziamenti su misura: senza interessi o con interessi ridotti. Ma solo fino al 31 Gennaio! Corri dal tuo Concessionario Seat.

È UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI SEAT.

SEAT. UNA MARCIA IN PIÙ.





RUBRICA

IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) parlerà delle nuove norme sull'eredità e della nuova figura del papà. Per il mercato «merceologico» è di scena il telefono cellulare, il boom del momento. Per «l'aperitivo con» interviene l'on. Maria Pia Garavaglia, che affronterà il tema dei trapianti di organi.





Il programma ideato da Biagio Agnes si occupa della calcolosi renale. In studio, il prof. Luciano Giuliani, chirurgo urologo dell'Università di Genova; il prof. Lucio Luciani, urologo dell'Ospedale Santa Chiara di Trento, e il prof. Giulio Cinotti, nefrologo dell'Università La Sapienza di Roma. Presenta Annalisa Manduca.





TOTO-TV RADIOCORRIERE

Fabrizio Maffei (foto) fa il punto sul Campionato di calcio. Maria Giovanna Elmi presenta Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua e dialoga con i lettori per assegnare i sistemi del Toto-TV.



RAIUNO 06/36864890

Vagabondo a cavallo (1950). Film d'avven-tura. Regia di Hugo Fregonese. Con Joel McCrea, Wenda Hendrix, John McIntire

Grisù il draghetto. Cartoni animati

8.30 Ofe Corso di spagnolo. Español con Victor. 17° 8.45

OF Corso di tedesco. Alles Gute. 17º p. UE L'altra faccia di... Regia F. Matteucci

9.30 Vedrai. Settegiornity

9,45 Beanj and Cecil. Cartoni animati

10,10 Teledisney - Avventure in tv. Un cerblatto a Deacon Street, Regla di Jackie Cooper. Con Bumper Robinson, Richard Mulligan

II mercato del sabato. Di Luisa Rivelli. Re-gla di Elena Porpora. Conduce L. Rivelli. 1

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Il mercato del sabato. 2º parte

Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,25 Estrazioni del Lotto

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Prisma. A cura di Gianni Raviele

14,30 Toto-Tv Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,35 Sabato sport 14,35 Villa Lagarina

Villa Lagarina. Atletica leggera: Cross della Vallagarina Biliardo: 2º Torneo nazionale boccette

16,30 Le navi armate. Regia di Claudio Duccini

Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato dello Zecchino. Regia di Tonino Nieddu

18 TG 1 - Flash

18,05 Estrazioni del Lotto

18,10 Più sani più belli. Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci

Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Mons. Luciano Pacomio

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

In diretta dal Salone Margherita in Roma Castellacci & Pingitore presentano Crème caramel, Scritto da Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Oreste Lionello, Pamela Prati e con la partecipazione di Leo Gullotta. Regia di Pier Francesco Pingitore 20,40

Telegiornale

23,10 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Sabato club. Fino a settembre (1984). Film. 1° visione tv. Regla di Richard Mar-quand. Con Karen Allen, Thierry Lhermitte 0,20

RAITRE 06/36864890

In colleg. via satellite con Perth. Nuoto sin-cro: Campionato del mondo. Finali 6,55

Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli. Il giugno barocco. G.B. Pergolesi: La morte di San Giuseppe. Oratorio in due parti. 1ª esecuzione moderna. Direttore M. Panni. Orchestra A. Scarlatti della Rai 9,45 STEREO

10,40 Vedral. Settegiornity

10,55 Voltapagina. Quotidiano del sabato. A cura di Francesca Raspini e Claudio Ferretti

In collegamento via satellite con Perth. Nuoto: Campionato del mondo

12,15 Eurovisione: Austria. Kitzbühel. Scl: Coppa del mondo. Discesa maschile

In collegamento via satellite con Perth. Nuoto: Campionato del mondo. Finali

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,25 Ambiente Italia

15.05 Rugby: Partita di campionato Italiano

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

I cartoni e le storie di Patatrac Kissyfur - Mr. Magoo - Babar. Cartoni Lassie. Telefilm. *Il predatore* \$ 777

7.55-10 Mattina 2. Di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera

TG 2 - Mattina 8-9

10 TG 2 - Mattina

10.05 % Il far da sé. Un programma di Mario Mariani, Presentano Marina Marini e Guido Gilardenghi. 3" puntata

10,35 L'omino di neve. Cartoni animati

11.05 L'arca del dottor Bayer. Telefilm. Il riscatto

12 Week end con Raffaella Carrà Ricomincio da due. Sabato di cronache, attualità e personaggi. Un programma di Carel, Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Sergio Japino. 1º parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Dribbling. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13.55 Meteo 2

Week end con Raffaella Carrà Ricomincio da due. 2º parte

15,40 Vedrai. Settegiornitv

15,55 Estrazioni del Lotto

16 SE Caramella 2. Un programma per i genitori, dalla parte dei bambini. Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi. 5º puntata

16,30-18,45 Rotosport. Settimanale del sabato Pallavolo: Partita di campionato

Arese, Pallacanestro: Arese Basket-Co-17,45 rona Cremona

18,45 Hunter. Telefilm. Doppio salto Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 II sigillo dell'assassino (1983). Film giallo. Regia di Mel Damski. Con James Woods, aphet Kotto, Alex Rocco, David Harris,

22,10 A tutto ring. Pugilato: Williams-Beja. Campionato del mondo pesi mediomassi-mi IBF

23,15 TG 2 - Notte — Meteo 2

23,30 Speciale Rock Cafè. Di Andrea Olcese

TG 2 - Notte sport Biliardo: 2º Torneo nazionale boccette

IL SIGILLO DELL'ASSASSINO

Un James Woods (foto) intenso e nervoso interpreta il ruolo di un giovane procuratore distrettuale, impegnato a far luce su alcuni delitti e a rincorrere una coppia di pericolosi killer. Il regista Mel Damski, specialista in tv-movies, porta sullo schermo il best-seller di Robert K. Tanenbaum. Al fianco di James Woods recitano Yaphet Kotto, Rae Dawn Chong, Alex Rocco e Steven Keats.

RAIDUE - RAITRE

Girardelli e Giorgio Lamberti: per loro ancora un successo dopo i tanti già ottenuti?



SPORT

Il programma sportivo del sabato è particolarmente ricco: alla Coppa del mondo di sci e ai Mondiali di nuoto vanno aggiunti l'anticipo del Campionato di basket tra Arese e Cremona (un

«derby» lombardo) ed il Mondiale Ibf dei mediomassimi tra Williams e l'africano naturalizzato italiano Beja, che spera di ripercorrere le orme di Sumbu Kalambay.

16,45 Magazine 3. Il meglio di Raitre

18,30 Perth. Nuoto: Campionato del mondo

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 On off. A cura di Antonio Leone

Moonraker operazione spazio (1979). Film d'avventura. Regla di Lewis Gilbert. Con Roger Moore, Lois Chiles, Michael Lonsdale, Richard Kiel, Corinne Cléry. Prod.: A. R. Broccoli per la United Artists

22,40 Harem. Di Catherine Spaak e Paolo Menghini, Raffaella Spaccarelli. Regia di Maurizio Fusco. 11º puntata

23,45 TG 3 - Notte

0,15 Appuntamento al cinema

0,25 Il fuorilegge (1942). Film poliziesco. Regia di Frank Tuttle. Con Alan Ladd, Veronica Lake, Robert Preston. Prod.: Paramount



RAITRE

Moonraker **OPERAZIONE** SPAZIO

Il miliardario Hugo Drax ruba uno space-shuttle per sterminare miliardi di persone col gas nervino. James Bond (Roger Moore) riuscirà a scoprire il nascondiglio di Drax. È l'ultima apparizione di Bernard Lee nei panni di «M», capo dei servizi segreti inglesi.





C'ERAVAMO TANTO AMATI

Appuntamento con Luca Barbareschi (foto). Oggi sono di scena i signori Ciotte, toscani. Pasquale, 32 anni, impiegato in polizia e Roberta, 26 anni, operaia. Testimone per lui, Giovanni Vetrella; per lei Raffaella Camerlingo. Pasquale accusa la moglie di essere testarda e gelosa. Roberta si sente trascurata.



Ross riferisce a Rusty che l'udienza preliminare è già stata fissata: per cui se non riuscirà a trovare subito altre testimonianze e prove concrete che lo scagionino, potrebbe trovarsi in un mare di guai. Rusty ha portato con sé Rose e spera nella sua testimonianza.



LINEA CONTINUA

Rita Dalla Chiesa (nella foto) e Andrea Barberi conducono questo programma nato per aiutare tutte le persone che si trovano in pericolo. Aggiornamenti sui vecchi casi e nuove storie animano la serata.

- 8,30 I quattro monaci (1962). Film comico. Re-gla di Carlo L. Bragaglia. Con Peppino De Filippo, Aldo Fabrizi
- 10.25 Gente comune. Con Silvana Giacobini
 - 11.45 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
 - 12,30 Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone
 - 13,20 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
 - 14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
 - Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
 - 15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
 - Bim Bum Bam. Niente paura, c'è Alfred Jenny, Jenny Holly e Benji. Cartoni
 - 18,15 Arca di Noè. Conduce Licia Colò
 - 18,45 Il gioco dei 9. Con Gerry Scotti
 - 19,35 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
 - 20,15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
 - 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
 - 20,40 Circo sul ghiaccio di Mosca. Con Gian-franco D'Angelo e Susanna Messaggio. Regia di Egidio Romio
 - 22,40 I segreti di Twin Peaks. Telefilm. Regia di David Lynch. Con Kyle MacLachlan, Mi-chael Ontkean, Joan Chen
- Striscia la notizia. Replica Radio Londra. Replica Marcus Welby Operazione ladro. Telefilm



02/21225

- 8,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,30 La mia piccola solitudine. Telenovela
- 10 Piccola Cenerentola. Telenovela
- 11,30 Topazio. Telenovela
- 13 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13.05 Ribelle. Telenovela
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 Piccola Cenerentola. Telenovela
- 16,15 La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,45 General Hospital. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 Cari genitori. Con Enrica Bonaccorti
- C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 19.35 Linea continua. Con Rita Dalla Chiesa e An-
- 19,40 Marilena. Telenovela
- 20,30 Linea continua. Con Rita Dalla Chiesa e An-
- Parlamento in. Con Cesara Buonamici
- La donna scimmia (1964). Film brillante. Regia di Marco Ferreri. Con Ugo Tognazzi, Annie Girardot
- Bonanza. Telefilm

ODE()/) 06/345412

- 13 Capitan Power. Telefilm
- 13,30 La tigre venuta dal fiume Kway. Film. Regia di F. Lattanzi. Con G. Eastman, L. Farnese
- 15 Signore e padrone. Telenovela
- 16 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19 Ad un passo dalla follia. Film. Regia di Lee Grant. Con Marlo Thomas, Ray Baker
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- Ciao ciao mattina. Siamo quelli di Beverly Hills - He - Man. Cartoni animati
- 8.30 La famiglia Addams - L'uomo da sei mi-lioni di dollari - Mannix. Telefilm
- Sulle strade della California T. J. Hoo-11 ker. Telefilm
- 13 Sette per uno. Show con Gabriella Golia
- 13,30 Calciomania. Replica
- 14,30 Jonathan Reportage. Con A. Fogar
- 15.15 Topventi. Replica
- Magnum P.I. Telefilm. Con Tom Selleck 16
- 17 Simon and Simon. Telefilm
- 18.15 Be Bop A Lula. Con Red Ronnie
- 19 Tutti al College. Telefilm
- 19,30 Casa Keaton. Telefilm. Campagna elettorale. Con Michael J. Fox
- 20 Peter Pan. Cartoni animati
- 20,30 Serata sport: Speciale Ben Johnson
- Boxe: Damiani-Mercer. Pesi massimi
- 22 L'eroe della strada (1975). Film drammati-co. Regia di Walter Hill. Con Charles Bron-son, James Coburn, Jill Ireland
- 23,50 Parigi-Dakar
- 0.20 Kung Fu - Samurai. Telefilm

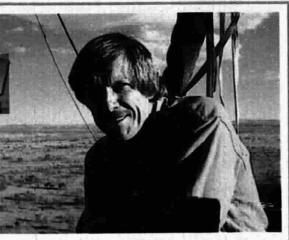


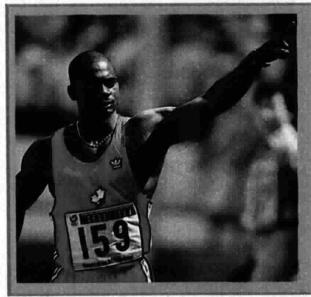
- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Snack. Cartonianimati
- 10,55 Maribor. Sci: Coppa del mondo. Slalom gi-gante femminile. 1º manche
- 11.35 Planeta neve. Con P. De Chiesa. Replica
- 12,15 Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile. Commento di Bruno Gattai
- 13,10 Crono Tempo di motori. Commento di Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 13,50 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto
- da Francesco Izzi e Paola Saluzzi Maribor. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gi-gante femminile. 2º manche
- 17,15 I Lloyds di Londra (1936). Film biografico. Regia di Henry King. Con Madeleine Carrol, Freddie Bartholomew, Tyrone Power
- 19,25 High Seven
- 20 **TMC News**
- 20.30 Gang (1973). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Keith Carradine, Shelley Duvall, John Schuck
- 22,40 Legittima difesa (1982). Film giallo. 1ª visio-ne tv. Regia di Serge Leroy. Con Claude Brasseur, Christopher Lambert
- 0.30 La scelta (1982). Film drammatico. Regia di Marvin Chomsky. Con Vanessa Redgrave, Joseph Campanella, Jack Albertson
- 19,30 Houston Knights. Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck
- 20,30 Safari rosso sangue. Film d'avventura. Regia di Tara Moore. Con Lucy Gutteridge, Julian Glover, Andrew Stevens
- 22,30 Casalingo superpiù. Telefilm
- Un caso di coscienza (1971). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Françoise Prevost, Turi Ferro, Saro Urzi



だいがたのいだいか

Con un nuovo ciclo di dodici puntate ritorna il programma condotto da Ambrogio Fogar (nella foto). Un montaggio incalzante: le immagini scorrono in rapida successione commentate da Fogar.







SPORT

SERATA SPORT

Dopo due anni di assenza Ben Johnson (foto) torna a correre. Squalificato dopo essere risultato positivo all'esame anti-doping durante le Olimpiadi di Seul, può finalmente partecipare ad una gara indoor ad Hamilton (Canada). Italia 1 in occasione di questo ritorno dedica uno speciale al campione. Segue l'incontro di pugilato tra Francesco Damiani e Ray Mercer.

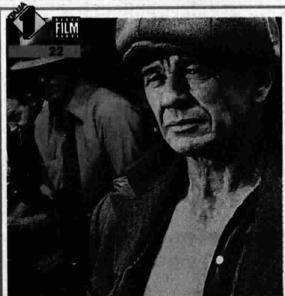


GANG



Sullo sfondo dell'America della grande depressione, il giovane Bowie evade da un penitenziario del Mississippi, con altri due ergastolani, delinquenti incalliti, e s'innamora della fragile Keechie. Re-make del primo film di Nicholas Ray, La donna del bandito.





L'EROE DELLA STRADA

New Orleans, anni Trenta. L'impresario Speedy, organizzatore di incontri clandestini di pugilato a pugni nudi, fa un mucchio di soldi grazie al maturo Chaney, imbattibile macchina da combattimento. Un bel giorno, Chaney decide di ritirarsi. Tornerà a picchiare solo per aiutare il buon vecchio Speedy. Nel cast Charles Bronson e James Coburn (foto).





DELITTO DI STATO

Seconda puntata dello sceneggiato diretto da Gianfranco De Bosio. Una vicenda di intrighi e di sangue alla corte ducale dei Gonzaga. Tra i personaggi-Tommaso Striggi (Sergio Fantoni, nella foto) e Paride Maffei (Luca Giordana).



02/433889

9 Cinquestelle in regione. Attualità

13.30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Quark. A cura di Piero Angela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Delitto di Stato. 2º puntata. Sceneggiato. Regia di Gianfranco De Bosio. Con Sergio Fantoni, Remo Girone

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Te lo do io il Brasile. Varietà. Con Beppe Grillo. Regia di Enzo Trapani



LORDS OF THE NEW CHURCH IN CONCERTO

Insieme a i Cult sono il gruppo che meglio ha definito il concetto di rock gotico, ma i Lords of the Church (foto) hanno preso una seria sbandata per l'hard rock. Molti fans hanno apprezzato la scelta.





PHILADELPHIA EXPERIMENT

1943. La corazzata americana Eldridge è risucchiata in una dimensione temporale. David (Michael Paré, nella foto con Nancy Allen ed Eric Christmas) e Jim, si salvano, ma si ritrovano negli anni '80. Il mondo intero rischia di scomparire in un buco nero.







COLPO GROSSO

Si gioca con Umberto Smaila (nella foto) e con gli spregiudicati concorrenti che partecipano al programma. Una delle poche idee di spettacolo all'italiana che ha varcato i nostri confini. Colpo Grosso è, infatti, un grosso successo sui network americani.



02/654661

7 I video della mattina

10 Radiolab

12 Lords of the New Church in concerto

13 Radiolab

18 Dave Stewart Special

18,30 Best of Blue night

19,30 Video a rotazione

0,30 Notte rock



02/85411

14 Incatenati. Teleromanzo

15.15 Programmazione locale

17 Speedy. Replica

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 USA Today. News

20,30 Philadelphia Experiment (1984). Film brillante. Regia di Stewart Raffill. Con Michael Paré, Nancy Allen

22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,15 Giudice di notte. Telefilm

23,45 A tutto gas (1981). Film brillante. Regia di Les Rose. Con Donald Sutherland, Susan Anspach

1,30 Colpo grosso. Replica



02/85411

11,15 Football NLA. Una partita. Replica

13,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. Replica

13,45 Fish eye. Obiettivo pesca

14.15 Assist. A cura di Luca Corsolini. Replica

15 Supervolley. A cura di L. Dallari. Replica

16 Calcio: Campionato inglese. Una partita

18 Football NLA. Una partita

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20,15 Rally: XIII Parigi-Dakar. 7* tappa: Gao-Tombouctou

20,45 Calcio: Real Madrid-Atletico Madrid

22,45 Boxe: Damiani-Mercer. Mondiale pesi massimi WBO

23,45 Calcio: Campionato Inglese. Una partita Replica

FORMAGGIO CHE SCENDE,



Milkana presenta una grande
novita: Crem up. Una squisita
crema di formaggio fuso in bottiglia
a testa in giu. Pratica e dosabile e
l'ideale per arricchire tutti i tuoi
piatti in tavola, per gratinare le tue
ricette al forno e per decorare i tuoi
snack più sfiziosi. Tieni Crem up
sempre a portata di mano!



SAPORE

CHE SALE.

8.30

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,11-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di- retta per chi viaggia
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30 7,40	Qui parla il Sud GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30	GR 1 Speciale
8,40	Bolneve
9	Week-end. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia A. Bandini 10 GR 1 flash - Meteo
10,15	Black-out. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Pog- gi. Realizzazione di Gigi Musca
11	Il documentario di Spazio aperto
11,10	Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45	Cinecittà. Di G. Fantoni con F. Cauli 12 GR 1 flash - Meteo
12,30	I personaggi della storia. Rosa Di Lucia in Cristina di Svezia. Sceneggiato di Eva Franchi. Diretto da Lucio Romeo. 2ª puntata
13	GR 1 - Meteo
	Estrazioni del Lotto
13,25	Alberto Testa presenta Belle da morire. Con Angela Neri e Stefania La Fauci. Un programma di Alberto Testa e Maria Alberta Viviani. Regia di Alberto Buscaglia GR 1 flash - Meteo
14,04	Sabato quasi domenica. Con Giorgio Con-
15	te, Federico Monti Arduini, Willy Molco, Vito Pallavicini e l'avvocato Giuseppe De Ange- lis. Un programma di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi GR 1 business
15,03	Da sabato a sabato. Una settimana di ra-
	dio, televisione e vecchie novità. Program- ma di Federico Sanguigni. Con Laura Gia- noli e Riccardo Garrone. Testi di Gianni Isi- dori. Realizzazione di Emilio Cecca
16,27	Teatro insieme presenta «Sipario aperto». Incontri ed appuntamenti con il Teatro vivo. A cura di Lucio Romeo 17 GR 1 flash - Meteo
17,13	Il cuore. Programma di Olindo Fameli
17,30 18	Autoradio. Programma di Lino Matti Obiettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe
18,30	Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca Quando i mondi si incontrano
19	GR 1 Sera - Meteo
19,15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20	Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dott. R. Urbani per i proble- mi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55	Black-out (Replica) CI siamo anche noi. Programma di P. Sca-
	rabello. Realizzazione di L. Pasquini GR 1 flash - Meteo
21,04	Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
21,30	Giallo sera

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE Coordinamento Ministero L.PP. con la collaborazio-se del Ministero dell'Interno ne del Ministero dell'Interno
Dindaverdeumo Radiouno
1,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
4,57 16,57 16,56 20,57 22,57
Dindaverdedue Radiodue
1,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
6,27 17,27 18,34 19,26 22,27 13 9,43 11,43 2,24 14,24 14,54 n Notturno Ital.-Raister i turisti stranleri in Italia) 13,56

Musica notte. Musicisti di oggi. Luca Lombardi: Klavierduo, per due pianoforti —

Schegge, per flauto; clarinetto e corno — Essay 2, per clarinetto basso Teatrino. Vita e miracoli di Beniamino Gigli: Leopardi e D'Annunzio, due aneddoti ouriosi. Originale radiofonico di Gaio Fratini. Regla di U. Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

GR 1 - ultima edizione - Meteo 23,09 La telefonata. Di Angelo Sabatini 23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma a cura di Luciana Corda condotto in diretta da Anna Leonardi. Regia di Cristina Norante 6,30 GR 2 Primomattino

Parole di vita. Pensiero spirituale di P. Giu-7.14 seppe Maria Croce

7,21 Bolmare

8,30

22.27

GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo 7,30

Giocate con noi, 1X2 alla radio

✓ Un poeta, un attore. Incontro quotidia-no con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)

O Maria Pia Tosti

Croce. Musiche di Ezio Ranaldi.

Regia di

Nello Pepe (Replica)

O Maria Pia Tosti

Croce.

O Musiche di Ezio Ranaldi.

O Maria Pia Tosti

Croce.

O 8.05

Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny 8.10

GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo

Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro 8,45 GR 2 Notizie - Meteo 9,30

9.33 Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa set-timanale scelte e commentate da E. Ferri

Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico Sindacale del GR 2 10 Brivido italiano. Storie gialle scelte e pre-sentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne 10,23

Hit Parade. Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo 12,30

Hit Parade. Presentano Ivo Caliendo e Rita 12,49 Pernarella

13,30 GR 2 Radioglorno - 2º edizione

14,15 Programmi regionali

E una lena per valigia. Originale radiofoni-co in 13 puntate di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi

GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini 15.30 **Bolmare**

Hit Parade

15,50 16,30 16,33 16,38 GR 2 Notizie - Meteo

Estrazioni del Lotto

Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

Mille e una canzone. Presenta D. Preziosi

17,30 17,32 **GR 2 Notizie**

Invito a teatro. Desiderio sotto gli olmi. Di Eugene O'Neill. Traduzione di Bruno Fonzi. Con Tino Bianchi, Franco Carli, Camillo Milli, Ugo Maria Morosi, Marzia Ubaldi, Maria Teresa Morasso, Franco Famà, Massimo Olcese, Claudio D'Amelio, Alessandro Giglio. Regia di Guido Maria Compagnoni Nell'intervallo (18,37 circa): GR 2 Notizie

19.20 Bolneve

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlanti-co. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realiz-zazione di Enzo Lamioni 19,55

Concerto Sinfonico. Direttore Emil Tchaka-21 rov. J. Brahms: Doppio concerto in la mino-re op. 102 per violino, violoncello e orche-stra (O. Kagan, vi.; N. Gutman, vc.) ♦ A. Bo-rodin: Sinfonia n. 3 in la minore — Sinfonia n. 2 in si minore. Orchestra Sinfonica di To-rino della Rai

22.30 GR 2 Radionotte - Meteo

Poesia e musica 22.46 23,05 Confidenziale

Bolmare Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre. Primo mattino. Mete

6,55 Calendario musicale

Rolneve

7,15 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali letti e commentati da I. Dominijanni. Tel. al n. (06) 361 2241 7,30

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. A. Vivaldi: Concerto n. 11 in re maggiore da «Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione» op. 8 ♦ M. Reger: Fantasia sul corale «Ein feste Burg ist unser Gott» op. 27 ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 76

9,45 Giornale Radio Tre flash

Controsport. Settimanale del GR3

10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musi-ca. Conduce Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizza-zione di Bianca Maria Papi

Concerto del mattino (Il parte). J. Brahms: Trio in la minore per clarinetto, violoncello e pianoforte op. 114 11,15

Giornale Radio Tre flash
I giovani incontrano l'Europa. Rubrica sul
concorso promosso dalla Rai
Ritratto di P. I. Ciaikowski. Un programma 11,45

12 di Aldo Nicastro. Interviene L. Pinzauti

13 Fantasia

Giornale Radio Tre - Meteo 13.45

Paesaggi musicali

La parola e la maschera. Opere originali scelte e presentate da Enzo Siciliano. «La messa in scena di Giacomo Casanova». 14.30 Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano

15,45 Giornale Radio Tre flash

Spettatre. Settimanale di cultura e spetta-

colo del GR 3 La musica da camera di Gabriel Fauré:

La musica da camera di Gabriel Faure: Fantasia per flauto e pianoforte op. 79 (I. Grafenauer, fl.; M. Grandt, pf.) — Elegia in do minore per violoncello e pianoforte op. 24 (S. Isserlis, vc.; P. Devoyon, pf.) — Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 89 (Quintetto Fauré di Roma: M. Jones, pf.; P. Carmirelli e F. Agostini, vl.; M. Paris v.la; F. Strano, vc.)

Atlante sonoro. I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. Speciale: «Viaggio nel delta del Po» 16.45

Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Na-17,15

Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Na-poli della Rai. Autunno Musicale a Napoli 1990. Direttore Alberto Zedda. G. Rossini: Petite Messe Solennelle, per soli, coro, due pianoforti e armonium (A. Felle, sopr.; M. Senn, msopr.; G. Morino, ten.; G. Surian, bs.; C. Bruno e F. Medori, pf.i; L. De Luca, armonium - I Madrigalisti di Praga)

18,45 Giornale Radio Tre

> Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera del GR3 Meteo

19,15

Folkoncerto. «Ispirazione: i canti di lavoro e la musica popolare nella cultura europea». Un programma di Elvio Monti. Regia di Ser-gio Patou-Patucchi. 4º puntata

Forum Internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Da-show e Riccardo Bianchini 20

Giornale Radio Tre - Meteo 20.45

> Dal Nationaltheater di Monaco di Baviera. Dal Nationaltheater di Monaco di Baviera. Nabucco. Opera in quattro atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Nabucodonosor: Eduard Tumagian; Ismaele: Vincente Ombuena; Zaccaria: Paata Burchuladse; Abigaille: Julia Varady; Fenena: Shirley Close; il gran sacerdote: Guido Götzen; Abdallo: Jan Vacik; Anna: Georgina von Benza. Direttore Pinchas Steinberg. Orchestra e Coro dell'Opera di Stato Bavarese. M° del Coro Udo Mehrpohl. (Ed. Ricordi) (Reg. eff. il 23 maggio 1990 dal Bayerischer Rundfunk)

23.20 Intermezzo

23,45 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta

Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: GR 1 in breve

Dediche e richieste...

18.56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo 21.30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 Stereounosera. Con Fernando Fera e Guidarello Pontani

22.57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

8-19: GR 2 Appuntamento flash
I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit
Parade
Classifiche internazionali 16-17-16.05

18,05 19,20 19,26 19,30 Bolneve

Ondaverdedue

GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 - 23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli GR 2 Appuntamento flash
21,15 Disconovità. II D.J. ha scelto per voi I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luciano Ceri, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni, Francesco Adinolfi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri 23,31

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Novità discografiche. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Alie-gramente. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Liri-ca e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36

Per un buongiorno 5,45

24

ref un buongorno Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethania - Jair Rodrigues - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Glenn Miller - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellinaton Duke Ellington

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di G. B. Lulli - A. Marcello - N. Paganini - L. Godowsky - R. Zan-donai - N. Rim-sky-Korsakov

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: La battaglia degli Unni, poema sinfonico n. 11. C. M. von Weber: Jubel, ouverture in mi maggiore op. 59. I. Strawinsky: Agon, balletto

▶ 8,20/PER VOCE E QUARTETTO D'ARCHI: A. Schoenberg: Quartetto n. 2 in fa diesis minore, per soprano e archi op. 10. G. Castagnoli: Secondo quartetto con voci

▶ 9/MADY MESPLÉ INTERPRETA FRANCIS
POULENC: Fiançailles pour rire — Quatre Airs
chantés — Les chemins de l'amour — Metamorphoses - Pf. G. Tacchino

▶ 9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: A. Dvorak: Dalla foresta boema, sei pezzi carat-teristici op. 68 - Sol.I Ch. Ivaldi - N. Lee

▶ 10/MUSICA OGGI: G. Grisey: Anubis et nout -Clar. H. Sparnay — Transitoires - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Ötvös

Milano della Rai dir. P. Ötvös

▶ 10,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Myslivecek: Ottetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per strumenti a fiato - Compl. da Camera di Praga. J. Schlinck: Divertimento in re maggiore per due mandolini e continuo - E. Kunschak e V. Hladky, mand.!; M. Hinterleitner, clav. G. Rossini: Quartetto n. 6 in fa maggiore, per strumenti a fiato - J.-F. Blondeau, fl.; R. Vielle, clar.; J. Adnet, cr.; F. Carry, fag. A. Roussel: Serenata per flauto, violino, viola, violoncello e arpa op. 30 - Melos Ensemble semble

▶ 11,30/OUVERTURES: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: ouverture. C. M. von Weber: Il franco cacciatore: ouverture. A. Thomas: Mignon: ouverture. B. Smetana: La sposa venduta:

► 12/MUSICHE CORALI DI GIOACCHINO ROS-SINI: Tu che verde il prato, preghiera — La notte del Santo Natale — Choeur des chausseurs de-mocrates — Salve o Vergine Maria — Chant ti nèbre à Meyerbeer — Elogio alle tre virtù teolo-gali — Toast pour le nouvel an

▶ 12,40/IL POEMA SINFONICO: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. Z. Fibich: Al crepuscolo, poema sinfonico op. 39 - Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. F. Vajnar. A.

Bax: Christmas Eve on the mountains, poema sinfonico - London Philharmonic Orch. dir. B. Thomson

▶ 13,30/HERBERT VON KARAJAN DIRIGE MO-ZART: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore «seconda musica notturna per la con-tessa Lodron» K. 287 - I Berliner Philharmoniker

▶ 14,10/MUSICA ANTIQUA: M. Praetorius: Tre Danze dalla raccotta Terpsichore - New London Consort dir. Ph. Pickett

▶ 14,20/IL SOLISTA: VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: A. Kaclaturian: Concerto in re minore per violino e orchestra - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. l'Autore

▶ 15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'assedio di Corinto: Sinfonia. R. Strauss: Salo-mè: «Ah du wolltest...» - Sopr. E. Marton. J. Masmè: «Ah du wolltest...» - Sopr. E. Marton. J. Massenet: Manon: «Ah fuyez douce image» - Ten. J. Aragall. W. A. Mozart: II flauto magico: «Eine Mādchen oder Welbchen» - Bar. H. Prey. G. Verdi: La forza del destino: «Infelice, delusa, reietta» - M. Arroyo, sopr.; R. Raimondi, bs. G. Puccini: Madama Butterfly: «Un bel di vedremo» - Sopr. M. Caballé. G. Verdi: Simon Boccanegra: «Il lacerato spirito» - Bs. P. Burchuladze. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: «Tu qui Santuzza?» - M. Callas, sopr.; G. Di Stefano, ten.; A.-M. Canali, msopr. C. M. von Weber: Il franco cacclatore, ouverture

▶ 16,20/PER CHITARRA: J. S. Bach: Fuga in sol minore BWV 1000. J. Rodrigo: Concerto madri-gale per due chitarre e orchestra

gare per due chitarre e orchestra

T/LE GRANDI ORCHESTRE: I WIENER
PHILHARMONIKER: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - Dir. Ch. von Dohnanyi. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per violino e orchestra K. 216 - Sol. I. Perlman Dir. J. Levine. R. Strauss: Così parlò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 - VI. R. Kuchl - Dir. L. Maazel

Maazel

▶ 18,30/FiLOMUSICA: R. Wagner: Eine Faust ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Boncompagni. G. Donizetti: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica» - Sopr. I. Cotrubas - New Philharmonia Orch. dir. J. Pritchard. G. Rossini: Mosè: «Dal tuo stellato soglio» - Bs. R. Raimondi - Philharmonia Orch. e Ambrosian Opera Chorus dir. C. Scimone. A. Sarrier: Sinfonia in re minore per piccola orchestra - RiAS Sinfonietta dir. J. Velazco. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto e fagotto K. 452 - Pf. M. Perahia - Strumen.i della English Chamber Orch. J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore per organo e archi - Sol. D. Chorzempa - Deutschen Bach Solisten

20/VOCALITÀ: A. Dvorak: Canti tzigani op. 55
 Contr. A. Milcheva - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Neschling. F. J. Haydn: Scene di Berenice - Sopr. B. Jackson - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Abbado

► 20,30/MUSICA ANTIQUA: H. Isaac: Quattro Mottetti - The London Cornett and Sackbut En-semble - Pro Cantione Antiqua dir. B. Turner

► 21/MUSICA OGGI: MORTON FELDMAN: For ▶ 21/MUSICA OGGI: MORTON FELDMAN: For Frank O'Hara, per flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e percussione - Strument. I del Center of the Creative and Performing Arts State University of New York at Buffalo dir. J. Williams — The shallows of Salangan, per coro e orchestra - Orch, Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Panni - M° del Coro F. Angius

 ▶ 21,30/RITRATTO DI ALEXANDER SCRIABIN:
 Il poema dell'estasi per grande orchestra op. 54
 — Sonata n. 3 in fa diesis minore, per pianoforte op. 23 — Sinfonia n. 1 in mi maggiore, per soli, coro e orchestra op. 26

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mo-zart - F. J. Haydn - G. M. Rutini - D. Milhaud - L. van Beethoven - J. S. Bach

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Lasst's es sauber klingen, 8,30 Porträt in Musik, 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik, 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz, 10,30 Sonne ins Leben, 11 PS - Peters Spezialitäten, Am Mikrophon: Peter Machac, 12,30 Mittagsmagazin, Dazwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Sängerinnen Brigitte Fassbänder singt «Die Winterreise D. 911» von F. Schubert, 16,30 Musikparade, 16,55 Lotto, 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, Ping-Pong, 18 Das Liederbuch, Lieder mit Texten, 18,40 Die Jahreszeiten der Ehe, Die schwere Kunst des Zusammenlebens in Literaturzeugnissen, 19,30 Abend aktuell, 20 's Landt die Leut und a Musig dazua, 21 Leise erklingt Musik, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vrnes: (7,25) Koledar.
(7,30) Pravlijca. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Veliki uspehi Beatlesov. 9,30 Vraže in čarovnije pri nas.
9,45 Orkestralna glasba. 10,10 Koncert v cerkvi sv. Antona novega v Trstu. 12 Rezija in Kanalska dolina. 12,30 Instrumentalni solisti. 12,40 Revijia Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,50 «Mali pevds. Prvo polifinalno glasbeno srecānje (2. del.). Ponovitev. 16 Naši diplomanti: oboistka Irena Pahor, planist Marko Ozbič. 17,10 Odprti prostor: Evropa. Evropa. 17,40 Jazzovski utrip. 18 Vlado Vulkmirović: «Lavo Čermeli» radijska igra v prevodu L. Rehar (ponovitev). 19,20 Sporedi za naslednji dan.

uoversi, lavorare, svagarsi, sentire, vivere tutti i momenti con uguale intensità è l'ambizione di tutti quelli che intendono il benessere come risultato di un impegno fisico e psichico.

Idromassaggio Teuco Seconda Generazione* è fatto per loro, perché oltre a

IDROMASSAC L'ENERGIA DE



dare un piacere immediato, contribuisce alla rigenerazione delle energie indispensabili ad uno stile di vita dinamico.

a prima lusinga, comunque, è per gli occhi: le linee morbide ed inconsuete delle
vasche Teuco, sono disegnate per conquistare
d'autorità il punto focale dell'ambiente che arredano, sia che si tratti delle più grandi che di quelle standard.

occhio cade, pol, sul pannello elettronico di comando; il semplice tocco di un dito programma durata e successione dell'apertura del jets. Per ottenere il linfodrenaggio, un massaggio che stimola il sistema linfatico, basta premere il pulsante apposito.



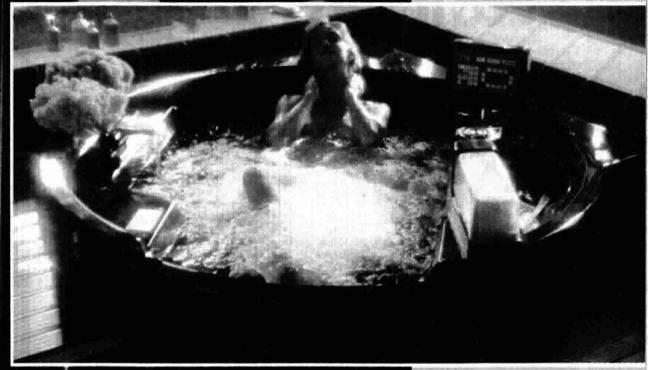
GIO TEUCO L BENESSERE

I pannello elettronico comanda anche il dispenser di sostanze fitocosmetiche, per aggiungere le virtù delle erbe ai benefici del massaggio acquatico.

Nel caso di un bagno di pulizia, i jets rimangono chiusi per evitare ogni possibile inquinamento dell'impianto.

uanto al piacere di essere dolcemente massaggiati da flussi d'acqua misti ad aria, è un'esperienza impossibile da descrivere.

Bisogna provarla.



Design: F. Len



L'IMQ, Istituto Italiano del Marchio di Qualità, è la massima garanzia in materia di sicurezza.



idromassaggio e 10 anni di gazanzia sulla struttura delle vasche. Chiedete tutte le aformazioni ai rivenditori Teuco.

Compilare e spedire a: Teuco s.r.l. - Via Passionisti 40 62019 Recanati (MC) - Tel. 071/98371 - Fax 981 480



SABATO 5 GENNAIO 14,30 RAIUNO





	PARTITE DEL 6/	1/91 - CONCORS	01	9	
	SQUADRA 1a	SQUADRA 2a	_1	X	2
1	ATALANTA	CESENA	•		
2	BARI	PISA	•	•	
3	BOLOGNA	MILAN	•	•	•
4	FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5	INTER	GENOA	•	•	
6	JUVENTUS	NAPOLI	•	•	
7	PARMA	LECCE	•		
8	ROMA	CAGLIARI	•		
9	SAMPDORIA	TORINO	•	•	
10	FOGGIA	ANCONA	•	•	
11	MODENA	REGGINA	•	•	•
12	CARRARESE	VENEZIA A.C.	•	•	•
13	SIRACUSA	F. ANDRIA	•	•	•



_		1/91 - CONCORS	_	_	
_	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	_1	X	2
1	ATALANTA	CESENA		•	
2	BARI	PISA	•	•	
3	BOLOGNA	MILAN	•	•	•
4	FIORENTINA	LAZIO	•	•	
5	INTER	GENOA	•	•	Г
6	JUVENTUS	NAPOLI	•	•	
7	PARMA	LECCE	•		
8	ROMA	CAGLIARI	•		
9	SAMPDORIA	TORINO	•	•	Г
10	FOGGIA	ANCONA	•	•	Г
11	MODENA	REGGINA	•	•	•
12	CARRARESE	VENEZIA A.C.	•	•	•
13	SIRACUSA	F. ANDRIA	•		









	PARTITE DEL 6	1/91 - CONCORS	0 1	9	
	SQUADRA 1a	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	CESENA	•		
2	BARI	PISA	•	•	Г
3	BOLOGNA	MILAN	•	•	•
4	FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5	INTER	GENOA	•	•	Г
6	JUVENTUS	NAPOLI	•	•	
7	PARMA	LECCE		•	
8	ROMA	CAGLIARI	•	Г	
9	SAMPDORIA	TORINO	•	•	Г
10	FOGGIA	ANCONA	•	•	
11	MODENA	REGGINA	•	•	•
12	CARRARESE	VENEZIA A.C.		•	٠
13	SIRACUSA	F. ANDRIA			

	PARTITE DEL 6	1/91 - CONCORS	01	9	
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	CESENA		•	
2	BARI	PISA	•	•	П
3	BOLOGNA	MILAN	•	•	•
4	FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5	INTER	GENOA	•	•	
6	JUVENTUS	NAPOLI	•	•	
7	PARMA	LECCE		•	
8	ROMA	CAGLIARI	•		
9	SAMPDORIA	TORINO	•	•	П
10	FOGGIA	ANCONA	•	•	П
11	MODENA	REGGINA	•	•	•
12	CARRARESE	VENEZIA A.C.		•	•
13	SIRACUSA	F. ANDRIA	•	•	•









UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI **PARTECIPA**

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi (nella foto) chiederà, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

parma



LECCE



COSENZA



BARLETTA



rivelazione. sempre più lanciato verso la Coppa Uefa, incontra il Lecce che trova sempre grandi difficoltà a fare gol in trasferta. Taffarel, quindi, dovrebbe dormire sonni tranquilli, anche se il suo connazionale Mazinho tenterà di sorprenderlo con qualche tiro da lontano. In serie B. derby del sud tra due squadre ricche di giovani: tra Cosenza e Barletta è in palio un po' di tranquillità in chiave salvezza

II Parma

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

	PARTITE DEL 6	1/91 - CONCORS	0.1	q	-
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	_	X	2
1	ATALANTA	CESENA	•		
2	BARI	PISA	•		
3	BOLOGNA	MILAN	Г	•	•
4	FIORENTINA	LAZIO	•	•	
5	INTER	GENOA	•	•	
6	JUVENTUS	NAPOLI	•	•	•
7	PARMA	LECCE	•	•	
8	ROMA	CAGLIARI	•		
9	SAMPDORIA	TORINO	•	•	v
10	FOGGIA	ANCONA	•	•	•
11	MODENA	REGGINA	•	•	•
12	CARRARESE	VENEZIA A.C.	•	•	•
13	SIRACUSA	F. ANDRIA	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri Desdero parecipare al sorteggio della schedura del lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiap-, patredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Ma-, ria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (sabato Raiuno ore 14,30) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



IL PARTITO SOCIALISTA HA QUASI CENTO ANNI DI STORIA. E' LA STORIA DI UN'ITALIA CHE NEL RISORGIMENTO HA LE SUE RADICI PIU' AUTENTICHE, NELL'EMANCIPAZIONE DEL MONDO DEL LAVORO LE SUE RAGIONI DI LOTTA, NELLA LIBERTA' NEL PROGRESSO E NELLA MODERNIZZAZIONE DEL PAESE I SUOI IDEALI PIU' VERI. DEMOCRAZIA, RIFORME, LIBERTA', GIUSTIZIA SOCIALE, DIRITTI CIVILI, AUTONOMIE LOCALI E REGIONALI, DIFESA DELLA PACE. DEI DIRITTI UMANI E DEI DIRITTI DEI POPOLI, SONO IL FILO ROSSO CHE LEGA TANTE BATTAGLIE POLITICHE DEI SOCIALISTI DALLA FINE DEL SECOLO SCORSO AD OGGI. MOLTO E' STATO FATTO, MOLTO DI PIU' SI PUO' FARE. PERCHE' E' POSSIBILE SUPERARE LE DIVISIONI CHE IN PASSATO HANNO INDEBOLITO E DISPERSO IL MOVIMENTO SOCIALISTA. PERCHE' SI PUO' COSTRUIRE UNA STRUTTURA POLITICA NUOVA, CHE MOBILITI NUOVE ENERGIE. NELLA CONTINUITA' DI QUELL'IMPEGNO DEMOCRATICO E SOCIALISTA CHE HA SALDE RADICI NELLA NOSTRA STORIA E CHE E' UNA GARANZIA PER IL PROGRESSO E L'AVVENIRE DELL'ITALIA.

Roberto Benigni. interprete di Pierino e Il lupo di Prokofiev nel concerto diretto da Claudio Abbado. Su Raiuno il 7 e 8 gennaio alle 18,45

QUELLA SERA A FERRARA

essun dubbio: il concerto a Ferrara del 10 novembre scorso con Claudio Abbado sul podio della Chamber Orchestra of Europe è stato un evento. Non un evento di quelli solenni, piuttosto un evento cordiale. Ma un evento. Il motivo, la presenza sul palco di Roberto Benigni come narratore nella favola musicale di Prokofiev Pierino e il lupo. Faceva notizia la visita in Italia di un direttore prestigioso, Abbado, che lavora (e miete successi) in capitali straniere, a Berlino e Vienna. Ma era l'abbinamento tra lui, austero, riservatissimo, e un tipo estroverso e dissacratorio come Benigni che richiamava l'attenzione.

Le telecamere della Rai erano lì, nella sala del Teatro Comunale. Purtroppo il concerto non è stato trasmesso in diretta. Viene trasmesso quasi due mesi dopo, in due puntate, il 7 e 8 gennaio alle 18,45 da Raiuno. Meglio tardi che mai, naturalmente. È un concerto di grande interesse. Non solo per la performance di Benigni, con la piacevolezza dei suoi accenti anarcoidi.

Un altro divo della scena mondiale arricchisce il programma. Si tratta del diciannovenne pianista sovietico Evgenii Kissin, impegnato in uno dei Concerti di Mozart più amati dal pubblico, il K. 466. Mozart della piena maturità, Mozart che nel celebre tempo lento mostra il lato lirico e sognante della sua scrittura. L'interpretazione di Kissin è discussa: certo si tratta di un solista più a suo agio con le pagine granitiche e aspre, con Prokofiev, Scriabin, Liszt,

Rachmaninov. Non un mozartiano "istintivo", ma indubbiamente un grande talento.

Poi ci sono i compositori d'oggi. Quelli che Abbado cerca sempre di proporre al pubblico, magari sfidando le resistenze dei più conservatori. In questa occasione ne propone due: un vero e proprio maestro del '900, Luciano Berio, e un trentenne Marco Stroppa, che dirige una sezione dell'Ircam, l'istituto di ricerche musicali fondato da Pierre Boulez, a Parigi. Due compositori di generazioni lontane ma che non hanno interrotto il loro rapporto con le correnti che furono dette "radicali" o "d'avanguardia".

Di Berio si ascolta uno dei lavori più commo-

venti. Si intitola Requies ed è dedicato alla memoria di Cathy Berberian, grandissima vocalista che di Berio fu moglie. Metabolai è tra i primi lavori di Stroppa: risale al 1982. Alle prese con queste due affascinanti partiture la giovane orchestra mette in campo tutto il suo valore. E Claudio Abbado tutta la sua profonda intelligenza analiti-

Mario Gamba

IN CONFIDENZA OLETA ADAMS

Destino incredibile, quello di Oleta Adams: ha cantato per anni nei club di mezza America con una voce che avrebbe fatto invidia a Sarah Vaughan, ma nessuno sembrava accorgersene. Poi sono arrivati i Tears For Fears e l'hanno chiamata per il loro Seeds of Love ed è stato il successo, accompagnato da un ottimo al-

bum, Circle of One. Grazie a un duo por è nata una regina del soul. Un paradosso?

«Sì, e i primi a esserne stupiti, e orgogliosi, sono proprio loro, Curt e Roland. A loro va il merito di aver capito la mia arte per primi».

n.s.



UTTENOTE

SCRIVO PER CANTARE



La copertina del libro I nostri cantautori di Gianfranco Baldazzi, Luisella Clarotti e Alessandra Rocco. A destra, Oleta Adams

o stesso Gianfranco Baldazzi, autore con Luisella Clarotti e Alessandra Rocco de I nostri cantautori (395 pagg.Ed.Thema, 38.000 lire), avverte nella prefazione il pericolo che la storia della nostra canzone d'autore possa diventare una saga senza fine. Farsi prendere la mano è infatti facile, specialmente in un momento in cui - vedi il fiorire di dizionari e altre opere antologiche - si scopre quanto sia importante e prezioso il recupero della memoria storica di questa arte considerata a torto "minore". I nostri cantautori sta nel giusto mezzo: una veloce ma non superficiale analisi storica dal '900 ad oggi (divisa per decenni) soddisfa l'aspetto saggistico dell'opera, mentre un elevato numero di schede monografiche soddisfa quello enciclopedico.

 Comincia l'11 gennaio la stagione sinfonica pubblica I concerti di Napoli dell'Orchestra della Rai di Napoli. La sede è, come sempre, l'Auditorium Domenico Scarlatti. Franco Caracciolo è il direttore del primo concerto. Ha come ospiti il soprano Alessandra Ruffini, il contralto Francesca Franci e il violinista Felix Ayo. I primi due, insieme al Coro da camera della Rai, sono impegnati nel Gloria di Vivaldi, il violinista suona nelle Quattro stagioni dello stesso au-

· «Prima di essere un Festival, Animato vuole rappresentare un luogo, uno spazio di avvicendamenti artistici possibili, calderone di voci, volti ed eventi dove possano lasciare una traccia l'intimismo di un gesto teatrale o la violenza di un pensiero accennato». Così la compositrice romana Lucia Ronchetti presenta la rassegna di musica contemporanea intitolata Animato che inizia il 10 gennaio a Roma presso la Sala 1 di Piazza di Porta S. Giovanni, 10. Sei concerti: in apertura il Logos Ensemble, il 14 l'Ars Ludi, il 21 Antidogma Musica, il 24 Oscar Pizzo, il 28 Joëlle Leandre, il 31 il gruppo L'Artisanat Furieux.

Alla Scala di Milano

il 12 gennaio va in scena Le Comte Ory di Gioachino Rossini. Il direttore de Le Comte rossiniano è Bruno Campanella, regia, scene e costumi sono di Pier Luigi Pizzi. Interpreti principali: Mariella Devia, William Matteuzzi, Cecilia Bartoli, Claudio Desderi.

LE MILLE NOTE BLU

tornata in vetrina anche dalle nostre parti la Blue Note, una delle etichette più care agli amici del jazz. Non è che sia molto vecchia (ha poco più di cinquant'anni), ma ha fatto storia: prima riportando in primo piano personaggi "classici" come Sidney Bechet, James P. Johnson, Earl Hines, Edmond Hall; poi dando spazio a quasi tutti i protagonisti del jazz moderno e contemporaneo, da Thelonious Monk a Miles Davis, da Herbie Nichols a John Coltrane, da Art Blakey a Sonny Rollins, Herbie Hancock, Wayne Shorter, Lee Morgan, Cecil Taylor, Chick Corea, Ornette Coleman e tanti altri.

Vicissitudini finanziarie e cambi di mano non avevano facilitato la distri-

buzione dei dischi Blue Note in Italia, e per parecchi anni l'attività dell'etichetta era stata limitata a un programma di ristampe. Ora che il marchio è passato sotto la bandiera Emi, non ci sono più problemi di reperibilità e al repertorio storico se ne va affiancando uno nuovo, non meno interessante, con musicisti di grido come George Adams, Don Pullen, McCoy Tyner, Stanley Jordan, Bobby McFerrin, Don Grolnick, Michel Petrucciani. Quest'ultimo, per esempio, è in società con Wayne Shorter protagonista d'un disco eccellente, The Manhattan Pro-



Michel Petrucciani

ject, con Stanley Clarke, Gil Goldstein, Pete Levin, Lenny White: pagine di Mingus, Jaco Pastorius, White Shorter, Petrucciani, più Summertime e Stella by Starlight. Altro album da non mancare è For The Moment di Renée Rosnes, giovane straordinaria pianista canadese trapiantata a New York, che suona composizioni sue e di altri col suo vecchio boss Joe Henderson e con Steve Wilson, Ira Coleman e Billy Drummond. E ancora: Acoustic Moments, affascinante impresa solitaria del valoroso chitarrista francese Bireli Lagrene.

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

RITORNO **AL FUTURO**

MAURIZIO VANDELLI



nauguriamo il nuovo anno con un personaggio rilanciato dal 1990, Maurizio Vandelli, già leader dell'Equipe 84, storica band del pop nostrano, tornato alla ribalta con la prima edizione di Una rotonda sul mare. Dopo la logica raccolta di successi, eccolo alle prese con un album, Se nei '90... (Five Records), che lo libera dall'ondata revivalistica per riproporlo come autore e interprete puro. A dire il vero, il remake non manca, solo che questa volta si tratta di una celebre canzone dei Beatles, She's leaving home, riproposta in occasione del decimo anniversario della scomparsa di John Lennon. Ma non è l'unica sorpresa: c'è un brano firmato da Chris De Burgh, un altro di Giorgio Conte, perfino un inedito di Vasco Rossi, Ladri d'amore, quasi una prova d'affetto da parte del rocker di Zocca. Citazione finale per il pezzo che chiude l'album, È scoppiata la pace.

POP/WORLD

Nicola Sisto

FRATELLI RITROVATI



all'Irlanda continuano ad arrivare echi forti e appassionati. In un fine anno che ci ha già regalato uno splendido Van Morrison, arrivano ora i Clannad con il loro ultimo album Anam (Bmg). Credevamo di averli persi per sempre dopo la paurosa sbandata pop di Sirius, un lavoro impacchettato e plastificato addirittura in America (cedimento davvero incomprensibile). Invece la «famiglia» (questo il significato della parola clannad) Brennan già riconquistava pochi mesi fa qualche posizione con Angel And The Soldier Boy, colonna sonora dell'omonimo cartoon della BBC. Un passo che riportava il gruppo alle atmosfere magiche e rarefatte degli esordi di Magical Ring. Con Anam, un lavoro forse non troppo baciato dalla creatività ma di discreta suggestione, i Clannad ritrovano ora la strada giusta. I testi sono quasi tutti in gaelico.

Salvatore G. Biamonte

ORCHESTRA E LABORATORIO



est Of Big Bands, la collana di Cd della Cbs dedicata alle orchestre degli anni Trenta e Quaranta, s'è arricchita di nuovi volumi dedicati per la maggior parte a specialisti della musica da ballo. Ce ne sono alcuni, però, che possono interessare gli amici del jazz della vecchia guardia: quelli di Harry James e Artie Shaw, per esempio, e soprattutto quello di Claude Thornhill. L'orchestra di quest'ultimo (scomparso nel '65 quando aveva 56 anni) fu infatti dal '41 al '47 una sorta di "laboratorio" per Gil Evans che cominciava a sperimentare quelle combinazioni strumentali destinate a renderlo famoso. Il disco, purtroppo, non può documentare per intero il lungo periodo della collaborazione Thornhill-Evans, ma riporta parecchie pagine significative, specie quelle con Lee Konitz nella formazione (Robbin's Nest, Yardbird Suite, ecc.) e la rinomata cantante Fran Warren.

CLASSICA Mario Gamba

CROLLO **NERVOSO**



hissà cosa pensarono gli ascoltatori riuniti all'Opera di Dresda il 25 gennaio 1909 per la prima di Elettra di Richard Strauss. Rispetto alle abitudini dell'epoca la partitura orchestrale e le parti dei cantanti dovevano suonare come un'aggressione insopportabile alle orecchie. Lo stesso compositore parlava di «limiti estremi dell'armonia, della polifonia psichica e delle possibilità d'ascolto». Quanto al personaggio di Elettra, si tratta di una vera e propria invasata che per tutta la durata dell'opera non smette di esprimere una sorta di crisi nervosa. E alla fine, consumata la vendetta contro la madre Clitemnestra, muore in un accesso di gioia folle. Capolavoro assoluto, comunque. L'edizione Emi appena uscita è diretta splendidamente, forse con eccessiva misura, da Wolfgang Sawallisch. Eva Marton, voce strozzata (forse troppo), è la protagonista.

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su con la Hit Parade su
Radiodue: sabato, alle
11, la classifica degli LP;
nel pomeriggio, alle
15,45, l'appuntamento
più tradizionale, quello
con la classifica dei
singoli; domenica, alle
12,45, i compact disc.
Conducono lvo Caliendo
e Rita Pernarella.

e m	ta Pernarella.
1	OLTRE CLAUDIO BAGLIONI
2	CAMBIO LUCIO DALLA
3	SERIOUS HITS LIVE PHIL COLLINS
4	I'M YOUR BABY TONIGHT WHITNEY HOUSTON
5	THE VERY BEST OF ELTON JOHN
6	PAROLE D'AMORE PAOLO CONTE
7	TRIPPING THE LIVE FA PAUL McCARTNEY
8	THEIR GREATEST HITS POLICE
9	LA SPOSA OCCIDENTALE LUCIO BATTISTI
10	LE NUVOLE FABRIZIO DE ANDRE
Сотра	ect disc" è un'indagine realizzata

I PIÙ GRADITI **DELLA SETTIMANA**

IT	ALIANI
1	ATTENTI AL LUPO LUCIO DALLA
2	LE DONNE DI MODENA BACCINI
3	SCANDALO G. NANNINI
_	LE RAGAZZE RON
5	LA SPOSA OCCIDENTALE LUCIO BATTISTI
6	EL DIABLO LITFIBA
7	DAGLI IL VIA CLAUDIO BAGLIONI
8	CIAO MAMMA JOVANOTTI
9	NELLA MIA CITTÀ MANGO
10	SCRIVIMI NINO BUONOCORE
RAIST	EREOUNO MARTEDI ORE 16,30
ST	RANIERI
-1	I'M YOUR BABY TONIGHT WHITNEY HOUSTON
2	BIRTHDAY PAUL Mc CARTNEY
3	PRAYING FOR TIME GEORGE MICHAEL
A	I'VE BEEN THINKING LONDON BEAT
	SO HARD PET SHOP BOYS
6	SUICIDE BLONDE INXS
7	YOU GOTTA LOVE ELTON JOHN
8	CULT OF SNAP THE SNAP
	I SAY YEAH
9	
9	F. SECCHI & O. JOHNSON ARE YOU DREAMING TWENTY FOR SEVEN
9	ARE YOU DREAMING

	RAI I	ı	BBC XX	Billboard 🔤	
	OLTRE Claudio Baglioni (CBS)	(1)	THE IMMACULATE (1) Madonna (Sire)	TO THE EXTREME Vanilla Ice (SBK)	(1)
2	CAMBIO Lucio Dalla (BMG/Ariola)	(2)	THE VERY BEST OF ELTON JOHN (2) Elton John (Rocket)	PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM M.C. Hammer	(2)
(3)	SERIOUS HITS LIVE Phil Collins (WEA)	(3)	SERIOUS HITS LIVE! (3) Phil Collins (Virgin)	THE IMMACULATE COLLECTION Madonna (Warner Bros)	(5)
L	25 LA NOSTRA STORIA Pooh (CGD)	(n)	IN CONCERT Carreras/Domingo/Pavarotti (Decca) (4)	I'M YOUR BABY TONIGHT Whitney Houston (Arista)	(4)
5	THE VERY BEST OF Elton John (Phonogram)	(4)	FROM A DISTANCE (THE EVENT) (7) Cliff Richard (EMI)	MARIAH CAREY Mariah Carey (Columbia)	(3)
6	TRIPPING THE LIVE FA Paul Mc Cartney (EMI)	(5)	THE SINGLES COLLECTION 1984/1990 (5) Jimmy Somerville (Various)	RHYTHM OF THE SAINTS Paul Simon (Warner Bros)	(6)
7	LA SPOSA OCCIDENTALE Lucio Battisti (CBS)	(7)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (CBS) (6)	SOME PEOPLE'S LIVES Bette Midler (Atlantic)	(7)
8	I'M YOUR BABY TONIGHT Whitney Houston (Ariola)	(8)	I'M YOUR BABY TONIGHT (n) Whitney Houston	WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK)	(8)
9	PAROLE D'AMORE Paolo Conte (CGD)	(9)	THE VERY BEST OF BEE GEES (8) Bee Gees (Polydor)	THE RAZORS EDGE AC/DC (Atco)	(9)
10	THE IMMACULATE Madonna (Warner Bros)	(n)	THE RHYTHM OF THE SAINTS (10) Paul Simon (Warner Bros)	LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL. 3 George Michael (Columbia)	(10)

		4	45 GIRI		
	RAI I		BBC 28	NN	Billboard 💴
	ATTENTI AL LUPO Lucio Dalla (Disco Magic)	(1)	ICE ICE BABY Vanilla Ice (SBK)	(1)	BECAUSE I LOVE YOU (1) Stevie B (RCA)
2	I'VE BEEN THINKING London Beat (BMG)	(2)	SAVIOURS'S DAY Cliff Richard (EMI)	(3)	JUSTIFY MY LOVE (4) Madonna (Warner Bros)
3	I'M YOUR BABY TONIGHT Whitney Houston (Ariola)	(3)	JUSTIFY MY LOVE Madonna (Sire)	(2)	FROM A DISTANCE (2) Bette Midler (Atlantic)
1	JUSTIFY MY LOVE Madonna (WEA)	(4)	YOU'VE LOST THAT LOVIN FEELING R. Brothers (Verve/Polydor)	(n)	IMPULSIVE Wilson Phillips (SBK) (5)
5	EVERYBODY (ALL OVER) FP1 Project (Paradise)	(5)	ALL TOGETHER NOW Farm (Produce)	(4)	TOM'S DINER Suzanne Vega (A&M) (7)
6	EL DIABLO Liftiba (CGD)	(9)	SADNESS PART 1 Enigma (Virgin Interna)	(n)	HIGH ENOUGH (10) Damn Yankees (Warner Bros)
7	ULTIMO IMPERIO Atahualpa (DFC)	(6)	UNBELIEVABLE EMF (Parlphone)	(6)	I'M YOUR BABY TONIGHT (3) Whitney Houston (Arista)
8	KEEP IT UP L.U.P.O. (Media Records)	(7)	MARY HAD A LITTLE BOY Snap (Arista)	(n)	FREEDOM George Michael (Columbia) (9)
9	THREE BABIES Sinead O'Connor	(n)	UNCHAINED MELODY Righteous Brothers (Verve/Polydor)	(5)	THE WAY YOU DO THE THINGS YOU DO (6) UB 40 (Virgin)
10	IT TAKES TWO Rod Stewart/Tina Turner (We	(n) a)	PRAY M.C. Hammer (Capitol)	(n)	SENSITIVITY Ralph-Tresvant (MCA)

Salleria

GEMELLAGGIO NOLI - SAN SALVADOR UN PROGETTO PER SALVARE LA FLORA DELL'ISOLA

e celebrazioni del V centenario della scoperta dell'America non prevedono solo la valorizzazione di una grande impresa marinara, ma anche, e soprattutto, una serie di iniziative per la salvagurdia delle bellezze naturali.

Tra queste, un progetto per il ripristino ambientale dell'Isola di San Salvador (dove Cristoforo Colombo approdò nel 1492). Questo intervento mira a restituire all'isola caraibica le condizioni di flora rigogliosa che c'erano ai tempi di Cristoforo Colombo successivamente distrutta dalle incursioni di corsari e pirati. Il progetto è firmato dalla Nuova Eri e dalla San Salvador Development Association, che sono anche tra le protagoniste della cerimo-nia di gemellaggio tra San Salvador e l'ex repubblica marinara di Noli (SV), dalla quale Cristoforo Colombo salpò nel 1476 per il suo primo avventuroso viaggio in Atlantico.

Gli intenti non solo celebrativi sono sottoscritti nella Carta di Noli dal Pre-

sidente della Commissione Italiana per le Celebrazioni del V Centenario. Paolo Emilio Taviani, e dal Presidente della Commissione Nazionale delle Bahamas per le Celebrazioni del V Centenario, Philip Smith, presenti a Noli il 9 dicembre scorso in occasione del gemellaggio, accanto a numerose altre personalità, come il Commissario di governo per l'Expo Genova '92, Alberto Bemporad, e il Presidente della Società Geografica Italiana, Gaetano Ferro. Una presenza non casuale, quella del professor Ferro, dato che sta per essere pubblicato il primo volume di una collana interamente dedicata ai grandi esploratori.

L'iniziativa è nata da un accordo tra la Nuova Eri e la Società Geografica Italiana. E rimanendo in ambito bibliografico, i rappresentanti dei governi italiano e bahamiano per le celebrazioni colombiane hanno plaudito alle numerose iniziative editoriali realizzate dalla Nuova Eri, volte a una migliore conoscenza degli avveni-

menti legati alla scoperta di Cristoforo Colombo. Rivolgendosi al Presidente Guido Ruggiero e al Direttore Generale della Nuova Eri Alberto Luna, i due rappresentanti del governo hanno auspicato che la loro opera di attenta divulgazione degli eventi che hanno costruito la storia del mondo moderno prosegua con la stessa costanza e serietà.

Il senatore Taviani e l'on. Smith, riferendo anche le parole di Pyndling, ministro dello Stato di Bahamas, hanno auspicato che il progetto di salvaguardia ambientale dell'isola non rimanga lettera morta e che, al contrario, trovi quanto prima una immediata e concreta realizzazione.

Anche la Santa Sede non è rimasta insensibile a questi argomenti. Secondo una nota dell'Osservatore Romano, alla delegazione bahamiana, che gli ha reso omaggio, Giovanni Paolo II avrebbe promesso in un futuro prossimo una breve visita nell'isola.

Maria Grazia Capulli



GUARDAMAGNA

La Compagnia del Teatro d'Arte presenta, al Teatro Eliseo di Roma, Carlo Giuffrè in II medico dei pazzi di Eduardo Scarpetta, con Angela Pagano e Sergio Solli, regia di Antonio Calenda

IL MEDICO DEI PAZZI

entre si svolge a Napoli (dal 7 dicembre fino al 6 gennaio) la manifestazione ideata da Maurizio Scaparro «Pulcinella maschera del mondo», con mostre (I Pulcinella segreti di Eduardo De Filippo e Raffaele Viviani; Pulcinella nei disegni di Titina De Filippo) e spettacoli (Pulcinella di Manlio Santanelli con Massimo Ranieri, regia di Scaparro; il Pulcinella del balletto di Igor Stravinskij, ecc.), qualcuno ci fa un altro regalo natalizio: ci offre l'erede della maschera popolare napoletana, imborghesito dalla Belle Epoque, cioè Felice Sciosciammocca, protagonista di tante e irresistibili avventure scarpettiane. E, per interpretarlo, Carlo Giuffrè - in accordo con la regia di Antonio Calenda condisce con sali e spezie partenopee la pasta d'una figura comica internazionale: è o non è Charlot? Suggestione in fondo pertinente: per i suoi compatrioti, Chaplin aveva rimodernato il mitico Punch, e Punch — gira, gira — era stato importato a Londra da un burattinaio italiano. Il medico dei pazzi ('O miedeco de' pazzi) fu comunque l'ultima lieta folia del tempo veramente felice di Eduardo Scarpetta (Napoli, 1853-1925), che seppe napoletanizzarla con estro su uno stimolante vaudeville (Pensione Chottle di Lauft) come aveva fatto per tanti altri indimenticabili successi (ricreati da testi di Feydeau, Hennequin, Meilhac, Halévy, ecc.): «canto del cigno» di un teatrante instancabile che nel 1910 consegnò la sua «maschera» agli eredi perché ne facessero il miglior uso. Qui un ineffabile, misurato e irresistibile Carlo Giuffrè, col suo buonsenso del nonsenso, e Calenda che gli orchestra intorno la rituale girandola vertiginosa nelle scene di Nicola Rubertelli, coi costumi di Ambra Danon e le musiche di Germano Mazzocchetti, usano al meglio il lascito: felicissime le apparizioni di Angela Pagano, autentica istituzione di questo teatro «facile» che è tanto difficile far bene (ci-

tiamo i Viviani di Patroni Griffi ormai storici e Miseria e nobiltà della scorsa stagione). Sergio Solli sostiene con ottima vena il personaggio che Calenda aveva affidato al «suo» Aldo Tarantino (che interpretava, con questo, il 5º spettacolo del Teatro d'Arte: compresi il Godot di Beckett e Le sedie di Ionesco). C'è una storia, semplice e di effetto sicuro: il nipote di don Felice, Ciccillo (Mario Brancaccio), si è mangiato un capitale al gioco. Arriva lo zio, sposato con la ricca e cafona zia Concetta (Anna D'Onofrio), e rischia di scoprire di essere stato raggirato: Ciccillo non si è laureato in medicina, non ha una casa di cura per malattie mentali e non ha neppure i soldi per rabbonire i creditori inferociti. Bisogna che lo zio veda quel che non c'è e che gli faccia altri prestiti con la convinzione di finanziare le apparecchiature della clinica che il nipo-

te non ha. Il manicomio? Lo zio si convince che gli alienati preferiscono credere di abitare in una pensione. E i matti? Se uno si guarda in giro con occhio prevenuto e sospettoso, chi non gli sembrerà pazzo? Forse il musicista (Solli), l'attore dilettante che fa l'Otello (Michele Murino), il maggiore attaccabrighe (Aldo De Martino), lo scrittore (Dodo Gagliarde, dotatissimo), le Strepponi, madre e figlia (la Pagano e Patrizia Spinosi), che improvvisano seducenti concertini per trovare mariti? Un complice di Ciccillo (Fabio Brescia) non riesce a parere più matto dei matti involontari; anche il padrone della pensione (Emanuele Magnoni), che don Felice crede sia il direttore del manicomio, appare «contagiato dalle turbe» della clientela. Solo il cameriere (Massimiliano Esposito) non è sospettato, benché sembri un esausto vampiro. Rimasto solo fra i pazzi - Ciccillo è stato preso e «mazziato» dai creditori - don Felice se la

cava: asseconda, promette matrimoni, concerti, duelli, ecc. Poi fugge. Ha una pausa riflessiva con monologo sulla lunaticità generale (che-l'altra sera pareva dedicato a Fellini, presente in platea). E ricade fra i pazzi. Ma Felice Sciosciammocca uscirà dal finale - che spiega tutto - come da una rivelazione ben più significativa.

Dante Guardamagna

GIOELE DIX Ti abbiamo visto in uno sceneggiato

LA TELEFONATA A...

dell'81: eri tu? «Ero io: facevo l'attore. E lo faccio ancora, non si vede?».

Come no: specie adesso, nella tua Antologia di Edipo.

«E l'osservazione di cose e di gente qualsiasi che varia le mie maschere, oltre a mettere in gioco me stesso».

Fino a quando sarai al Parioli di Ro-

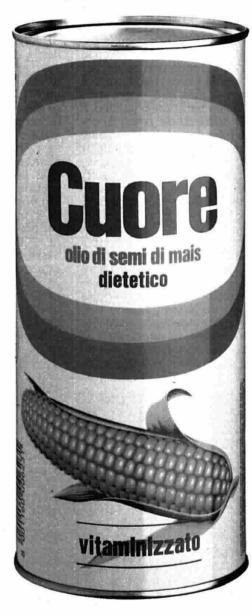
«Fino al 6 gennaio: al Parioli il monologo è un dialogo». (d.g.)



PIU'CUORE, PIU'BENESSERE

A TAVOLA PER STAR BENE, IN TV PER VINCERE.

Ogni giorno a tavola olio
Cuore ti aiuta a <u>ridurre il</u>
colesterolo senza rinunciare
al sapore. Ma da oggi è
anche in TV con una nuova
proposta che ha come obiettivo quello di farvi vincere
premi straordinari. Da quest'anno verrà realizzato
UMBRIAFICTION TV, il primo
festival internazionale di





film, sceneggiati, serial
e telenovelas televisive.
Tutto quello che dovete fare
è guardare la TV in quel
periodo, scegliere il programma preferito e votare.
Potrete così vincere 6 viaggi di 8 giorni per 2 persone
e 100 spille "Video d'oro".

REGOLAMENTO:

Ogni giorno film per la tv, sceneggiati, serial, telenovelas, cioè le "fiction" ti aspettano sullo schermo di casa tua per regalarti emozioni e avventure. E per le prossime selezionate ed inedite produzioni televisive è nato il primo festival "UMBRIAFICTION TV" sponsorizzato da Olio Cuore che si terrà in aprile. Una speciale giuria premierà le 6 "fiction" migliori (3 extra-europee e 3 europee). In attesa di questo grande evento guarda sulle 3 reti RAI, Conale 5, Rete 4, Italia 1 e Telemontecarlo le fiction "firmate" UMBRIAFICTION TV in programmazione dal 1 gennaio al 31 marzo, vota quelle che preferisci, utilizzando il tagliando che trovi su questa pagina corredato da una prova d'acquisto Olio Cuore. Parteciperai al grande referendum popolare ed alla estrazione del 04/04/91 di n. 6 viaggi per 2 persone di 8 giorni nei paesi di provenienza delle 6 fiction risultate vincenti dal festival e di n. 100 spille "Video d'Oro" del valore di 1 milione ciascuna (IVA inclusa). L'estrazione avverrà fra tutti i tagliandi validi pervenuti entro il 31.3.91 alla presenza di un Funzionario dell'Intendenza di Finanza. I primi 6 vincitori e i relativi premi verranno comunicati durante la trasmissione televisiva UMBRIAFICTION TV del 11/04/91 in onda su RAI 1 alle ore 20,30. Tutte le vincite verranno inoltre comunicate a mezzo lettera raccomandata.

Ritaglia e spedisci questo tagliando, completo di una prova d'acquisto di Olio Cuore e dei tuoi dati, in busta

Voto per la "fiction" Nome	
Cognome	<u> </u>
Via	N
Città	Prov
CAP	PROVA D'ACQUISTO OLIO CUORE

SARDELLA

LA SCHEFFLERA. PIANTA DEL FUOCO

a tua presenza mi scalda», è il significato simbolico attribuito alla schefflera, forse perché in Nuova Zelanda, ancora oggi, il legno della Schefflera Digitata viene utilizzato per ottenere il fuoco (sfregandone due pezzi fra di loro). Questa antichissima pianta si diffuse in Europa solamente verso la metà del 1700; oggi la schefflera (il cui nome ricorda quello del naturalista I. C. Scheffler) è molto conosciuta ed apprezzata, anche se meriterebbe maggiore attenzione. Originaria di Nuova Zelanda, India e Asia questa pianta appartiene alla famiglia delle Araliacee,

che comprende circa 160 specie. La schefflera ha un aspetto arbustivo, ma può essere allevata anche ad alberello. Le foglie, sempre-verdi, sono palmate, lucenti e di colore verde intenso. I fiori, del tutto insignificanti, riuniti a grappolini, sono di colore verdastro. Se coltivata all'interno delle nostre case, la schefflera deve essere sistemata lontano da qualsiasi fonte di calore (termosifoni, caminetti, stufe, lavatrici, frigoriferi, ecc.) e dai raggi diretti del sole rifratti dai vetri; desidera, inoltre, molta luce e umidità (vaporizzatene perciò frequentemente il fogliame con acqua piovana, distillata o, almeno, decantata, più Sinergon nella dose di 8-10 gocce per 1 lt di acqua).

urante l'inverno, l'aria nei nostri appartamenti, resa secca dai caloriferi in funzione, provoca l'ingiallimento e la caduta delle foglie della schefflera. Per evitare tale fisiopatia, procuratevi dei buoni umidificatori da applicare ai termosifoni e appoggiate il vaso che ospita la schefflera, su di un sottovaso contenente ghiaia e acqua (il livello di quest'ultima dovrà sempre rimanere al di sotto di quello della ghiaia); l'acqua che evaporerà, terrà costantemente umidi l'apparato radicale e la par-

Il fogliame di una usavano due fra loro, per produrre Il fuoco

> il profumo dei fiori, i colori dei petali che rallegrano le stradine di campagna. Ho un bellissimo attico a Palermo, stracolmo di piante; solo che, quando chiedo aiuto per una pianta ammalata, non trovo chi possa guarirla. Le manderò delle foto, per farle constatare sia la salute di alcune mie piante, sia i sintomi di qualche eventuale malattia. Cordiali saluti». (Griseldis Mallia Fle-

Da oggi, conti pure su di me! Se desiderate rinverdire il vostro paese o il quartiere della città in cui abitate, scrivetemi indirizzando a: Un albero per la mia città, Viale Mazzini, 88 - 00195 Roma.



schefflera può essere riprodotta mediante la moltiplicazione per talea, da eseguirsi in primavera; oppure per margotta, in giugno. La margotta consiste nell'incidere,

il terriccio.

vo anno potete regatlare e regalarvi prodotti naturali per la cura del corpo, ottenuti con l'impiego di erbe officinali accuratamente selezionate e prive di qualsiasi trattamento antiparassi-tario. L'Aboca Erbe di S. Sepolcro (AR), per esempio, ha messo a punto una vasta gamma... Natura Mix, ad es., per «tirarsi su» o il Bouquet di Erbe Aromatiche, per «scacciare» l'insonnia o Propoli idroalcolico, per la cura delle laringiti

UN REGALO

ECOLOGICO

Per l'inizio del nuo-

«pelle di velluto»... Floriana Cedrone

o la Crema alla Ca-

lendula, per avere una

obliquamente per 3/4, uno dei fusti principali; nell'avvolgere il taglio con dello sfagno o altra materia organica impregnata di acqua e Rigenal L; nel proteggere il tutto con una «benda» di cellofan. Dopo 30/40 giorni, sulla parte tagliata della talea, spunteranno piccoli peluzzi radicali. Quando quest'ultimi avranno raggiunto la lunghezza di 2-3 cm, la talea radicata potrà definitivamente essere sistemata in un vaso di coccio molto poroso, contenente terriccio morbido, fresco e umidiccio. Fate molta attenzione con le innaffiature perché, se è vero che la schefflera vuole molta umidità, è anche vero che i ristagni di acqua intorno alle radici la farebbero soffrire fino al punto di farla morire. E allora, abbiate molta cura di drenare il fondo del vaso con ghiaia e argilla espansa.

schefflera. In Nuova Zelanda gli indigeni bastoncini del suo legno, sfregandoli

POSTA VERDE

che lei saprà risolvere il mio problema». (Melania Ceccanti - Firenze). Accorci in agosto i giovani rami, tagliandoli a 25-30 cm dal ramo principale. In febbraio, invece, poti i rami secondari sopra la seconda gemma e concimi con

piantai due glicini a ridosso di un

muro. Quando lo feci, le due

piantine avevano due fiori cia-

scuna. Da allora, però, anche se

le piante sono ben cresciute, non

ho più visto un fiore. Sono certa

«Seguo sem-

pre con interes-

se la sua rubrica. Cinque anni fa,

«Sono straniera, amo il verde,

Granverde-Energetico.

ming - Palermo).



Dan Peterson, Capricorno, è nato il 9 gennaio 1936

FORTUNA, LAVORO, MATRIMONIO

Sono un ragazzo nato sotto il segno dei Pesci il... Da tre anni sono fidanzato con una ragazza, R., nata sotto il segno della Vergine: ci sposeremo ed avremo dei figli? Quando troverò un lavoro? Fino ad ora ho sostenuto innumerevoli concorsi, ma senza alcun esito. Mia sorella, nata sotto il segno del Capricorno il... alle 12, quando avrà un ragazzo? (L.P.M. '63 - prov. Bari).

Lei non è un ragazzo sfortunato, tutt'altro, credo, invece, si sia perduto per la strada qualche buona occasione di lavoro. Ma avrà modo di sistemarsi senza meno entro l'anno in corso, al massimo nei primi trequattro mesi dell'anno prossimo. Non vedo molto bene il suo legame con la ragazza della Vergine: ci sono poche affinità fra di voi e l'unione coniugale ne risentirebbe senz'ombra di dubbio. Lei si accorda bene con partners native dei segni del Leone, della Bilancia, dell'Acquario o dei Pesci. Andrebbe bene anche una decisa e volitiva Ariete. L'anno in corso è positivo per la vita affettiva di sua sorella: penso abbia già avuto modo di fare un incontro interessante... Se si lascerà sfuggire quest'opportunità, avrà un'altra occasione nel 1992. Non è una ragazza destinata a rimanere nubile e la sua unione coniugale avverrà in maniera improvvisa ed imprevista.

Stretto dalle necessità, dichiarai alla ditta in cui lavoravo di possedere una laurea che in effetti non ho mai conseguito. Poi fu tutto scoperto e mi licenziarono in tronco. Eppure come autodidatta sapevo lavorare assai bene. Possibile che solo chi ha un pezzo di carta trovi un'occupazione? Sono nato il 5 settembre 1963, alle 15. (Ferruccio).

Eh, no, neppure chi ha un pezzo di carta al giorno d'oggi riesce a trovare facilmente un lavoro, mi creda. Quanto al suo problema di reintegrazione nella ditta, credo non ci sia nulla da fare. Si rassegni, anche se posso assicurarle che non avrà noie giuridiche per quanto ha commesso. Per un nuovo lavoro avrà ancora da attendere almeno un anno buono prima di intravedere una possibilità soddisfacente.

Sono nata il 2 luglio 1970, alle 18,15: sposerò il mio ragazzo, nato il 22 ottobre 1962? E per il lavoro come andrà? (Francesca F. - Napoli).

C'è grande accordo fra lei ed il suo ragazzo ed arriverete al matrimonio, ne sono certa. Per il lavoro debbono già esserci state delle buone possibilità nell'anno in corso, ma è un campo nel quale sembra esservi un po' di instabilità. Lei cambierà svariate occupazioni, prima di trovare quella stabile e tranquilla.

Monica Salerno

Settimana dal 6 al 12 gennaio 1991





Affetti: rapporti sentimentali secondo le vostre aspirazioni. Vi attende un periodo di serenità. Lavoro: intuizioni fruttuose, periodo ricco di novità che aprono nuove strade di buon rendimento. Salute: sorvegliate il sistema circolatorio, programmate meglio lavoro e riposo. Giorni fausti: 10, 11, 12.

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO



Affetti: sarete amati, sistemati e rispettati per quello che siete e non per quello che volete apparire. Lavoro: appuntamento per spingere gli interessi. Economizzate in vista di un buon investimento. Salute: prudenza in auto, distrazione dovuta ai compagni di viaggio. Giorni ottimi: 6, 7, 8.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO



Affetti: frenate volubilità e spirito d'avventura che potrebbero giocarvi qualche sgradito scherzo. Lavoro: rafforzamento delle vostre decisioni, ma successo lento per la scaltrezza degli antagonisti. Salute: pesantezza generale causata da fegato e reni affaticati. Giorni favorevoli: 6, 8, 10.

CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO



Affetti: rispondete con diplomazia a due telefonate. Indagate a fondo sulla persona che vi cerca. Lavoro: il riguardo verso i superiori vi garantirà l'appoggio per un'impostazione più redditizia. Salute: dirigete la volontà ove è richiesto il controllo nel bere e nel fumare. Giorni buoni: 7, 9, 11.

LEONE **DAL 23 LUGLIO** AL 23 AGOSTO



Affetti: ciò che proponete sarà accettato, ma poi sarà difficile sganciarvi. Dono che vi deluderà. Lavoro: viaggi utili per l'evoluzione degli interessi. La riuscita scaturisce da un atto di volontà. Salute: funzionalità rallentata, scarso rendimento causato dagli abusi passati. Giorni fausti: 6, 7, 12.

VERGINE **DAL 24 AGOSTO** AL 23 SETTEMBRE



Affetti: le dichiarazioni dovranno attendere il fine settimana. Impegnatevi più a parole che a fatti. Lavoro: evitate di ritornare sui vostri passi, se volete migliorare l'impostazione professionale. Salute: benessere ed euforia potrebbe indurvi a imprudenze di tipo sportivo. Giorni ottimi: 8, 9, 10.

BILANCIA **DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE**



Affetti: dovrete rispettare le decisioni prese, malgrado i ripensamenti. Selezionate le amicizie. Lavoro: incertezze iniziali, ma poi vi risulterà chiaro come comportarvi per superare gli ostacoli. Salute: la fase lascia spazio all'equilibrio psicologico e resa intellettuale. Giorni fausti: 10, 11, 12.

SCORPIONE **DAL 24 OTTOBRE** AL 22 NOVEMBRE



Affetti: non mancheranno le soddisfazioni, ma ostacolate dall'isolamento che vi siete imposti. Lavoro: inizialmente tutto si svolgerà bene, ma con poca stabilità. Avvicinatevi agli amici utili. Salute: non trascurate le piccole noie, è il momento di un controllo generale. Giorni ottimi: 6, 7, 8.

SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE



Affetti: incomprensioni trascurabili e che non disturberanno il periodo ricco di novità e sorprese. Lavoro: situazione enigmatica per l'assenza di nuove iniziative. La riflessione risolverà il problema. Salute: emicranie e sudori notturni: sintomi di un vivere non secondo natura. Giorni ottimi: 7, 8, 9.

CAPRICORNO **DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO**



Affetti: lettera ed emozionante attesa. Una persona vi farà colpo subito, ma deluderà in seguito. Lavoro: affermazione di un vostro diritto e soluzioni insperate. Sappiate dare il meglio di voi stessi. Salute: sfruttate meno le risorse fisiche. Per vivere bene cercate la serenità. Giorni fausti: 9, 10, 11.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO



Affetti: Venere facilita le riappacificazioni e prepara un fine settimana ricco di situazioni piacevoli. Lavoro: terrete testa alle basse insinuazioni di un collega. Il denaro speso sarà utilmente sfruttato. Salute: sarete più in forma se al relax abbinerete concentrazione e meditazione. Giorni buoni: 8,9,12.

PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO



Affetti: coltivate di più le amicizie che vi circondano. Qualcuno vi farà delle proposte sconcertanti. Lavoro: ottimi risultati aumentando dinamismo, fede nelle vostre capacità e strategia psicologica. Salute: per la diagnosi dovete distinguere i mali psichici da quelli fisici. Giorni ottimi: 10,11,12.

Rosa Palamidessi







ALAIN DELON 55 ANNI

a il culto del gollismo. È stato un ammiratore di Valéry Giscard d'Estaing. È amico del socialista Jack Lang. Ma è amicissimo, soprattutto, di Jean-Marie Le Pen, il fascista. E non lo nega. Perché in fatto di coerenza non ha nulla da rimproverarsi. È rimesto fodelo fino all'ultimo pegli ultimi

È rimasto fedele fino all'ultimo, negli ultimi trent'anni, alla sua immagine di «angelo tor-

di MINO MONICELLI

Alain Delon, in alto, con Rosalie Van Bremen. sua compagna da tre anni: fra tre mesi nascerà il loro bambino

Alain Delon con Jack Lang, ministro della Cultura in Francia e suo grande amico; in basso, con lo champagne di sua produzione e, a destra, con Rosalie Van Bremen









bido», di uomo bello e scostante: concupito dalle donne, sostanzialmente inviso agli uomini. I quali hanno sempre detto di lui che è un «gran bastardo», un «boss mafioso», uno «sporco fascista». Lo hanno accusato di essere una specie di robot unicamente azionato dalla molla dell'arrivismo e dell'ambizione in tutto quello che fa (e che ha fatto): e cioè l'attore, il produttore, il «manager» pugilistico, il designer di mobili, il «boss» di una scuderia di cavalli e di una fabbrica di elicotteri, il creatore di una firma di profumi. Eccetera, eccetera. Il suo comandante di quando militava nella Légion lo ha ricordato così: «Delon? Mai visto un sadico come lui nei corpo a corpo». Ma probabilmente quest'ultima è solo una «fola» malvagia; e anche cretina.

È nato a Sceaux nel '36. Da tempo è asceso nell'empireo delle «star» internazionali, diventando una sorta di confusa leggenda. Un miscuglio bizzarro di «vedette» pubblica e di «grizzly» ringhioso; di personaggio aperto, disponibile sempre a dire ciò che pensa, e in pari tempo chiuso come un'ostrica. Lui, dal canto suo, si sente soltanto «un attore e basta; tutto il resto non ha importanza; e comunque non m'interessa». Aggiunge che nessuno lo capisce: che solo i suoi cani lo amano. Ma i suoi amici (pochi) e i suoi nemici (un esercito) rispondono che in Delon c'è qualcosa che ricorda Carlos Monzon. Ma sì, la «pantera delle pampas». Il supercampione dei pesi medi che sta scontando anni di galera per aver spedito, un giorno, la moglie, la carriera e la li-

bertà giù dalla finestra.

Certo, il piccolo Alain non deve aver passato un'infanzia all'acqua di rose. I genitori litigavano; e hanno finito per abbandonarlo in casa dello zio che aveva un negozio di «charcuterie». Per anni ha fatto il garzone di salumiere, collezionando simboli nazisti e foto di Hitler. Poi si è arruolato nella Légion; perché «ero stufo di portare prosciutti a domicilio e volevo

11 f1SCO

da quindici anni

GARANZIA DI TUTELA E INFORMAZIONE TRIBUTARIA

Ottomila pagine (21 × 28) di documentazione fiscale, ogni anno, su 48 numeri settimanali. Una informazione tempestiva e più completa possibile. Commenti esplicativi sulle nuove leggi e sulle recenti modifiche. Studi approfonditi dei più noti studiosi ed esperti di diritto tributario, centinaia di circolari e note ministeriali, centinaia di provvedimenti legislativi, centinaia di risposte e decisioni tributarie commentate, centinaia di risposte ai quesiti dei lettori, commenti e sentenze di penale tributario, scadenzario, memorandum fiscale, mini-codici tributari in omaggio, rubrica fiscale internazionale di più non possiamo dare per tutelare meglio la sua azienda!

in edicola a L. 8.500 o in abbonamento

Modalità di pagamento: Abbonamento 1991, 48 numeri, L. 343.200 (i.i.) - Abbonamento biennale 1991-92, 96 numeri, L. 624.600 (i.i.) - Versamento con assegno bancario non trasferibile o c/c postale n. 61844007 intestato a ETI S.p.A. - Viale Mazzini 25 - 00195 Roma - Informazioni tel. 06-3217538-3217578-8820300.

vedere l'Indocina e l'Algeria». Balle. In realtà si sentiva «patriota» e simpatizzante di estrema destra. Ma era ancora molto giovane, candido e (finché non incontrò Romy Schneider) disponibile a tutto. L'incontro con Romy non fu solo una «bella avventura»: fu un sodalizio nel vero senso della parola. «Senza di lei sarei finito un uomo

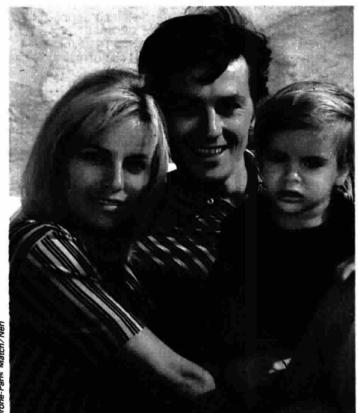
da marciapiede», ha detto.

Ha fatto molti film. La più parte deludenti; anche se, tutto sommato, formalmente ineccepibili e spettacolarmente indovinati (Flic Story, Borsali-no, Lo zingaro). Ne ha fatti anche di molto importanti, come Rocco e i suoi fratelli, Il gattopardo, L'eclisse (ma, forse, vi ha solo partecipato). Qualche anno fa una giornalista intelligente, intervistandolo, lo provocò: «In quei film sì che eri vero, sincero, spontaneo...». E lui subito s'inalberò: «Rocco e Lo zingaro io li ho girati con la stessa sincerità. Ma lo volete capire sì o no che Delon non vuole essere un attore col marchio dell'intellettuale impegnato? Delon fa cinema, non fa politica». «Con Costa Gavras, però, non ci hai mai voluto lavorare. Con Visconti sì. Eppure era comunista. Perché?». «Perché Visconti era un uomo di spettacolo. Uomo di intelligenza e erudizione rare. Non un imbecille...». «Comunque, dicono che sei un fascista...». «Vuoi sapere se lo sono sul serio? Se non essere comunista significa essere fascista, "voilà", sono un fottuto fascista». E l'intervista ebbe termine.

Oggi, a 55 anni, Alain rimane in testa, incontrastato, nel favore del pubblico francese; grazie soprattutto al suo sorriso, ai suoi amori entrati nel mito, alla passione per i quadri di Modì, al turbine dei suoi innumerevoli affari, ai vagabondaggi ininterrotti tra Francia, America, Svizzera, Marocco. Ma sta passando - dicono - un momento difficile. Dei 32 quadri che ha messo all'asta da Drouot è riuscito a venderne 24 per una dozzina di miliardi (tra cui un Modigliani per un miliardo e 200 milioni), molto meno di quanto sperasse di ricavarne. Il suo ultimo film, Dancing Machine, è stato strapazzato dalla critica, mai stata tenera verso di lui. Negli affari si è aggravata la frenetica irrequietudine di sempre. Continua a imbarcarsi in tutti i «business» che gli vengono proposti: moda, profumi, champagne, calze. Ma si sente, se non sazio, «désabusé». Gli amici dicono di scorgere in lui i primi «segni di una crisi esistenziale». Insomma, sembra colpito da «un male oscuro». Ouale? «Forse l'ha stregato La belle épicière, la donna dipinta da Modì, 70 anni fa, che lui ha voluto comprarsi per 13 miliardi».

Anche il ritmo della sua vita sentimentale non è più quello di una volta. Sta finalmente perdendo colpi. Dopo la tempestosa relazione con la SchneiDIETRO LE OUINTE CON **ALAIN** DELON







Alain Delon e le sue donne: in alto con Romy Schneider, sopra, con Mireille Darc e. a sinistra, con Nathalie, da cui ha avuto Anthony, in una foto dell'estate 1966, quando erano ancora tutti e tre insieme

der (dal '58 al '64), ci fu il pacato intermezzo con Nathalie, che gli dette un figlio, Anthony, «la cosa più importante di tutta la mia vita» (col quale però prima ha rotto e poi si è riconciliato). C'è stata la lunga passione per Mireille Darc: «Ci siamo amati per 15 anni. Il nostro dramma è che non abbiamo avuto bambini». E oggi c'è Rosalie Van Bremen, la giovane ex corista olandese dagli occhi color acquamarina, che è la sua compagna da tre anni. Mentre lui si fionda ai quattro angoli del mondo, inseguendo il «business» da Marrakech a Ğinevra, da New York a Parigi, lei lo attende nella quiete sontuosa di Douchy, ai confini del Loiret, una tenuta di 56 ettari circondata da mura e difesa da 18 bellissimi e ferocissimi cani. Nel ritiro di Douchy, Rosalie si riposa in attesa del bimbo che nascerà fra tre mesi. Lui ha detto che vuole «iniziare l'ultimo terzo della vita divenendo padre per la seconda volta prima che sia troppo tardi». Il bimbo che Rosalie tiene in grembo gli ha riportato il ricordo di giorni felici: «I più bei momenti della mia vita li ho passati quando Anthony aveva 5 o 6 anni». Sì, ma i bambini crescono. Il buon Delon finge di non sapere che, a volte, non crescono bene. E questo anche perché, forse, sono stati troppo viziati (o schiacciati) dalla prepotente vitalità del papà-padrone e dai suoi strepitosi successi.

Mino Monicelli



DARIO SALVATORI

LA PASSIONE DI LIZ

iamo abituati a battaglie legali di tutti i tipi. Fra marito e moglie, ex amanti o altro abbiamo visto di tuttto: dalle liti per il doppio appartamento, all'utilizzazione infrasettimanale dello psicanalista, alle ferie del cane.

Ma la lite più bizzarra è toccata ancora una volta a Liz Taylor. Fin troppo fatale il destino della matura attrice, trascinata in tri-bunale dal suo ex Henry Wynberg, un ex venditore di automobili usate con trascorsi penali.

Ora finalmente hanno raggiunto un accordo extra giudiziale che mette fine a una battaglia legale per lo sfruttamento dei diritti di

vendita del profumo «Passion». Wynberg ha accettato di lasciare il controllo della famosa linea di profumo dell'attrice.

Sono stati tanti gli uomini che hanno approfittato, in pratica vivendo alle sue spalle, ma questa è una storia particolarmente triste, che segnerà ancor di più il suo volto, che ormai di hollywoodiano ha solo il languore.



Liz Taylor e Henry Wynberg ai tempi del loro amore. Ora sono in causa per i diritti di vendita del profumo «Passion»

Aller to a second control of			Posizione PINK PA	RADE precedent
WANNA MARCHI - FRANCESCO CAMPANA	10	Solo la mamma è rimasta in hit ad una settimana dal doppio matrimonio in Florida. Le alghe	della figlia Stefania si sono miseramente seccate. Senza dimagrire. Come al solito.	6
MICK JAGGER - JERRY HALL	9	Ecco un modo di fare i miliardari inter-generazionale, addirittura inter-religioso, stando alla loro	recente conversione alla religione indù. Quando i pensieri sono solo quelli dello spirito!	5
BRUCE WILLIS - DEMI MOORE	8	Con Ghost, Demi (28 anni) può ben definirsi campionessa degli incassi cinematografici	della prima parte della stagione. La prossima starà ferma: è in arrivo il secondo figlio.	\$
ILONA STALLER - JEFF KOONS	7	Deve essere durissimo per una porno-star (o ex porno-star?) rientrare nella cronaca dalla parte più	dolce, quella rosa, legata al suo prossimo matrimonio. Ma non è detto che ci riesca.	4
ROGER VADIM - MARIE-CHRISTINE BARRAULT	6	Con questo nuovo matrimonio, il quinto, il regista francese vuole dimostrare che il fascino non	è solo una questione di passato. «Ha sempre sposato tutte le donne che ha amato», dice lei finalmente tranquilla.	*
BARBRA STREISAND - ELLIOTT GOULD	5	Negli anni Sessanta erano famose le loro litigate. Epiche, violente, cinematografiche. Ora, dopo	più di vent'anni di separazione, sono tornati insieme per amore di loro figlio Jason. Amore?	
AL PACINO - DIANE KEATON	4	Lui ha mostrato tutto il lato arrogante e supponente dei super-divi con super-ego.	A lei non è bastata la lezione di difesa passiva ricevuta da Woody Allen.	
ISABELLA ROSSELLINI - DAVID LYNCH	3	Dopo cinque anni cala il sipario sulla coppia cinematografica per eccellenza. Dopo	Blue velvet e Cuore selvaggio non avevano più nulla da girare. E da dirsi. Amen.	4
ROD STEWART - RACHEL HUNTER	2	«Le bionde hanno sempre ragione», diceva una vecchia canzone di Rod. Ora, senza discostarsi	troppo dal modello canonico, ne ha appena sposata un'altra. Simpatico ma prevedibile.	*
ALAIN DELON - ROSALIE VAN BREMEN	1	Affascina più le giovanissime che non le donne della sua età. Questi i risultati di	un'indagine di <i>Paris Match</i> . Figuriamoci ora che sta per diventare padre un'altra volta.	2

SERIE TREMITI

Galdala Murale Iomizzaca Jono

EXOKELLER

Tel.(0874) 823341 pbx





BRUMAL, le belle cose in argento